بسم الله الرحمن الرحیم

یارب به ثنای خود سخن سازم کن ‌‌ | در گلشن حمد نغمه پردازم کن
با نعمت حب خویش همرازم کن | در ملک سخن وری سرافرازم کن

لطیفه تر نقشی که قلم نقاش فطرت به لوح کلام بارقام آن رنگ آمیزد حمد صانعی است که هر صبح و شام فلک لاجورد فام را بمعصفر شفق آرایش نمود و هر یوم سطح این گنبد مستدیر اندام را بطلای محلول عکس شمس زینت و زیب فرود و صلوات زاکیات ساميات بر رسول لولاک مخاطب بخطاب وَمَا اَرْسَلْنَاكَ خورشید اوج نبوت آفتاب فلک رسالت ماه برج سعادت مکرم بکرم کفی بالله ابوالقاسم محمد صلی الله علیه و آله

شعر
ای بر سر خلق سایه گستر کرمت | کونین نواله خوار خوان نعمت
انسان و ملک داخل خیل حشمت | ملکست دو جهان طفیل خاک قدمت

بر ضمایر ارباب و اصحاب ظاهر و اشکار خواهد بود که خطهٔ بهشت نزله یزد دار العباد است... اهل ایقان و ارباب عرفانست از زمرهٔ ... سادات عظیم الشان و ... طایفه متعالی مکان جمعی کثیر و جمی غفیر بوجود شریف این بلد و آرایش داده اند و ملاذ و ملجأ این طبقه جلیل

القدیر سلطان سپهر ولایت آفتاب آسمان جلالت ماه برج شرافت و کرامت شعر

امامت نژاد و کرامت سیر ملاذ تمام کرام بشر
ز بطن بتول و ز پشت امام ز نسل محمد علیه السلام

اعنی سلطان نقباء معارف شعار و مقتدای اولیای مواهب دثار قبله اصحاب
علم و عرفان قدوه ارباب تحقیق و ایقان کاشف اسرار ازلی سید نور الدین
نعمة الله ولی اولاد امجاد آنحضرت اند که باطن خجسته میامنشان مطرح لمعات فیوضات
الهی و ضمیر فیض پذیرشان مهبط انوار حقایق نامتناهی بوده است شعر
ای خاک درت قبله آمال همه از کعبه کوی تست اقبال همه عظمت شان آن سرور و اهالی
نقابت و عرفان از آن زیاده است که خامه واسطی نژاد شمه از آن بیان تواند نمود و علو
مکان آن مرجع اصحاب کرامت و ایقان از آن رفیعتر است که کمند اندیشه بر معارج آن
راه تواند یافت شعر عالی گهری که قدوه احرار است از نور ضمیر کاشف اسرار است
آن صف آرای میدان طریقت و راهنمای میدان حقیقت کاشف رموز وَعَلَّمَ
الْأَسْمَاءَ و واقف کنوز وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا مقتدای سادات عرب و عجم
بود در میدان اظهار کرامات و خوارق عادات از جمیع اولیاء صاحب سعادت گوی
مسابقت میربود و سلاطین زمان و حکام نافذ الفرمان سر ارادت بر آستان هدایت
آشیانش داشتند و علمای اعلام و سادات ...... و معارف آن ایام درگاه
کعبه مثالش را قبله حاجات میدانستند عظما را اقطار و امصار روی ارادت و اخلاص
بر عتبه علیه و سده سنیه آن ولا منقبت نهاده نقش ارادت و اخلاص بر الواح
خاطر ملتکا ساختند و در سلک مریدان آن سر حلقه کرامت و ولایت انتظام یافته
صبح و شام با قدام نیاز بملازمت خادمانش میشتافتند و در بعضی اوقات
در دار الامان کرمان لوای اقامت می افراخت و پیوسته زبان الهام بیان
بنظم اشعار گویا میساخت چنانچه دیوان حقایق بیان آن صف آرای میدان طریقت
مشهور و در آن کتاب افادت آیات اشعاری که شعر بطلوع آفتاب دولت

سلاطین حشمت آئین صفوی نشان است معروف و شمهٔ از آن در این ابیات اظهار فرموده اند شعر

جنگ و آشوب و فتنه و بیداد / از زمین و دیار می بینم

همه را حال میشود دیگر / که یکی در هزار می بینم

گرد آئینهٔ ضمیر جهان / گرد و زنگ و غبار می بینم

ظلمت ظلم ظالمان دیار / بی حد و بیشمار می بینم

غارت و قتل لشکر بسیار / در میان و کنار می بینم

بس فرومایگان بیحاصل / عامل خواند کار می بینم

مذهب و دین ضعیف می یابم / مبتدع افتخار می بینم

قصه بس غریب میشنوم / غصه در دیار می بینم

سکهٔ نو زنند بر رخ زر / درهمش کم عیار می بینم

دوستان عزیز هر قومی / گشته غمخوار و خوار می بینم

هر یک از حاکمان هفت اقلیم / دیگری را دو چار می بینم

ترک و تاجیک را بهم دیگر / خصمی و گیر و دار می بینم

تاجر از دست دزد بی همراه / مانده در رهگذار می بینم

بقعهٔ سخت گشته خراب / جای جمعی شرار می بینم

اندکی امن اگر بود آن روز / در حد کوهسار می بینم

وایضاً در همان قصیده فرموده است نور الله مضجعه و مرقده

غم مخور زانکه من درین تشویش / خرمی وصل یار می بینم

بعد امسال و چند سال دگر / عالمی چون نگار می بینم

نایب مهدی آشکار شود / بلکه من آشکار می بینم

و بنظر دوربین و لطف یقین ع وزود الاحجاب شمسی اعتبار نموده اند از برای هر صد سال شمسی سه سال که بیست و شش سال شود بر صد قمری اضافه فرموده هشتصد و هفتاد و هشت شمسی بر هشتصد و چهار قمری قرار داده فرموده اند که چون

زمستان پنجمین بگذشت ششمش خوش بهار می بینم یعنی پنج زمستان که عبارت از چهار سال باشد چون از شهر نهصد و چهار بگذرد نه صد و هشت شود و در نه صد و نه نایب مهدی علیه السلام ظاهر شود بسم الله الرحمن الرحیم درین کلام نور الله مضجعه

پادشاه تمام دانائی	سروری با وقار می بینم
بندگان جناب حضرت او	سر بسر تاج دار می بینم

نایب هشت حرف است نون و الف و یا و با و این دویست و سی و یک میشود و عدد اسمعیل هادی دویست و سی و یک است پس محقق شد که نایب حضرت قائم آل محمد صلی الله علیه و علیهم اسمعیل هادی باشد که در نهصد و نه خروج کرد و بر یقین این رمز رباعی آنحضرت است نور الله مضجعه در نه صد و نه من دو قران می بینم از مهدی و دجال نشان می بینم دین نوع دگر گردد و اسلام دگر این سر نهان است عیان می بینم ولد ایضا و نیز فرموده است این هشت حروف نام آن شاه من است آن شاه که آن مظهر الله من است مجموع دویست و سی و یک بشمارش تا دریابی که نام دلخواه من است بر اذکیا پوشیده نماند که سالهای بسیار معموره ربع مسکون به تحت تسلط و استیلاء ملوک طوایف و حکام مختلف درآمده استقرار و استمرار یافته بود بواسطه مخالفت و منازعت والیان و فرمان دهان امصار و بلدان که مستلزم فساد و تباهی احوال جهانست امن و استقامت از ممالک امان و اطمینان از طرق راهها برخاسته بدکرداران بی طریق در شهرها خیره و مستولی گشته مزاج بنیه عالم از منهج اعتدال بکلی انحراف یافته بود چون ارادت قدیم قادر حکیم تعلق پذیرفته بود بانکه مزاج عالم بشربت تلخ و شیرین قهر و لطف اعلحضرت سپهر منزلت خورشید شوکت قدر قدرت قضا صولت خلاصه ملوک عالم زبده سلاطین بنی آدم ابو البقا السلطان شاه اسمعیل الموسوی الصفوی بهادر خان بحال اعتدال باز آید لاجرم سابقه عنایت ازلی آنحضرت را از میان سعادتمندان دوران برگزیده به تشریف گرامی و آتیناه الملک اختصاص بخشید و در سنه نهصد و نه داعیه گیتی ستانی و جهان

بانی از ضمیر خورده و آن دور بین آن حضرت سر بر زده بعون الهی در اندک زمان معظم ممالک
ایران و توران و دیار بکر و سواحل دریای عمان مسخر گردانید و آنرا از قبضهٔ تغلب و تصرف
گردن کشان زمان استخلاص نموده جهان را بانواع عدل و احسان بیاراست و سکه را
از تصرف پادشاهی در بلاد هفت اقلیم مجری گردانیده خطبهٔ اثنا عشریهٔ امامیه بر سر
منبر نه پایهٔ افلاک خوانده و اکثر خلایق روی زمین را بضرب شمشیر ذو الفقار آثار بمتابعت
دین مبین حضرت ائمهٔ معصومین صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین در آورد شعر

گر نبودی ذو الفقار مرتضای نامدار	کس نگفتی هیچ وقت الله اکبر آشکار

بر دانشوران کشور شعور مستور نماند که بسیاری از فضلای عالی تبار و مورخین بلاغت
شعار خوارق عادات و واردات احوال دار الحسنات و سیر و سلوک سفر و حضر
که در عرض یکصد و چهار سال که حضرت ولایت منقبت کاشف اسرار ازلی شاه
نور الدین نعمة الله ولی بر خواص و عام هر بلاد ظاهر گردیده در صفحات کتب مذکور گردا
بنده صنع الله نعمة اللهی مسود این اوراق مجمل از مفصل در این صحایف مرقوم
میسازد بمنه و کرمه پوشیده نماناد که مولود آنحضرت ولایت منقبت در ۷۳۱
در قصبهٔ کوهستان من اعمال هرات بوده چنانچه خود آن جناب فرموده است بیت

نعمة الله نور دین دارد لقب	نور دین از نعمة الله می طلب
از رسول الله نسب دارد تمام	خود که دارد این چنین دیگر نسب
مدتی بودم مجاور در عراق	گرچه باشد اصلم از ملک عرب
آب و لطف او از آن ما بود	آتش قهرش از آن بولهب
من مجاور حالیا در ملک فارس	جد من آسوده در شهر حلب

منقول است که در ایام سه سالگی آنحضرت را کشف قبور حاصل بود و این
دو بیت بر تبیین حال خود فرموده بیت مرا علمی که اندر سینه دادند
عجب علمی ولی درسی ندادند بسه سالی مرا معلوم کردند که شیخ حله را درسی
نهادند و وقتی که سن شریفش بچهار سال و نیم رسید شخصی بشرح دندان

کندن سید التابعین اویس قرنی را در موافقت دندان مبارک رسول خدا صلی الله
علیه و آله و سلم که در غزای تبوک از سنگ مخالفان آزار یافته بود و در حضور آن
بزرگوار ایشان مذکور ساخت آنجناب حاضر بود بخاطر گذرانید که چون خدا و رسول صلعم
او را باین امر تکلیف نفرموده اند و چرا این ستم بر خود پسندید در همان شب آن سلطان
العاشقین در واقعه آن نور طیبین و طاهرین آمده بلسان حال مضمون این
ابیات بر ایشان خواند شعر ای گوهر دریای دین بحر صفا من بعشق حضرت جد شما
دُرد فاسی و دو دندان طمع کندم از دنیا و عقبی بهفره عاشق صادق بعشق روی یار
ترک شد خود را از و معذور دار مقدمه علوم نزد سید رکن الدین شیرازی تحصیل
نموده و علوم بلاغه و علوم فقه و تفاسیر و کلام از سید شمس الدین خوارزمی و سید
شمس الدین مکی اخذ فرموده در مبادی احوال متن نصوص الحکم حسب الفرموده
این بانظام ایشان که نانوشته حرف میخوانیم این کتاب نیک میدانیم باحفظ
داشتند تا هنگامیکه سن شریفش به بیست و چهار سالگی رسید یک لحظه از سعی
در مطالعه و مباحثه علوم تغافل ننموده تا بر علوم چهار کتاب عالم گردیده طی منازل
علوم رسمیه فرموده و علوم معنویه ریاضیه بر ضمیر منیرش مکشوف گشته این
غزل فرموده غزل علم ام الکتاب حاصل ماست لوح محفوظ حاصل دل ماست
آنچه بحر محیط خوانندش نزد ما آن سراب حاصل ماست آن حقیقت که مشکل
همه اوست مشکل حل و حل مشکل ماست منزلی که دیده در راه منزلی
چند از منازل ماست اسم اعظم که صورتش نامیم جمع معنی و هفت هیکل ماست
عشق او قاتل است و ما مقتول جان عالم فدای قاتل ماست نعمة الله بما شده
واصل طلبش کن که واصل ماست در طلب علوم معنویه الهامیه معرفت
عشق مرکب شوق در زیر ران درآورده قدم تصدیق در وادی سیر و سلوک
فقر و طریق تحقیق درویشی نهاده و ذوق عالم نیستی بر نشاء حیاتش غالب گردیده
لباس لی اساس مالی از تن بیرون کرده فرد دامن همت هستی دو کون

پشت پای نیستی بر هستی عالم زده و هفده سال ملبس بیک نمد بوده و این غزل فرموده حضرت است که گویا در بیان آن فرموده. بیت

ما آئینه در نمد کشیدیم	دامن ز خودی بخود کشیدیم
پرکار صفت بگرد نقطه	خط بر سر نیک و بد کشیدیم
دردی است بکس نمیتوان گفت	آن رنج که از خرد کشیدیم
بودیم حباب و غرقه گشتیم	واحد بسوی احد کشیدیم

درویش محمد مسکین چنین بر رشته نظم انتظام داده بشنو اکنون ای موالی علی
وصف سید نعمة الله ولی میر محمد آفتاب منجلی گشت از و آئینه دل صیقلی
پیر آن سید بود سید حسین شاه اخلاطی گزین عالمین سید ابراهیم حلی پیر اوست
آنکه در خاطر نبودش غیر دوست پیر او سید محمد از نجف گوهر دریای شاه من عرف
پیر او سید علی مکی است زانکه واقف بود از بالا و پست سید ابراهیم مدنی آن
ولی هست پیر حضرت سید علی باز سید قاسم آن شاه زمن هست پیر او و اصلش از
یمن پیر سید قاسم از راه یقین حضرت سید محتشم شاه دین سید ابراهیم خوارزمی دگر
هست پیر آن ولی راهبر پیر ابراهیم امام المتقین موسی ابن جعفر سلطان دین
جعفر صادق که پاک و طاهر است گوهر بحر امامت باقر است باقر است
ابن علی ابن الحسین آنکه بر عباد معبود است زین شاه حسین ابن علی نور نبی
هست نقد بوالحسن یعنی علی دمبدم الف تحیات و سلام بر روان جمله باد و
السلام بعد از دوازده سال که دست ارادت بدامان سید محمد زده بود سر وردی
بر دشت و کوه و صحرا نهاده شعله آتش عشق حقیقی از دل عرفان منبالش سر کشید
برق صفتش هر لحظه وادی طی میفرمودند تا بر قله کوه دماوند رسید بر سر چاه گوگرد
احمر که قبل از آن و بعد از آن کسی بآن مکان نرسیده دو اربعین که عبارت از هشتاد
روز بوده باشد در فصل زمستان بعبادت پروردگار عالمیان قیام و اقدام نمود
در هر شام به برف افطار میفرمود و بعد از دو اربعین از قله کوه رفیع سبزیان به

بپایان آمده متوجه جانب همدان شد در کوه الوند مدتها بعبادت و ریاضت و دشتن
اربعینات گذرانیدند و با رجال الله آن کوه صحبت میداشتند بابا حاجی محمد صامت
در آن کوه شرف خدمت آن مظهر الله یافته وقتی چند در خادمی آنحضرت بسر برد
اتفاقا روزی سلطان سالکین از آن کوه بجائی بیرون رفتند و بابا حاجی محمد در خدمت
بود در عرض راه باو گفتند که در اینجا باش تا ما رفته باز آئیم بابا توقف نمود و حضرت
کرامت منقبت بجائیکه اراده داشتند رفته بعد از چهل روز بازگشت بجانب
بابا واقع شد و بابا را در همان منزل که باز داشته بودند ایستاده یافتند و دست مرحمت
بر پشت او زده بنظر عنایت نوازش فرمودند و گفتند مارا روزی چند حسب
التقدیر در این کوه ساکن میبایدبود شعر دل ما در هوای الوند است در سر زلف
یار دربند است بعد ازین ملاقات شما با ما در ماهان کرمان روی خواهد داد و از نظر
بابا غایب گردیده مدتی در منازل کوه الوند بسر بردند و چون از صحبت رجال الله
آنجا مقصود شان حاصل گردیده گشت عزیمت سفر نمود و مدت سی سال
طی منازل کرده تا گذار ایشان بر کرمان افتاده در ماهان رحل اقامت انداختند
بابا حاجی محمد صامت بشرف آستان بوسی مشرف گردیده معروض داشتند
آنحضرت فرمود که جای قوش بر بالای آستانه است گفت عرض نمائید که غریب
قوشی آمده و داعیه شرف ملازمت دارد خادمان معروض داشتند آنحضرت
فرمودند که جای قوش بر بالای درخت میباشد چون بابا این سخن از خدام شنید
متوجه قریه فرمتین قرب دروازه کرمان گردیده بر بالای درخت چنار عالی که در مسجد
جامع آن موضع سر بر فلک کشیده بود رفته بزیر شاخی قرار گرفت و اربعینی بسر
برده هر شب افطار ببرگی از آن درخت نمود و بعد از اربعین پائین آمده متوجه
آستانهٔ ماهان شد و خادمان بعرض رسانیدند که بابا باز آمده بابا بار یافت و این
غزل بگذرانید من کلام سید العارفین مرغ دل در دام زلف دلبری افتاده باز

عشق جانان جان ما بر باد خواهد داد باز	روی دل بر درگه سلطان خود آورده ایم

آمده بر درگه شه بنده آزاد باز — زاهد خلوت نشین از خانمان دل برگرفت
مجلس مستانه در کوی مغان بنهاد باز — توبه بشکستیم دیگر در شراب افتاده ایم
هر که آمد سوی ما مانند ما افتاد باز — آب چشم ما چو دجله میرود هر سو روان
شاید ار معمور سازد دجله بغداد باز — خوش گشادی از گشاد نعمة الله یافتیم
تا در میخانه را بر روی ما بگشاد باز — و آنحضرت منزل پای چنار که حالا بابا

آسوده است و بابا کاه در از مشهور گشته یا و حواله فرمودند بیت هر که او در سایه فر هما ماوی گرفت گرچه گنجشکی بود شهباز گردد عاقبت بر ضمیر انور فضلاء سخن و در خاطر از هر بلغای هنرپرور در نقاب ارتیاب مستور نماند که در اول حال که سلطان ولایت دستگاه از کوه الوند پایین آمده متوجه زیارت عتبات عالیات شده چون بحوالی حله رسیده و گذرگاهی که ...... بجبه ... لب تشنگان آن بادیه چاه کنده بغیر از آب شور قطره بکام ایشان نرسیده بود نزول نموده چاهی حفر نموده بقدرت کامله ایزدی از آن چاه آبی ظاهر گردید از شیر خوشگوارتر و از شکر شیرین تر تا الحال اهل بادیه و زوار حضرت ائمه معصومین علیهم السلام و مترددین از آن منتفع میگردند بچاه نعمة الله مشهور گشته ع سرچشمه اش ز بحر روان ولایت است و چون بارض کربلا رسید بزیارت شاه شهدا مشرف گردیده شرایط طواف بتقدیم رسانیده و در قتلگاه باب دیده وضو ساخته بهمان یک وضو چهل روز در چله تابستان بر خاک پاک آن مکان شریف با دو دیده گریان بسر برده و در شب بخاک کربلای معلا افطار نموده بعد از اتمام اربعین متوجه بغداد شده شرف زیارت روضه حضرت امام موسی کاظم علیه السلام را حاصل نموده متوجه نجف اشرف گردید و بعد از وصول بر آن روضه عرش درجه شرف طواف دریافته مشام جان به نکهت خاک آستان ابوتراب معطر ساخت و جبین اخلاص بر تراب عنبر سرشت درگاه جهانیان مناص سوده در مناقب حضرت غالب کل غالب مطلوب کل طالب علی ابن ابی طالب صلوات الله و سلامه علیه قصاید غرا انشا

نظم انتظام فرموده این یک قصیده بجهة تبرک مرقوم گردیده است قصیده

از نور روی اوست که عالم منور است — حسنی چنین لطیف چه حاجت بزیور است

سلطان چار بالش و هفت طاق و نه رواق — بر درگه رفیع جلالش چو چاکر است

زوج بتول و باب امامین مرتضی — سردار اولیا و وصی پیمبر است

مسند نشین مجلس ملک ملائکه — در آرزوی مرتبه و جاه قنبر است

هر ماه ماه نو بجهان مژده میدهد — یعنی فلک ز حلقه بگوش شان حیدر است

اسکندر است بنده او از میان جان — چوبک زن درش بمثل صد چو قیصر است

گیسو گشاد و گشت معطر دماغ روح — رو برکشود و عالم ازان رو منور است

جودش وجود داد بعالم ازان سبب — عالم همین جود و جود دستش مصور است

خورشید لمعه ایست ز نور ولایتش — گرچه لوای حضرت او ماه پیکر است

هر قطره ز فیض محیط ولای او — صد چشمه حیات و دو صد حوض کوثر است

نزدیک ما خلیفه برحق امام اوست — مجموع آسمان ز بلندیش مسخر است

مداح اهل بیت به نزدیک شرع عقل — دنیا و آخرت همه او را مسخر است

هر مومنی که لاف ولای علی زند — توقیع آل آل بنامش مقرر است

با دست جود او چه بود کان مختصر — با همتش محیط سرائی محقر است

او را بشه مخوان تو که نور خداست آن — او دیگر است و حالت او نیز دیگر است

طبع لطیف ماست که بحری ست بیکران — دایم ز مدح شاه پر از در و گوهر است

هر بیت ازین قصیده که گفتم بصدق دل — هیچوان که هر یکی ز یکی خوب و خوشتر است

سید که دوستدار رسول است و آل او — بر دشمنان دین محمد مظفر است

در بیان آنکه حضرت قطب الاقطاب در آستانه عرش درجه سید اولیاء و سند الاصفیاء جناب علی ابن ابی طالب علیه السلام احرام طوف کعبه جانان بر میان جان بسته و هفتره سیران

بر پیشگاه ضمیر منیر ارباب توفیق و حال روشن است که هر موفق سعادت مند که از برای
رضای خدای لی‌همتا سبحانه و تعالی مرارت مهاجرت اوطان بر حلاوت مواصلت
احبا و اخوان اختیار کرده مرتکب اخطار اسفار گردد و در راه نیکو بندگی و عبادت
درگاه احدیت جل و علا تلخی تعب و مشقت غربت را بکام همت کامیاب عالی
جناب شیرین ساخته در موافقت هول و خطر از بیم جان نه اندیشد هر آینه غنایم
فتوحات دنیوی و اخروی شامل حال خیر مآلش گردد بتخصیص که قبلهٔ نیت از صفای
طویت افضل اعمال و اشق عبادات باشد تبیین این بیان صورت حال
خیر مآل سلطان سپهر کرامت ماه آسمان ولایت لوا اند بود که در آستان عالیه
عرش درجه شاه اولیا احرام طوف بیت الله بر میان جان لبسته قدم مبارکت
در بادیه و راه نهاد و چون بحوالی بلاد مصر رسید و رود نیل بنظر انورش در آمد همت
آن عزیز فرمود که در سرچشمهٔ نیل غوطه خورد و غواص وار در قلب گوهر مقصود شناوری
نماید لاجرم متوجه گردیده بمعمورهٔ رسید و مجاوران آن موضع را دل تنگ و پریشان
احوال یافت و سبب پرسید بعرض رسانیدند که در حوالی ما بیشه ایست و در آن
بیشه شیران مردم ربای جا گرفته اند و مدتی است که صیاد انه مدار طعمهٔ خود را
بر اهل این دیار نهاده هر چند روز متفق بگرد شهر آمده و چند نفر را صید کرده بر بیشه
خود میروند حضرت ولایت رتبت چون بر این حال وقوف یافت بزبان ولایت
ترجمان فرمود که بعد ازین دست تعدی این شیران از گریبان اهالی این ملکت کوتاه خواهد
بود آنجماعت را وداع کرده رو براه آورد چون بحوالی بیشه شیران رسید شیرانی
دید که اسد در آسمان از هیبتشان کام ننوانستی نهاد و ثور در کنار بام سپهر از
نهیب پنجه ایشان دم نیارستی زد از روی غضب بجانب ایشان نظر انداخت
همگی مانند گربه خود را بر پای آنحضرت انداخته سر به پیش افکندند آنحضرت شیرانرا
نوازش فرمود و فرمود که بعد ازین نباید که از شما ستمی و ظلمی بر آدمیانی که در حوالی شمایند
نرسد شیران تابع فرمان آن صف آرای میدان کرامت شده بعد از آن متعرض

احوال مجاوران آنجوالی نشدند بیت نه هر آدمی زاده از دد به است ودد از آدمی
زاده بد به است اهالی آن دیار از محنت آن بلیه خلاصی یافته خانقاهی بنام آن
جناب ساخته‌اند و از آن زمان الی حال هر که بمنزل ایشان میرسد و نام سید
نعمة الله بر زبان میگذرانند او را تعظیمات کرده رعایتها میکنند و چون آنحضرت
از آن بیشه گذشته بعد از چند روز بمیان جمعی مردم صحرانشین رسیده احوال سر
چشمهٔ رود نیل پرسید در جواب گفتند که بر ما ظاهر نیست القدر دانیم که از این منزل
بر بالا رهگذار آن در میان نیست هر که رفت باز نیامد آنحضرت فرمود که شما همت
بدارید که ما برحسب اشاره متوجه این راه شده‌ایم و از همین راه بازگشت خواهیم
کرد و قدم توکل در راه گذاشته هر روز و هر شب بسیاری راه طی میفرمود و صورت
های عجیب میدید و صوتهای موحش می‌شنید و بفرقه دوال‌پایان و بطالفیه
حبشیان رسیده با هر طایفه و فرقه بزبان ایشان تکلم مینمود و مشکلات هر کرا
حل نموده از ایشان گذشت تا بجائی رسید که سر البستانهای لطیف و مکانهای
شریف و درختان میوه‌دار از شهد و شکر خوشتر و بستانهای پر گل پدید بود و
بلبلان خوش‌آواز و قمریان نغمه‌ساز و طوطیان شکرخوار و تذروان خوشنوا
بصداهای خوش بذکر خالق دیان مشغول بودند و اهالی آن منزل بکلمه‌های موزون
متکلم گشته مضمون این نوا با دا امیر سانیدند بیت آمدی در مقدمت دار الولای
دیگر است خیر مقدم شاه درویشان صفائی دیگر است و آنحضرت در چند
روز با مجاوران آن مکان بهشت‌نشان صحبت داشته یکروز گوشهٔ اختیار
نموده سر در جیب تفکر فرو برده و بر صنع صانع اشیا حیران و نگران بود که لشکر
خواب در سواد دیده بیدارش درآمده در عالم خواب جد بزرگوار خود اسدالله
الغالب علی ابن ابی طالب علیه السلام را بربالین خود حاضر یافته سلام کرد آنحضرت
با رفعت جواب سلام باز داده فرمود ای فرزند هیچ میدانی این چه مکانست
و توجه مدعا داری عرض نمود که آرزومندم که لطف بی‌عنایت و کرم بی‌نهایت شامل

حال این ذره حقیر گشته مرا از سرچشمه رود نیل آگاهی بخشید حضرت شاه ولایت
منقبت علیه السلام فرمود که جویبار بهشت عنبر سرشت سرچشمهٔ این رود بار است
و این رود از جداول چهار جوی بهشت روان میگردد و بر زمین این منزل فرود می آید و
چون از این مکان روان میگردد جداول و جویبار روی زمین مجموع از آن سیراب میگردند
آنگاه فرمودند که ای فرزند پای بر پشت پای ما گذار و دیده بر هم نه چون چنین کرد بعد از
لحظهٔ فرمود که دیده بگشای و ببین آنچه جویای آن بودی همینکه چشم را باز کرد خود را
بر کنار آن جویبار مقصود یافت شکر معبود حقیقی بجای آورده از ساقی حوض کوثر
التماس مجاورت آن منزل نمود حضرت فرمود که هنوز تو را وقت بودن در این مقام
نرسیده و وقتی که آنچه از تو میباید مشاهده بظهور رسد جای تو اینجا خواهد بود بیت
نعمة الله رسید تا جائی که بجز جان اولیا نرسد الحال تو را بهمان منزل که عزیمت
اینجا نموده متوجه باید شد و دوری راه بسیار نزدیک گردانیده غایب شدند
بیت آنکه بنمود رخ و از نظرم غایب شد برسان بار دیگر بار خدایا منش و حضرت
شاه نور الدین نعمت الله بی تعب و مشقتی راهی که بده ماه طی نموده باندک وقتی به
محلی که عزیمت آن سفر نموده بود رسید و صحرا نشینان را دیده وعده که کرده بود
وفا نموده از ایشان در گذشت مستور نماناد که هم در کنار رود نیل حضرت ولایت
منقبت را با سید حسین اخلاطی اتفاق صحبت افتاد کیفیت آن بر سبیل
اجمال آنکه در این ایام دُر دریای ابرار شاه قاسم انوار و جناب خواجه ضیاء الدین
ترکه و اشرف العلماء و افضل الفضلاء مولانا شرف الدین یزدی و برتاج کیمیل با
آنحضرت رفیق طریق بودند چون بحوالی منزل رسیدند سید حسین اخلاطی مخبر گشته
خادمان را فرمود تا حضرت را در صفه که نزدیک جلوتش بود در آوردند حضرت
حقیقت منقبت در آن جلوس نمودند سید حسین خوانی نقل قبل از ملاقات بجهة
ایشان فرستاد حضرت ولایت قباب بحضار گفت نقل بمنزل دیگر اولی است
و برخواسته با رفقا اربعه بمحل دیگر رفت فی الحال سقف آن صفه فرود آمد همه در

تعجب ماندند بعد از آن سید حسین از خلوت بیرون آمده اول با آنحضرت معانقه
نموده پس از آن یاران را دریافت و همگی جلوس نمودند سید حسین بحضرت
کرامت مرتبت گفت نعمة الله میخواهیم از حالات شما مستفیض شوم آنحضرت فرمود
که شما چیزی ظاهر سازید سید حسین از علوم غریبه مثل کیمیا و لیمیا و سیمیا رمزی برایشان ظاهر
کرد حضرت شاه بسید حسین گفت که مدعای ما کیمیای فقر محمدی است بیت
جان میدهند بهر جوی سیم اغنیا آگه نیند از عمل کیمیای فقر و همین که صحبت و
نایت مجالس اتفاق افتاد و در روز دیگر شاه یاران را وداع نموده متوجه کعبه معظمه
شد و بعد از قطع چند منزل حقهٔ سربسته مهر نموده بدست درویشی داده بخدمت
سید حسین فرستاد و سید حسین سر حقه را گشوده قدری پنبه و مقداری آتش سوزنده
در اندرون آن حقه یافت تعجب نمود گفت دریغ که صحبت نعمة الله در نیافتم در
بیان آنکه درویشیکه حقهٔ مزبور را بجهة سید حسین می برد و در راه بخاطر گذرانید که کاش
حضرت سید نعمت الله روزی چند در صحبت سید حسین توقف میفرمود تا از
عمل کیمیا بهره ور گردیده از صعوبت فقر و فاقه خلاص میگشتیم چون بخدمت آن
حضرت بازگشت بر ضمیر منیر حضرت ولایت منزلت آنچه بخاطر درویش رسیده
بود هویدا گردید سنگ پارهٔ از زمین برداشته پیش درویش انداخت و فرمود که این
سنگ را نزد جواهری برده بپرس که قیمت این سنگ چنداست چون قیمت
معلوم کنی از جوهری گرفته آنرا باز آور و چون درویش آن سنگ را بنظر جوهری برد
جوهری پارهٔ لعل دید که در عمر خود مثل آن لعل ندیده بود قیمت آن لعل را هزار درم گفت
درویش معلوم کرده سنگ را باز گرفته بخدمت حضرت شاه باز آورد آنحضرت
فرمود تا آن سنگ لعل شده را سحاله نموده شربت ساخت و هر درویشی را
قطرهٔ چشانید و فرمود غزل ما خاک راه را بنظر کیمیا کنیم صد درد را بگوشهٔ چشمی دوا کنیم

در حبس صورتیم و چنین شاد و خرمیم	بنگر که در سراچهٔ معنی چها کنیم
رندان لاابالی و مستان سرخوشیم	هشیار را به مجلس خود کی رها کنیم

موج محیط و گوهر دریای عزتیم / ما میل دل بآب و گل آخر چرا کنیم
در دیده روی ساقی و در دست جام می / باری بگو که گوش بعاقل چرا کنیم
ما را نفس چو از دم عشق است لاجرم / بیگانه را بیک نفسی آشنا کنیم
از خود برآ و در صف ارباب احرام / تا سیدانه روی دلت با خدا کنیم

و از آن منزل روانه شده متوجه مصر شدند ظاهر باشد که اندر دریای کرامت چون بمصر رسید در مغارهٔ که اکنون بمغاره نعمت الله مشهور است نزول نمودند و در آن مجذوبی بود بابا حاجی علی نام و همیشه در پیش او آتش میسوخت و از او حالات غریبه بسیار سر میزد و خلایق مصر اعتقاد عظیم باو داشتند آنحضرت بعد از آنکه آن درویش را دریافت از خود غایب گردیده متوجه حال او شده چون از آن توجه باز آمد مجذوب را در روی افتاده و آتش را خاکستر گردیده یافت پس از زمانی مجذوب بهوش آمده مرید راه آنحضرت گردید و از آن مغاره بیرون رفته در منزل دیگر مجاور گردید و در آن ایام بعرض آن سرخیل خاص و عام رسید که یکی از درویشان بچهل مغز بادام اربعینی برآورده آنحضرت پرسید که اربعین مردانه برآورده یا زنانه حضار گفتند که اربعین زنانه کدام است و اربعین مردانه کدام آنحضرت فرمود که اربعین زنانه آنست که بچند مغز بادام و یا بجزئی قوت لایموت بسر رسانیده باشند و اربعین مردانه آنست که چهل روز هر روز روزه دارند و هر شب وقت افطار یک گوسفند مع مصالح اکل نمایند و در وضوئی که اول روز اربعین ساخته باشند بهمان وضو تا روز چهلم اربعین ادای نماز فریضه و سنت از ایشان شود حضار در تعجب افتاده گفتند که کسی باشد که این اربعین باتمام رساند آنحضرت فی الحال از مجلس برخاست و بسم الله الرحمن الرحیم گفته تجدید وضو نموده و اربعین بطریقی که گفته بود ادا نمود و چون از آن اربعین بیرون آمد خلایق مصر احرام دریافت دیدار ایشان بسته بدر آن مغاره حاضر شدند و آنحضرت دست برآورده و فاتحه بنیت ازدیاد جمعیت خوانده فرمودند که تجدید وضوئی خواهیم کرد و از نظر آن جماعت غایب

گردید و مضمون این ابیات بگوش هوش آنجماعت رسانید نظم نفخه آمد مر شما را دید و رفت
هر کرا میخواست جان بخشید و رفت و بعد از آنکه آن ارباب حال از اوج مغاره
غایب گردید همیشه مریدان و درویشان ایشان در آنجا مجاور بودند و اهل مصر تابع
درویشان مریدانه سلوک مینمودند و در آخر شیخی و خادمی مغاره مصر حسب الاشاره
آنحضرت بباباحاجی لطف الله مرجوع گردید و مشار الیه در آن مکان بتلقین ذکر و کسوت
فقر بسکان مصر و سایر بلاد قیام نموده چون مدت عمرش بیکصد و ده سال
رسید بدیگری رجوع نموده خود مجاور گوشه عدم گردید بدان ای عزیز در آن هنگام
که حضرت سیادت و کرامت فی منقبت از مصر متوجه مکه معظمه شد. چون بگنبد
ذات الارض رسید در اندرون گنبد صحبت ایشان با چهل تنان افتاد و در اثنای
صحبت از ان چهل تن یکتن غایب شده و قدحی شربت در دست داشته بر کات را
از ان قدح جرعه میرسانید و سر نعلین بر عضوی از اعضای او میزد چون نوبت
بآنحضرت رسید ایشان را جرعه شربت داد و گفت ای نعمت الله این نعلین بر
کسی میخورد که قدم او از تعلق دنیا منقطع شده باشد و بر حسب تقدیر الهی خلیل الله را
میباید از دامن تو بر خواست هر گاه از دامن تو بر میخیزد نوبت نوازش این نعلین
بتو خواهد رسید بعد از وداع چهل تنان بقیه راه کعبه را طی فرموده بوصال کعبه مقصود

مشرف گردید در زلیت یافعی صفحه صحیفه مذکر بعد از دریافت شرف
طوف کعبه جانان رسیدن بحضور ساطع النور جناب شیخ
المشایخ الاعلام شیخ عبد الله یافعی و شرح آن بعد از تحمل رنجهای

گوناگون آنحضرت آن مسافت را بقدوم توکل طی نموده بشرف روشنائی روز و شبانه
کعبه مراد رسید و از زلال سرچشمه زمزم مقصود سیراب گردید و از جام فیه آیات
بینات ابراهیم شراب نا سپاس قربت و الفت وَمَن دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا در کشید
و لباس با اساس نظر الی الکعبه در پوشید و خرقه هستی هر دو کون را از گردن بیرون
کرده که اَلدُّنْيَا حَرَامٌ عَلَى اَهْلِ الْاٰخِرَةِ وَالْاٰخِرَةُ حَرَامٌ عَلَى اَهْلِ الدُّنْيَا خلیلانه روی

شوق بر دوش انداخته عالمانه بین العلمین صفین عبور فرموده نثار عارفانه بر عرفات معرفت
برآمده صوفیانه بصفا مروه عزیمت نمود دست بر حلقه توکل زد چون شرایط
طواف بتقدیم رسانید صحبت ایشان را با شیخ عبدالله یافعی اتفاق افتاد و چون
بصحبت پرفیض شیخ عبدالله رسید او را مشغول بارشاد طالبان یافت لحظه توقف
نموده استماع سخنان جان بخشش کرد و از مضمون کلام با نظامش بر کیفیت احوالش اطلاع
یافته مجال بیرون شدن از صحبت شریفش مصلحت ندانسته دست در دامان صحبتش
زده فرمود که در ایام سیر و سلوک بعد از ملاقات صحبت سید محمد آفتابی چون شیخ
عبدالله یافعی بدیدیم هرجا احوال اهل حالی معلوم نمودیم او را چون قطره و خود را چون دریا
یافتیم و چون بصحبت شیخ المحققین شیخ عبدالله یافعی رسیدم او را چون دریا و خود را
چون قطره دیدیم بعد از چند مجالس با یکدیگر صحبت داشتند روزی شیخ عبدالله
کتابی بر دست گرفته روی بجانب آن صف آرای میدان طریقت کرده گفت ای
مخدوم زاده این کتاب حدیث است که از جد شما میدانند و بعضی موضوعیست جمع
آورده و در این کتاب ضبط نموده ایم بپردازید و مطالعه نمائید تا هر حدیثی که بشما رسد
معلوم داشته باشید که صحیح است یا موضوع علیست و حضرت ولایت منزلت
هفت سال در صحبت شیخ عبدالله یافعی مریدانه سلوک می نمود و وقتی چند شبانی
گوسفندان شیخ را هم میفرمود مقابل هفت سال صحبت حضرت موسی در خدمت
حضرت شعیب علی نبینا و آله و علیهما السلام شعر شبان وادی ایمن گهی رسد بمراد
که چند سال بجان خدمت شعیب کند و در مدت مصاحبت هفت حج با شیخ عبد
الله کرد و بزبان ترجمان در آن اوقات این ابیات نظم فرمود قطعه

شیخ ما بود در حرم محرم / قطب وقت و یگانه عالم
از دمش مرده میشدی زنده / نفسش همچو عیسی مریم
بصفات قدیم حق موصوف / هفت دریا بنزد او شبنم
شرح اسما بذوق خوش خوانده / عارف اسم اعظم آن اعظم

بود سلطان اولیای جهان — روح قدسی ورا شده همدم
سینه‌اش بود مخزن اسرار — در دلش بود گنج حق مدغم
نعمت الله مرید حضرت اوست — شیخ عبدالله هست ان فافهم

در بیان حقیقت ترجمان بعد از دریافت صحبت حضور جناب شیخ عبدالله یافعی در ورود دار السلطنه سمرقند و کیفیت

آن اجمالاً بر ضمایر فطنت مآثر اهل دانش و بینش و خواطر خیریت مآثر واقفان کار خانهٔ آفرینش مخفی و مستتر نماناد که چون مدت هفت سال شاه نور الدین نعمة الله در مکه معظمه با شیخ عبدالله یافعی چنانچه سبق ذکر یافت صحبت داشت آنجناب را وداع نموده با توشه توکل قدم در وادی نهاد و بعد از طی منازل و مراحل دار السلطنه سمرقند را از یمن اقدام میمنت انجام رشک روضهٔ رضوان ساخت و چون خبر ورود آن ماه سپهر کرامت بحضرت خاقان گیتی ستان صاحبقرانی امیر کبیر جهان امیر تیمور پادشاه انار الله برهانه رسید از خیمهٔ جهان بارگاه جاه و جلال یکی را بخدمت آنحضرت فرستاده پیغام داد که شما تشریف شریف بجانب ما ارزانی فرمائید یا ما را بر سبیل زیارت بدریافت خدمت شما میباید رسید آنحضرت در جواب پیغام فرمود که ما و شما را بر حسب حدیث حضرت نبوی صلی الله علیه و آله و سلم عمل میباید نمود و دیگر فرمود رحمت بر ان امیری که درویشی را حرمتش نماید باقی اختیار با شماست چون فرستاده مراجعت کرده جواب آنجناب را بخدمت خاقان جهان رسانید آن پادشاه سرافراز عزیمت دریافت صحبت حضرت کرامت منزلت نمود و بعد از شرف مجالست منزل همایون مراجعت کرده روز دیگر ترتیب ضیافت فرمود خوانها از باب تجمل و کمال بها حاضر گردانید آنحضرت را بآن ضیافت تکلیف نمود آنحضرت فرمود نظم

نعمة الله را اگر خواهی که مهمانی کنی — سفرهٔ گرد جهان سر تا بسر باید کشید
ور بقدر همتش [illegible] ای محتشم — چار دیواری هفت اقلیم در باید کشید

بمجلس پادشاهی تشریف برده پادشاه عالیجاه در اعزاز و اکرام و احترام آن
حضرت دقیقهٔ فرو گذاشت نکرد و چون بمنزل مراجعت کرد روزی چند با اهل سمر
قند صحبت داشته از کثرت خلایق دلگیر گشته میل بر کوهستان سمرقند فرمود و
گذارش بکوه مالکت راد واقع شده در جای زمستان که هیچ بشری را در منازل
آن کوه پرخطر یارای گذر نبود اربعینی داشت و هر شب بر جنت افطار میفرمود
بر ضمایر مرآت نظایر دیده وران دوربین و رازداران مکامن الیقین که غیب
نمایان استار الهام و پرده کشایان اسرار عناصر اند مخفی و مستور نماند که

الحضرت

نکه اربعین در آن زمستان در آن کوه داشته و مغاره در آن مکان ترتیب داده که
گنجایش جلوس چهل کس داشت و تختی از قدیم الایام در آن حوالی بود بعد از
اربعینات از روی جذبه پای بر گوشه آن تخت چنان زد که چهار انگشت فرو
رفت و تا اکنون نشان قدم آنحضرت در آن سنگ باقی است

از درویشی صادق القول شنیدم که در حوالی ملک ختا با جماعتی
بقلهٔ کوهی رسیدیم که چهل فرسخ بر چهار طرف آبادانی نبود و در آن کوه مغاره بود
که بخط جلی بر در آن نوشته بود که این مغاره ایست که سید نعمة الله در اینجا اربعینی
داشته بدان ای عزیز ارشدک الله تعالی که در آن اوقات که آن صف آرای میدان
طریقت در کوه سمرقند بعبادت پروردگار بیمانند اشتغال داشت جمعی کثیر از قوم
مغل دست ارادت بدامن آنحضرت زده رسم متابعت بجای آوردند این خبر
در اطراف و جوانب انتشار یافته بعضی ارباب غرض حضرت خاقان صاحبقران را
بر آن داشتند که آنجناب را از بودن ممالک ترکستان عذر خواهد تا بجائی
دیگر تشریف برده پادشاه عادل کس بخدمت شاه ایوان فقر فرستاد
پیغام فرموده که هرچند بجانب شما اعتماد کلی هست اما مفسدان ما را بحال خود نخواهند
گذاشت اگر بولایت دیگر تشریف ببرند نیکوتر خواهد بود چون این پیغام بآنجناب

رسید این غزل بر رشته نظم انتظام داده فرستاد نزد سلطان نظم

بروای پیر من بمال مناز — بیش ازاین سیم و زر بهم مپرداز
تا کی آزار خلق میجوئی — مکن آزار ورنه بینی باز
در خماری و درد سرداری — با من هست کی شوی دمساز
سخنم ساقی است و روح افزا — نفسم مطربی است خوش آواز
ملک من عالمی است بی پایان — زان تو از ختا ست تا شیراز
من بسلطان خویش می نازم — تو بتاج و سریر خود میناز
نعمت الله پیر رندان است — گر مریدی به پیر خود پرداز

وازان مکان که جای ور بود نقل نموده روی براه آورد و در منزل خواجه زکریای باغی فرود آمده اتفاقا درهمان روز مزاج حضرت خاقانی از جاده استقامت انحراف یافت و امراض مختلفه شامل حال شریفش گشت دانست که سبب آن ترک ادبی است که نسبت بخدام آنحضرت ولایت مرتبت واقع شده هم در آن ایام با کمال ضعف و نقاهت متوجه حضور سلطان المحققین گشته بعد از دریافت زیارت رسم عذرخواهی بجای آورد و ازبرکت و میامن دعای انجناب صحت یافته بمنزل همایون مراجعت فرمود نظم اولیا راهست قدرت از اله تیر جسته بازگردانند زراه مدتها آن مهر سپهر سیادت و کرامت در منزل خواجه زکریا بسر برده اربعینات بجای آورده و خوارق عادات بسیار بمردم هر دیار ظاهر و هویدا گردانید از انجمله جمعی از تجار در کشتی نشسته از دریای عمان بولایتی میرفتند ناگاه سفینه تمکن ایشان دریائی گشت مشرف برغرق شدن گردیده همگی سکان دست نیاز بدرگاه حضرت بی نیاز برداشته ازان گرداب نجات خواستند تیر دعای آن درماندگان بهدف اجابت رسیده دیدند که شخصی در روی آب پیدا گردیده عنان کشتی ایشان را گرفته بساحل نجات رسانید اهل کشتی شکر الهی بتقدیم رسانیده گفتند بحق آنخدائی که ترا وسیله نجات ما گردانید که احوال خود را بر ما عیان ساز

وبگو کیستی و منزل کجا داری و نامت چیست آنحضرت فرمود که لقب من نور الدین و نامم نعمة الله و منزلم در دیار سمرقند در خانهٔ خواجه زکریای باغی بعد از چند وقت آنجماعت در میان مکان و منزل خواجه زکریا بخدمت سرخیل اولیا رسیدند اموال و اسباب بسیار بر سبیل نذر بنظر انور رسانیده جمعی در حلقهٔ مریدان انتظام یافتند فرقهٔ بدیار خود رفتند آنحضرت ازان وجه در هفت فرسخی منزل خواجه زکریا خانقاه و باغی ساخته حاصل آنرا بجهة فقرا و درویشان تعیین فرموده و قریه نیل حکه را خریده وقف خانقاه نمود

در بیان شرفیابی سرحلقه عارفان سید نعمة الله ولی بزیارت ضامن ثامن علی ابن موسی الرضا علیه التحیة والثنا ودفائن بشهر هرات

شهید خاک خراسان امام طیب طاهر	علی موسی بن جعفر محمد باقر

آنکه درگاه رفیعش دین و دولت را دراست
آستان کبریایش آسمانی دیگراست

پایهٔ قدرش ز هفتم چرخ گردون برتراست	نردبان بام قصرش نه رواق اخضراست
خاکروب درگه او قیصر و اسکندراست	چرخ گردون پیش قدرش تودهٔ خاکستراست
روی مهر و مه ز خورشید جمالش انوراست	مهر و مه را زان تفاخر بر کواکب درخوراست
ذرهٔ مهرش ز ملک هر دو عالم بهتراست	قطره از جام فیضش زمزم است و کوثراست
زایر درگاه او را گرد کویش چون زراست	مس جان را خاک راهش کیمیای احمراست
منکر ار باور ندارد مخلصان را باوراست	آن حدیثی کز یقین فرموده پیغمبراست
آنکه یکطوف حرمیش هفت حج اکبراست	قبلهٔ هشتم علی موسی رضا ابن جعفراست

و بعد از آنکه شرایط طواف بتقدیم رسانید مکث اربعین بسر برده ازان مقام شریف متوجه شهر هرات شد و چون بدان خطه رسید در محلهٔ سید حسینی سادات نزول نمود اما مدتی بود که سید حسین ودیعت حیات را بقابض ارواح سپرده در منزل جنان سیر سفر نمود باصحاب چنین وصیت کرده بود که چون سید نعمة الله نام از سلسلهٔ سادات در تاریخ هفتصد و نود هجرت باین منزل رسد صبیه زاده که صبیهٔ سید حمزه

دستاربند است بطلبید تسلیم نمائید که اول امانتی است از آنجناب نزد ما در وقتی که سن شریف آنجناب بر شصت سالگی و تاریخ هجری بهفتصد و نود بود در محله سید حسینی در شهر هرات نزول فرمود و جمعی درویشان را فرستاد و آن بلقیس اوج سعادت و عصمت را خواستگاری نموده در عقد ازدواج درآورد و روزی چند توقف فرمود و باز اراده سفر فرمود نظم چون درآمد شاه در ملک هرات خلق آنجا یافتند از نو حیات بدان در آن شهر شریف خوب فال مدت عمر عزیزش شصت سال بعد از وداع اهل حال و گوشه نشینان از هرات متوجه مرغاب شد و در آن موضع قریب بیک سال توقف کرده باغی طرح انداخت و از آنجا متوجه کوهستان کرمان گردید بعد از ورود در آن خطه مدت هفت سال اقامت فرمود و در آنجا شاه برهان الدین خلیل الله از کتم عدم قدم بعرصه عالم نهاده جمال باکمال باهل عالم و والد بزرگوارش یعنی شاه باز عالم لاهوت تاریخ تولد فرزند ارجمند را در این قطعه بیان فرموده

بیت

از قضای خدای عز و جل — حی قیوم قادر سبحان
نیم ساعت گذشته بود از روز — روز آدینه در مه شعبان
یازدهم بود ماه وقت شریف — ماه در حوت مهر در میزان
نود و پنج و هفتصد از سال — رفته در کوهستان که ناگاهان
میر برهان الدین خلیل الله — آمد از غیب بنده را مهمان
کسب او باد علم ربانی — حاصلش باد عمر جاویدان

واین غزل از جمله اشعاری است که در باب فرزند سعادتمند فرموده اند

ای نور روی تو روشن دو چشم جان من — ای خلیل الله من وی حجت و برهان من
شمع بزم جان من از نور رویت روشن است — باد روشن دائما چشم و چراغ جان من
در نظر نقش خیال روی تو دارم مدام — ای دل و دلدار من وی جان وی جانان من
مجلس عشق است من میگویمت از جان دعا — گوش کن تا بشنوی ای میر سرمستان من
مدت هفتاد سال از عمر من بگذشته است — حاصل عمرم توئی ای عمر جاویدان من

بی رضای من نبودی جان من در هیچ حال	یک سخن هرگز نفرمودی تو بی فرمان من
یادگار نعمت الله قرة العینین رسول	نور طه آل یسین سایهٔ سلطان من

درکوبنان بسی درویشان از اطراف بلاد ایران بقصد ملازمت آن همای اوج ملکوت آمده دست مریدی بردامن متابعتش زده حلقه فرمان برداری درگوش جان کشیدند ازانجمله مولانا سعدالدین علی و سید نظام الدین احمد که مدرس و فقیه شیراز بود از شیراز بخدمت آنحضرت آمده التماس بیعت وتلقین ذکر نمود آنحضرت آیه بیعت برایشان خواند وتلقین ذکر باین کیفیت فرمود که بهر دو زانو متوجه قبله نشیند وکف دست بر روی ران راست و زانوی چپ نهاده باشد وبکف دست چپ ساق دست راست گرفته ذکر گویند و حرکت از جانب قلب که طرف چپ است بجانب راست کنند لا گفته شود و از جانب راست رجوع کنند آله گفته شود و هم از جانب راست رجوع کنند و سر بالا آرند الا گفته شود و سر زیر آرند میل بجانب راست تا بمحاذی قلب رسد الله گفته شود و در نفس هرچند تواند بکشد چون همه اوست غیر او کس نیست گفته ام لا آله الا الله لاجرم سید وجود خودم نعمت اللهم وز خود آگاه و آنحضرت امیر زین الدین علی را گفتند که جای شما هند خواهد بود و محل سکنای امیر نظام الدین احمد شیراز مآل هر دو همان شد. شعر ای ذات تو را یافته نیات ضمایر یکسر بتو آن خفیه باطن شده ظاهر و چون مدت مجاوران حضرت در کوبنان بهفت رسید آنگاه متوجه بدارالعباد یزد شد سادات و قضات و اکابر و اهالی لوازم استقبال بجای آورده طریقه اخلاص و مریدی مرعی داشتند و پس از گذشتن چند روز آنحضرت بموضع تفت که نشانی از جنت است تشریف آورد طرح خانقاه مبارک انداخته و معماران و بنایان را بکار باز داشته سایه وصول بفرق اهالی ابرقوه انداختند و در منزل باباحاجی شیرازی نزول اجلال فرمودند و در آنوقت موسم بهار بود و درخت سیبی دران باغچه بود که بهار و شکوفه نکرده بود آنحضرت

فرمود که عجب است که این درخت شکوفه ندارد حاضران گفتند روزی این درخت
بیا با حاجی گفت که بواسطهٔ سیب بسیار که هر ساله میدهم هر که بسایه من می‌آید آسیبی
بمن میرساند بابا حاجی گفت که دیگر سیب میاور و آسیب مکش شعر

بید باری فارغ است از سنگ هر رهگذری ... سنگ ناایلان خورد شاخی که دارد میوه
آنحضرت چون آن سخنان را شنید آن درخت را گفت که ای درخت سیب فرد
هر کجا سیبی است بی آسیب نیست ... سیب بی آسیب از بوستان ما است

و درخت سیب را در بغل گرفته فرمود که هر سال بار بده فی الحال درخت بجوشش
درآمده بهار کرد چندان سیب آورد که مردمان تعجب کردند و مدتها می‌آمد آن درخت
هر سال سیب می‌آورد بعد از چند روز آن سلالهٔ دودمان رسالت در حوالی آسیا
طرح باغی انداخته عمارتی نیکو در میان باغ ساخت و حصاره کاشی کرده بخط جلی در
آن نقش فرمود که شِفَاءُ الْقُلُوبِ لِقَاءُ الْمَحْبُوبِ و باز بموضع تفت بازگشت
نموده چندان توقف نمود تا عمارت خانقاه باتمام رسید و خادم و فراش و
غیره خدمه تعیین کرده باصل شهر یزد مراجعت نمود و از راه بافق متوجه کوبنان شد
چون بمنزل چاه قادر که در مابین بافق و یزد است و اکنون بچاه خادر مشهور است
رسید کاروانی دید که در آنجا رحل اقامت گسترده داعیهٔ حرکت دارند و جمعی از
قاطعان طریق که در کمین بوده فرصت یافته در قافله تاخته و تمامی تجار و غیره را دست
بسته متوجه آنجانب شدند آنحضرت را نیز بقید آوردند حضرت ولایت منقبت از
روی غضب بجانب ایشان نگاه کرد حرکت از دست و پای دزدان رفته دستهای
اهل قافله گشاده گشت اهل قافله دزدان را بسته بخدمت آنحضرت آوردند
جناب کرامت دستگاه از روی مرحمت قاطعان طریق را نصیحت و ارشاد
نمود از آن فعل قبیح توبه داد و بگشودن دستهای ایشان اشارت فرمود اهل قافله بسلامت
از آن منزل گذشته آنحضرت بقصبه بافق تشریف ارزانی فرمود و بعد از دریافت
شرف و زیارت امامزاده واجب التعظیم و التکریم امامزاده عبدالله بر در مزار منور محفظ

جلوس نموده خدام آن آستان طبق خرما بخدمت آورده آن شجره بوستان
سیادت پنج عدد خرما تناول کرده هسته آنها را دور خود فرو کرد بزمین و بقدرت
کامله یزدانی پنج درخت خرما بطریق پنج انگشت نزدیک بیکدیگر سبز شده بارور
گردید مؤلف همین رساله مرقوم ساخته که تا زمان تالیف کتاب هر پنج درخت
هر ساله خرما می کند و مسافرین و مجاورین بجهة شفای امراض تناول نموده و باطراف

بلاد می برند والله علیم بحقیقة الحال شعر	از عمر گرامی چه تمتع بود او را
گر نخل محبت رطب عشق نخورده است	و از قصبه بافق بکوبنان تشریف آورد فرمود
اگر گنجی طلبکاری که در ویرانه یابی	بیا و نعمة الله را بشهر کوبنان بنگر

در بیان توجه آفتاب عالمتاب عرفان ببرج دار الامان کرمان

فروغ تفصیل این حکایت از مطلع صفحات رساله ولایت مانند خورشید تابنده
بر این اوراق میتابد که حضرت ولایت مرتبت با فرزندان ارجمند شاهزاده برهان
الدین خلیل الله و اهل بیت متوجه کرمان شدند و بمکاشفه دریافته بود که کرمان زمین
در احاطه شیخ نور الدین خوارزمی است درویشی را با تحفه لایقه نزد شیخ فرستاد چون
درویش بمجلس شیخ رسید و تحفه را گذرانید و مطلب شاه را بیان نمود شیخ از دریافت
مرتبه آنجناب متغیر گردید و بمکاشفه فرو رفت و انتهای سیر آنحضرت را در آسمان
چهارم یافت فرمود دانستم مدعای ایشان را که چیست آمده اند که کرمان را از ما باز
ستانند نعمة الله آفتاب رتبه اند و آفتاب را آسمان چهارم منزل است مرا مضایقه
با ایشان نیست دعا رسانیده بگو که کرمان را بشما گذاشت نظم بیا بیا که مرا با تو نسبت
جان است بیا بیا که مرا با تو راز پنهان است منقول است که قبل از توجه آنجناب
بکرمان درویشی از درویشان در واقعه دید که مجمع اولیای کرمان بربالای تلی که در
میان آستانه ماهان اکنون قطب الدین السلام است جمع آمده بودند و با یکدیگر
میگفتند که عنقریب آفتابی از برج نبوت و ولایت برآمده بکرمان و توابع خصوص

آن سرزمین خواهد تافت و همچون ستاره به پرتو آن نور محو خواهم گشت فرد

مه کسب نور از رخ خوب تو می کند | گر نیست پرتوی ز رخت آفتاب چیست

القصه بعد از رسیدن جواب شیخ نور الدین خوارزمی بحضرت ولایت رتبت
خطهٔ کرمان بنور طلعت جهان آرا بیاراست و منزل در حوالی بقعهٔ شیخ الدین داود
فرمود هم دران ایام خانهٔ عالی بر وسع همت خود دران محل طرح انداخت و بعد از آنکه
عمارات باتمام رسید شاهزاده خلیل الله و اهل بیت را از کوبنان طلب فرمود
و پس از چند وقت که در اطراف کرمان سیر میفرمود گذار آن آفتاب اوج عرفان بسر
آسیای ماهان بر پیره زالی سعادت دیدار را دریافته سفره نان و قدح ماست
نزد آنحضرت آورد و چندان اظهار اخلاص نمود که آن درة التاج ولایت راغب
ببودن ماهان گشت و درهمان مکان طرح خانقاه خیرآباد و باغ خلوت و باغ مشهد
انداخته در نهایت زودی باتمام رسانید و گاهی در کرمان و بعضی اوقات در
ماهان بوده بعبادت خالق انس جان قیام مینمود و صوفیان موصوف بصفات
حمیده و درویشان دردنوشان پروانه وار گرد شمع جمالش نقد جان نثار میساختند
و خواص و عام هر دیار از صغار و کبار خود را باستان آنجناب میرسانیدند سرمستان
جام وصال از می معانی باین مقال مترنم بودند غزل در خرابات فنا جام بقا داریم ما

خوش بقای جاودانی آنکه ما داریم ما | کشتهٔ عشقیم و جان درکار جانان کرده ایم
این حیات لایزالی چون بحسبا داریم ما | در طریق عاشقی عمری است تا ره میرویم

رهبری چون نعمت الله رهنما داریم ما

دربیان توجه جناب مستطاب ولایت مآب از دار الامان کرمان بدار العلم شیراز

بر هوشمندان سخن شناس مخفی نخواهد بود که روزی حضرت ولایت منقبت از
خلوت باغ ماهان بیرون آمده فرمود وقت آن آمد که پروازی کنیم و از کرمان عزم
شیراز می کنیم با بعضی از درویشان متوجه کرمان شده از آنجا عزیمت شیراز نمود
چون بسر بند امیر رسید رفیقان هر یک از استحکام آن بند سخنی میگفتند

آنجناب از مقدمه بنا نهادن و از ولایت امیر مشکل گشا که در آن بند بظهور رسیده بود
خبر داده فرمود که درویشان همه در زمان بستن این بند ختنی بدست بنا داده اند و بعد
از طی مراحل چون بحوالی شیراز رسید سادات عالی درجات و علمای ذوی العز والاحترام
و سایر خواص و عوام استقبال نموده حضرت سید شریف نیز طریقه استقبال بجای آورد
در وقت ملاقات سید با حضرت شاه باران رحمت یزدانی ریزان بود و در حین معانقه
سید شریف فرمود نعمة الله در رسید رحمت الله بر سر د همینکه گفت الله اکبر رسیده جناب ولایت قبابه فرمود

شعر

نعمت الله رهبر شیراز یان همراه او	عارفانه بر سر الله اکبر میرود

پس از نزول چون روز جمعه در رسید در مسجد جامع بجهة ادای نماز جمعه جمعی عظیم دست
داده حافظ رازی که صدر سلطان اسکندر والی شیراز و شاگرد سید شریف بود و نیز
تا سجاده سید شریف را در دست راست حاکم که امامت نماز میکرد و سجاده حضرت
کرامت منزلت را بجانب چپ انداختند همینکه آنحضرت قدم در مسجد گذارد مجموع
خلایق بارادة دست بوس و پای بوس آنجناب متوجه استقبال شده بهجوم مردمان
بحدی رسید که نزدیک بود که سید شریف در زیر دست و پای مردم هلاک شود
نظر سلطان اولیا بر سید شریف افتاد خود متوجه گشت و دست سید را گرفته
از میان خلایق بیرون آورد چون بمکان سجاده رسیدند سید شریف سجاده خود را
برچیده در عقب سجاده آنجناب انداختند و فرمودند که اگر نعمة الله دست شریف را
نمیگرفتند در زیر قدوم خلایق هلاک گردیدم و راوی تذکره مرقوم نموده که قریب سی هزار
کس از خواص و عام در شیراز دست بیعت بآنجناب دادند در آن ایام درویش
فخر الدین نامی که در سلسله نقشبندیه داخل بود دست ارادت بدامن خواجه عبید الله
امامی اصفهانی که رخصت ارشاد از سلسله نقشبندیه داشت زده و سالها شده بود
که مشکلی در خاطر داشت اتفاق بمجلس شاه نعمت الله رسیده فی الحال آن مشکل در
نظر اول بر او حل شد و کسوت نقشبندیه را از تن برآورد و بکسوت شاه درآمد و بعد از چندی
با خواجه عبد الله امامی ملاقات نموده خواجه عبد الله درویش را گفت که بوی غیر از تو می آید

نزدیک ما میاو متغیر گردیده با خود قرار داد که علی الصباح بمجلس شاه رفته از مباحثهٔ علوم
مبحثی در میان می آورم تا احوال من بر او ظاهر گردد و مسئله چند اختیار کرده چون روز دیگر
شد بمجلس آنجناب حاضر شد در آنوقت حضرت حقایق پناه نکته از حقایق و معارف
بیان میفرمود و قاعده آن بود که هرگاه آنحضرت متکلم میشد دیگری را یارای سخن گفتن نبود
خواجه عبدالله امامی تحمل نکرده که کلام آنجناب باتمام رسد کلمهٔ از کلمات علوم آغاز کرد
اما هرچند خواست که بیان نماید زبانش بسته گشته نتوانست گفت شرمنده و حیران
مانده در مقام معذرت درآمده مریدی آنجناب را اختیار نموده بشرف پوشیدن
کسوت سرافراز گردید و جناب ولایت قباب متوجه او شده فرمود بیت بی تکلف
نعمت الله را بجوی وز خیال نقش بندان درگذر بالجمله حضرت شاه مخلصان شیراز را
وداع نمود متوجه کرمان شدند و تا مدت بیست و پنجسال گاهی در شهر کرمان و گاهی
در آستان ماهان بسر برده بارشاد طالبان بسر می برد و التفات میفرمود مرویست
که حسب الالتماس مولانا سعدالدین محمد پیر و مولانا جلال والی حضرت ولایت منقبت
آب دهان مبارک در دهان مولانا جلال الدین انداخته لاجرم او را بر علماء ترقی و تقدم
روی نمود و در مدت مجاورت ماهان وقتی بجانب کوه بیغان رفته سه روز توقف
فرمود خادمان در این سه روز هر وقت غذا بجهة معلم شاهزاده خلیل الله می بردند اما
رشته میبردند معلم را این رباعی بخاطر رسید اما ننوشت و بگوش احدی نرسانید

رباعی تا چند من این خمیر بسر رشته خورم	وین آرد باب اندر آغشته خورم
یکبار چو بابزن کبابم بفرست	من شمع نیم که روز و شب رشته خورم

چون حضرت کرامت پناه از سیر بازگشت بشاهزاده خلیل الله فرمود که معلم شما از اشتها
گله نموده و مولانا را طلب کرده فرمود آن رباعی که گفته بخوان مولانا خواند و بانعام و
خلعت و الطاف نوازش یافت مؤذنی در شیراز بانگ نماز گفتن میگفت بعد از بانگ نماز
اینغزل که از نتایج طبع شریف حضرت ولایت منقبت بود خواند نظم

غم مخور یارا که غمخوارت منم	این جهان و آن جهان یارت منم

در سر بازار ملکت کاینات ... اول آخر خریدارت منم
رو بداروخانهٔ درد من آر ... چون شفای جان بیمارت منم
گر بدوزخ میکشندت خوش برو ... چونکه در آتش نگهدارت منم
ور بجنت میروی بیا مرو ... چون فروغ باغ گلزارت منم
چند روزی هر کجا خواهی برو ... بازگشت آخر کارت منم
هاتفی از غیب میزد این ندا ... نعمت اللها طلبکارت منم

آنحضرت در ماهان استماع این غزل که آن درویش در شیراز میخوانده کرده خوش وقت گردید و بعضی از درویشان اظهار نمود که درویش ما در شیراز این غزل میخواند در همان شب آن درویش در شیراز آن حضرت را در واقعه دید که آنحضرت او را تحسین فرمود درویش از خواب بیدار گشته روانهٔ آستانهٔ ماهان گردید و دست در دامن بیعت و مریدی آنحضرت زده بعد از رخصت متوجه بشیراز گردید

در احوال خیر مآل بابا حاجی نظام الدین و رفتن بکرمان از کیچ و مکران و شرفیابی حضور باهر النور نور صدیقهٔ عرفان و نور حدیقهٔ سید آخر الزمان صلعم

من کلام آنحضرت ولایت منقبت است نور الله مضجعه

ای عاشقان ای عاشقان من پیر را برنا کنم ... ای تشنگان ای تشنگان من قطره را دریا کنم
ای طالبان ای طالبان کحال ملکت حکمتم ... من کور مادرزاد را در یک نظر بینا کنم
گر نفس بد فعلی کند گوشش بمالم در نفس ... ور عقل درد سر دهد حالی ورا رسوا کنم
من رند گوی حیرتم سرمست جام وحدتم ... زان در خرابات آمدم تا میکده یغما کنم
پروانهٔ شمعش منم جمعیت جمعش منم ... چون بلبل اندر گلستان از عشق او دعوی کنم

آمد ندا از لامکان ای سید آخر زمان
پنهان شو از هر دو جهان تا بر تو خود پیدا کنم

منقول است که بابا حاجی از جانب کیچ و مکران با عساکر خود بجانب کرمان روان گردید

که از حاکم کرمان لشکر گرفته از جماعتی که از متابعت او بیرون رفته اند انتقام کشد چون به
حوالی ماهان رسید حضرت شاه در باغ چهار طاق در خلوت انزوا درویشی را بر در
خلوت طلبیده فرمود که بعضی سواران از راه آستانه می آیند برو بر سر راه ایشان
و در میان سواران ایشان سواری که فلان اسب نشسته و فلان رنگ لباس
پوشیده باو بگو که نعمة الله ترا می طلبد درویش رفته پیغام رسانید آن سوار باتفاق
درویش بدر باغ آمده انحضرت از خلوت بیرون آمده آن سوار را تنگ در بغل گرفته
چون دست از او باز داشت آن سوار بیهوش گردیده انحضرت باندرون خلوت
رجوع فرمود و او سه روز و سه شب بیهوش و بی شعور بود بعد از سه روز که بهوش باز
آمد سواران خود را طلبیده لباس از بدن بیرون کرده نزد ایشان انداخت و گفت
هر چه از مال من نزد هر یک از شما هست بخشیدم همگی سپاه خود را رخصت داد
و خرقهٔ درویشی بعاریت گرفته در پوشید و در خدمت انحضرت مجاور گردید و بعد
از ان حضرت ولایت رتبت از خلوت بیرون آمده او را بشرف توبه و تلقین ذکر و
پوشیدن کسوت و تاج فقر سرافراز نمود و بمنصب خلیفة الخلفائی سلسلهٔ خود را
باو رجوع نمود و دیگر بابا محمد بغدادی است که از جملهٔ سلاطین بغداد بود چون بخدمت
انحضرت رسید از سلطنت در گذشت و رتبهٔ محرمیت یافت و چنان مرتبه
یافت که روزی در خدمت حضرت شاه نشسته بود تاج خود را از سر برداشته بر یک
تیمه سر نهاد فی الحال طوفانی پدید آمده چنانکه حاضران در تعجب ماندند انحضرت باو گفتند
که تاج را درست بر سر بگذار چون تاج را درست بر سر نهاد آن طوفان بر طرف گشت
بر ضمیر منیر هوشمندان مخفی نماند که دوازده هزار سید صحیح النسب بشرف بیعت
انحضرت رسیده اند و از شیخ و شاب هفت اقلیم از احاطهٔ تعداد بیرون است
چنانچه بر زبان گوهر بیان انحضرت گذشته بیت نعمت اللهیم و در اقلیم عالم مهروار
بر در و دیوار بام خاص و عام افتاده ایم بر پیشگاه خاطر اصحاب مجد و معالی پوشیده
نماند که اگر کمیت خوشخرام قلم پای در دایرهٔ تفصیل مجموع احوال انحضرت ولایت مرتبت

گذارد آئینه سخن بطول انجامد لاجرم در اختصار کوشیده بر مقتضی خیر الکلام ما قل و دل عمل نمود و بعضی از واقعات را بعرض میرساند که در مدت طلبیت و بخیال که حضرت غوث درگاه آله شاه نور الدین نعمة الله در کرمان و ماهان تشریف داشتند و بر مسند ارشاد متمکن بودند هر روز قافله هر شب زمره با لب خشک و دیده تر بامیدواری این مضمون که از کلام آنجناب است نظم نامراد از در ما باز نگردید کسی در میخانه ما قبله حاجات بود بملازمت آنحضرت میرسیدند و آن دریای جود و کرم نسبت بر هر کس انعامی و اکرامی و ارشادی میفرمود چنانچه خود فرموده اند شعر بیا از نعمة الله جو نوائی را که میجوئی که کام دل از او یابی تو اگر جستجو باشد و فرقه مجاورت آستانه و خدمت اختیار نموده زمره بعد از بر آن مقصود خود میرفتند و آنجناب اکثر اوقات در خلوت بعبادت مشغول بوده در هر روز در وقت چاشت و پیشین لحظه از خلوت جهت ارشاد طالبان بمجلس عام می آمدند اما احدی را یارای آن نبود که بی آنکه آنحضرت چیزی از آن پرسد متکلم گردد و کلام آن ولایت منزلت بتائی دستود و مشتمل بر حقایق و دقایق و مستشهدات از قرآن و حدیث و کلام اکابر از نظم و نثر و رعایت بلاغت و فصاحت مینمود با تصانیف دیگران تفاوتی نداشت نظم

زبانی چو آتش بیانی چو آب — عیانی که میکرد رفع حجاب
دل مرده جان یافتی از دمش — زجان معتقد عالم او آدمش
از او یک نظر در سلوک یقین — مقابل بدی با چهل اربعین

خلایق هفت اقلیم و طالبان اهل حال و احوال مستقیم آوازه کرامت و خوارق عادات آن کاشف رموز وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسْمَاءَ شنیده خود را بسعادت دیدار و خدمتش میرسانیدند و از خرمن فیض الطافش مستفیض میگشتند و سلاطین آفاق و اکابر هر دیار تحفهای لایق و نذورات بخدمت خدامش میفرستادند چنانچه وقتی از اوقات دوستان با اخلاص که در بلاد هندوستان بودند تحفها و نذرها بخدمت آنحضرت فرستادند حاکم کرمان که از جانب خاقان مغفور سلطان شاهرخ فرمانفرمای آنجا

بود اندیشه مند کشته که اگر دست از تمنای آن بردارد شاید پادشاه ازاو باز خواست
کند و اگر از خادمان ولایت قباب طلب نماید بخواطر آنحضرت خواهد رسید و تمنای
واقعی آن مبلغ هفتاد تومان کپکی میشد الامر حقیقت حال بعرض پادشاه جهان
شاهرخ سلطان رسانید خاقان مغفور متردد گشت که آن وجه را بازیافت یا
معاف دارد درین باب با مهد علیا گوهرشاد آغا که عاقله زنان و ملکه جهان و حرم
محترمش بود قرعهٔ مشورت درمیان انداخت مهد علیا فرمود که ای پادشاه صاحب
جاه از آن اندیشه نمای که تا دامن آخر الزمان مردمان مذکور سازند که سلاطین
هند آن مقدار تحفه بجهة سید فرستادند که خاقان را ز سر تمنای آن نتوانست گذشت
چون پادشاه این سخن بشنید فرمانی باسم حاکم کرمان فرستاد که طلب تمنا ننماید
و همچنین بعد از آن سلاطین هند دیگر بار تحفه از سابق لایق تر و بسیار تر بخدمت
آنحضرت فرستادند آورنده آنها را اندرمیان رودخانه برابر خانقاه گذاشتند
چون حضرت شاه در خلوت بود احدی را یارای آن نبود که بعرض رسانند بعد
از سه روز آنحضرت از خلوت بیرون آمده نظرش بر آنها افتاد احوال پرسید حقیقت
آن را عرض کردند قیمت تحفها و ارمغان که خراج اقلیمی میشد مذکور ساختند حضرت
ولایت منزلت فرمود آنها را سه حصه کردند موافق و گفت یکحصه بحضرت
خاقانی میرزا شاهرخ دهید که لشکر او بسیار است صرف لشکر نماید و حصه دیگر
بخلیل الله دهید که او جاه دوست میدارد و حصه سیم صرف اخراجات ما ان
نمایند و یک ذرع کرباس که روی باد ها بود برداشت و فرمود از ایشان عرق خشک کنند

دربیان افول و غروب نیر اعظم و رحلت سر حلقه عارفان معظم از جهان بسر البستان جنان و رسیدن جان بجانان و شرح آن

بر ضمیر مهر تاثیر طالبان مطالب و اخبار عترت نبویه و خواطر آفتاب تنویر سالکان
مسالک آثار شریعت مصطفویه علیه وعلیهم افضل الصلوات و التحیات مخفی و

متحجب نماند که چون سن شریف آنحضرت بیکصد و چهار سال بر حسب تقدیر پادشاه
قدیر رحلت آنحضرت ولایت منقبت ازاین خاکدان محنت بریاض جنت
نزدیک گردید روز دوشنبه که دوشنبهی دیگر توجه بجانب جنات تجری من تحتها
الانهار مینمودند طوطی طبع شکرفشانش بنظم این ابیات لطافت آیات گویا گشت

بسرا پردهٔ میخانه روان خواهم شد — بخوشی معتکف کوی مغان خواهم شد
بخرابات فنا رحمت لقا خواهم برد — ترک خود کرده بی نام ونشان خواهم شد
ما چو موجیم دراین بحر پدید آمده ایم — یکدمی همدم ما شو که نهان خواهم شد

نعمة الله چه خیالی که تو بینی در خواب
در چنین نیست دران هفته چنان خواهم شد

ودو سه روز قبل از رحلت نیز این غزل را فرموده اند

عاقبت سید ما سوی جنان خواهد شد — بسرا پردهٔ میخانه روان خواهد شد
آفتابی است که از مشرق جان میتابد — گرچه از دیدهٔ احباب نهان خواهد شد
عین ما آب حیات است وحبابش خوانند — زود بینند که بی نام ونشان خواهد شد

صحبت سید سرمست غنیمت میدان
که درین یکدو سه روزه زجهان خواهد شد

آنگاه آن سرور دوران امامت خلفا درویشان و مخلصان را طلب داشته
ومنصب ولایت عهد وارشاد طوایف عباد را بولد ارشد خود شاه
خلیل الله تفویض فرمود و گفت مارا بدرگاه حی قیوم میباید رفت آنکه مارا غسل
دهد ازاوتاد و کسیکه بر ما نماز گذارد از اقطاب خواهد بود چون دو روز گذشت روز
پنجشنبه بیست و دوم شهر رجب المرجب سنهٔ اربع وثلاثین وثمان مایه در رسید
کلمهٔ طیبهٔ شهادتین بر زبان عرفان بیان جاری ساخته طایر روح پرفتوحش به
جانب حظایر قدس پرواز نمود از وقوع این حادثهٔ هایله نایرهٔ حزن والم درکانون
درون اشرف بنی آدم تافت واز حدوث این وقوع فزع اکبر در عالم اصغر سمت

ظهور یافته مریدان و خلفای آنحضرت بجای اشک خون از دیده و دل کشودند درویشان
سلسله و اصحاب هدایت از غایت اندوه در خاک و خون دیدهٔ خود غلطان بودند صعوبت
آن مصیبت نه بمثابه بود که قلم و زبان بکیفیت آن تواند پرداخت و شدت آن رزیه
و تعزیت نه آن مرتبه داشت که زبان بیان شرح آنرا در این اوراق مبین تواند ساخت
چون زمانی از رحلت آن هادی کمالات انسانی گذشت بابا حاجی نظام الدین
کیچی خلیفة الخلفای سلسلهٔ نعمت اللهی بود در آنوقت در اقلید نوابع ابرقوه میبود
بطی الارض حاضر گردید و بوظایف آداب و سنن تغسیل آنحضرت قیام نمود بعد از آن
محفهٔ آنحضرت را بمسجد جامع کرمان برده سادات و علما منتظر بودند که آیا سعادت
امامت نماز از کدام سعادتمند خواهد بود ناگاه امیر شمس الدین محمد ابراهیمی از
بم آمده و با کسی متکلم نگردیده در پیش ایستاده و بر آن جنازهٔ مغفرت اندازه نماز گذارد
و آنگاه تابوت مغفور را بماهان برده در خانقاه مقدس که حال مطاف اکابر آفاق است
بخاک سپردند مشهد آل محمد روضهٔ رضوان بود   این چنین خوش مشهدی در خطهٔ ماهان بود

نعمة الله را زیارت کن که تا یابی مراد || زانکه قبرش قبلهٔ حاجات مرد و زن بود

از غرایب واقعات آنکه مولود عاقبت محمود آن سرخیل ارباب شهود در روز پنجشنبه
بیست و دویم شهر رجب المرجب سنه ثلاثین و سبعمائه اتفاق افتاده بعد
از آنکه صد و چهار سال درین دار پر ملال بسر برده و در روز پنجشنبه بیست و دویم شهر
رجب المرجب سنه اربع و ثلثین و ثمان مائه بسر البستان جنان خرامید و هر یک
از مریدان و دوستان با اخلاص تاریخ وفات آنجناب بنوعی یافته یکی بهشت
منزل و دیگری جنت الفردوس و دیگری عارف باسرار وجود و شاه تاج الدین
حسن داعی چنین برشتهٔ نظم کشیده و چنین فرموده است   نظم

شاه شاهان نعمة الله ولی سلطان جود || مقتدای سالکان و اولیا قطب وجود
در رجب شد جانب فردوس اعلی روح او || سال تاریخش از آن رو جنت الفردوس بود

و مولانا کمال الدین نصر الدین مولانا خلیل الله ابرقوهی چنین بر لوح سالکان نوشته

آنکه او در عالم توحید و عرفان فرد بود | سید السادات قطب عالم و سلطان جود
شاهباز عالم توحید و فخر اولیا | مظهر نور تجلی خداوند ودود
هادی خلق خدا در وادی فقر و فنا | معدن علم و حقایق منبع کشف شهود
شاه عالم نعمت الله ولی نقد علی | نور دین حق بروح او ز حق بادا درود
آنکه همچون او کسی عارف باسرار وجود | در زمان او و پیش از او و بعد از او نبود

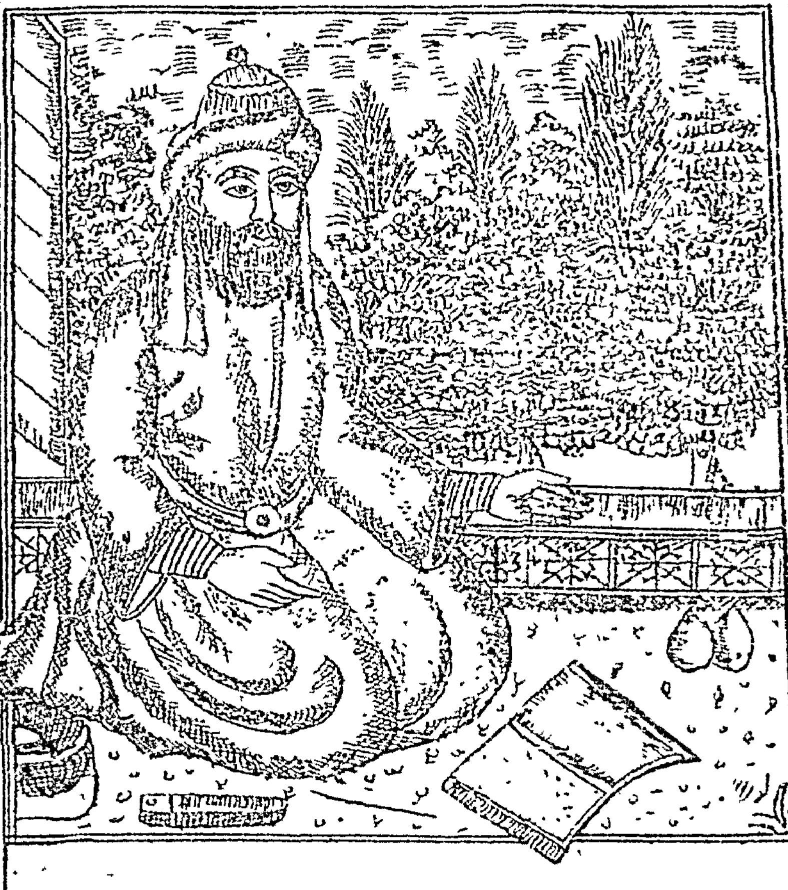
در رجب شد جانب دار البقا ازین سرا
سال تاریخش شده عارف باسرار وجود

بر ضمایر هوشمندان آگاه و باریک بینان عالم انتباه پوشیده و پنهان
نخواهد بود که افاضل مورخین در مؤلفات صحت قرین بسیاری از خوارق
عادات آن نیر سپهر سعادت و سروری را مرقوم و مسطور کردانیده بمسامع دور
و نزدیک رسانیده اند مسود این صحایف بعضی از آنها را در مقام خود تحریر نموده
حالا همین دو نقل که یکی صاحب مجالس المؤمنین بر صفحه بیان نگاشته که در آن
وقت که دست عنایت آورده و یکی دیگر مولانا بابا حاجی نعمة اللهی بیان کرده اکتفا
مینماید بدان ایعزیز که صاحب مجالس المؤمنین بر صفحه بیان نگاشته که در آنوقت
که دست عنایت ازلی ابواب ولایت لمیزلی بر روی روزگار سعادت آثار
المظهر الطاف اللهی برکشود خاقان مغفور سلطان شاهرخ که پادشاه اکثر جهان
بود نسبت با آنحضرت در مقام امتحان برآمد زیرا که بعرض او رسانیده بودند
که آنجناب فرموده کر شود خوان دو عالم مالامال کی خورد مرد خدا الا حلال
بنابران جناب ولایت مآب را تکلیف بمنزل خود بجهة ضیافت فرمود خوان
سالار را امر فرمود تا برهٔ بعنف و تعدی از شخصی کرفته بجهة سید طعامی ترتیب
نماید خوان سالار برهٔ از عورتی عاجزه بظلم کرفته بمطبخ رسانید و بعد از ورود آن
سلطان ولایت و کرامت طعامی ترتیب داده در وقت کشیدن شیلان
سلطانی بمجلس حاضر ساخته آنجناب با پادشاه از طعامی که از کوشت برهٔ عاجزه

تناول نمود پادشاه از حضرت کرامت دستگاه سؤال کرد که شما میفرمودید که کی خورد مرد خدا الا حلال و گوشت این طعام از بره ایست که از عاجزه گرفته اند و کیفیت را از ابتداء الی انتها بیان نمود سلطان طریقت فرمود که بهتر ازاین تحقیق باید کرد بفرمان سلطان ضعیفه صاحب بره را حاضر ساختند و از او پرسیدند که این بره را از کجا آوردی و بکجا میبردی پیره زن گفت عورتی هستم بیوه و رمه گوسفندی از شهر بمن رسیده و پسری دارم که درین هفته گوسفندی چند بسرخس برده و خبرهای ملالی انگیز درباب او می شنیدم درین حال مذکور شد که سید نعمت الله از طرف کرمان روی باین سمت آورده و ولی عهد است این بره را نذر کردم که فرزندم بسلامت بیاید بخدمت سید رسانم اتفاقا فرزندم بسلامت آمد خواستم که بعهد خود وفا کنم بره را برپشت گرفتم و اراده خدمت سید کردم خوانسالار پادشاه بظلم و ستم بره را از من گرفته چندانکه تضرع نمودم بجائی نرسید پادشاه سخنان او را شنید دانست که حق سبحانه وتعالی باطن او را از حرام و شبهه محفوظ میدارد و عذر آنحضرت را خواسته دیگر گرد امتحان نگردید منقول است که آنچه در رساله بابا حاجی نعمت اللهی مسطور است که در آن زمان که کاشف اسرار ازلی شاه نورالدین نعمت الله ولی در ماهان بارشاد عباد الله اشتغال داشت و سلاطین آفاق و اکابر اطراف نذورات و هدایا بخدمت خادمانش میفرستادند یکی از ناقصان آن اوان را بخاطر رسید که این همه طلا آلات و امتعه نفیسه که بجهة آنجناب از نواحی بلاد ایران و توران و هند و روم می آید البته در سرکار او خزانها بهم رسیده باشد و نمیتواند بود که کسی با جمع چنین اسباب از آتش تصرف غرور نفسی سالم تواند بود آنحضرت بعلم ولایت مکنون ضمیر او را دریافته آن شخص را طلب فرمود و قدری پنبه و منقلی آتش طلب کرده و در حضور او پنبه را در منقل آتش انداخت اصلا حرارت آتش بر پنبه مؤثر نگردید آنگاه پنبه را از روی آتش سوزنده برداشته پیش آن ناقص

انداخت وجود ما را چه از این که ناقصی بد گوید	عیسی که بما نیست یکی صد گوید
ما آئینه‌ایم و هر که در ما نگرد	هر نیک و بدی که گوید از خود گوید

برای ارباب دانش و بینش پوشیده نماند که این مختصر گنجایش تمامی حالات و خوارق عادات آن سید ستوده خصال را ندارد بنابراین قلم مشکین رقم در تحریر آن خود را معاف و معذور داشته بذکر اولاد امجادش مبادرت مینماید بنده کرمه



تزیین این صحیفهٔ بلاغت آیین در تبیین مناقب مظهر لطف الله برهان الدین خلیل الله و اولاد کرامت نژاد آن حضرت است والله اعلم

آنحضرت پس از انتقال والد بزرگوار به بهشت برین در زاویهٔ عرش درجه بتمهید بساط هدایت و ارشاد پرداخت و بر سجادهٔ تقوی و طهارت متمکن گشته لب تشنگان بادیهٔ طلب از چشمهٔ باطن فیاض سیراب ساخت چون فروغ انوار باطن فیض مواطنش بر صفحات احوال اهل سلوک تافت معتقدان آنخاندان کرامت غاشیهٔ ملازمت بر دوش کشیدند و هوش و گوش را بحلقهٔ ارادتش زینت داده و دست اخلاص در دامن متابعتش زده بالتفات خاطر فیض مظاهرش افتخار و مباهات میکردند و چون مدت عمر مدید آن شجرهٔ گلشن امامت و دین پروری در قصبهٔ ماهان بارشاد طوایف انام پرداخت بنابر التماس خاقان مغفور میرزا شاهرخ سلطان از قصبهٔ ماهان متوجه هرات شد که دار السلطنهٔ آن پادشاه کامیاب بود چون بمقصد نزدیک رسید میرزا شاهرخ آن زبدهٔ خاندان شاه مردان را تعظیم و احترام کرد و لوازم حسن ارادت و صفای عقیدت بتقدیم رسانید کاتب این اوراق نعمت اللهی کرمانی در رسالهٔ خصوصیات آنجناب مذکور ساخته که دران هنگام که شاه خلیل الله در هرات میبود بمجلس پادشاه دین دار تشریف میبرد و در محفه نشسته بدرگاه پادشاهی میرفت و چون بمجلس داخل میشد بر مسند زر نگار خاقانی جلوس میفرمود نایرهٔ حقد و حسد در کانون درون امیر فیروز شاه که از اعاظم امرای شاهرخی بود شعله ور گردید روزی که آن سلالهٔ خاندان کرامت با خاقان صاحب شوکت بر یک مسند نشسته بودند گفت مخدوما بر شما سه اعتراض وارد است اول آنکه حضرت خاقانی شاهرخ سلطان پادشاه جهان است و تعظیم اولو الامر بر کافهٔ برایا واجب است و شما بمحفه بر در بارگاه می آیید دوم

آنکه رعایت ادب پادشاهی نموده در پهلوی آنحضرت می نشینید ستم آنکه حق ورسد
حق دیوانی ازاملاک کرمان بوکلاء پادشاه زمان نمیدهید آن مظهر لطف و ارشاد
چون این سخنان استماع نمود درجواب فرمود که شاهرخ سلطان از والد عالیشان
خود عظیم القدر تر نیست پدر من با مصحف بر در بارگاه او میرفت و نوبتی حضرت
خاقان صاحبقران این بیت خواند **نظم** ملکت من عالمی است بی پایان
وان ترا از خطاست تا شیراز و من از پدر خود شنیدم که فرمود حدیث نبوی
صلی الله علیه و آله است که هرکه را دغدغه آن شود که فرزندان من در پیش او
بالیستند بتحقیق حرام زاده است و من بیقین میدانم که شاهرخ سلطان حرام زاده
نیست اگر ترا دغدغه است ما نمیدانیم وجه ندادن خراج منازعه یزید لعنة الله
با جدم امام حسین علیه السلام بر سر همین بود هرچه تو از من خراج آنرا میطلبی من آنرا
بتو مسلم داشتم برو و تصرف نمای شاهرخ از روی غضب متوجه امیر فیروز شاه
شده فرمود تو را باین فضول چکار و عذرخواهی آن سلاله مرتضوی کرد و در همان
رساله مبین است که شاه خلیل الله کرسی که چهار پایه آن از طلای احمر بود و مجموع
مرصع بدانهای قیمتی کرده بودند و تسبیحی صد دانه از یاقوت و لعل که سلاطین
هند هدیه فرستاده بودند با تحف و هدایای بسیار بر سبیل تکلیف بخدمت
شاهرخ سلطان گذرانید و تا در هرات توقف داشت معز السلطنه بایسنغر میرزا
خلف ارشد شاهرخ میرزا پیوسته اخلاص و ارادت بجا می آورد چنانچه در مجلس
بجهة دست شستن آنحضرت بایسنغر میرزا طشت و آفتابه طلا خود بر دست
گرفته پیش آنجناب آمد معاندان این خبر بخاقان مغفور شاهرخ رسانیدند از شنیدن
آن روی درهم کشید شاه خلیل الله بنور ولایت دریافت باتفاق بایسنغر میرزا
بمجلس پادشاه حاضر گردیده در برابر کدوی بسیار دید بر درخت اشاره به پادشاه
زاده کرد که بفرما تا ازین چمن کدوی چیده بیاورند فی الفور کدوی چیده حاضر
کردند شاه خلیل الله کاردی طلبیده سر کدو را بر داشت و جامی طلب کرده

ازآبی که از کدو بیرون آمده نوشیدند و دیگری پر کرده پیش پادشاه داشت پادشاه
حیران گردیده در گرفتن تامل داشت آنحضرت فرمود ع صوفی نشود صافی تا در
نکشد جامی و بدست پادشاه زاده بایسنغر میرزا داده از مجلس برخواست بعد
از چند روز شاهرخ میرزا را وداع کرده متوجه کرمان شد ظلال افضال بر مفارق مهجوران
شکسته بال مبسوط گردانید و بعد از گذشتن چند گاه قرة العین خود پادشاه شمس
الدین محمد را نایب مناب فرموده رجوع رونق آستانه منوره ماهان ... کرده به
نفس نفیس برفاقت دو خلف نامدار کامگار شاه محب الدین حبیب الله و
شاه حبیب الدین محب الله متوجه هند و دکن گردید و قبل ازان بچند سال شاه
نور الله ولد آنحضرت بدکن رفته معزز و مکرم در انجا میبود چون خبر قرب وصول
آنحضرت بسلاطین دکن رسید ابواب بهجت بر روی روزگار ایشان کشوده
گشت لیکن بواسطه هجوم کفره که از اطراف ولایت هند جمع بر سر دکن آمده بودند
باستقبال نتوانستند رفت بعضی از اشراف و اکابر را در خدمت شاه
نور الله باستقبال آن سلاله ولایت فرستاد عرض درماندگی و اضطرار خود عرضه
داشت کردند شاه کرامت دستگاه چون اطلاع برین معنی یافت پیل طلب کرده
و محفه فرمود تا بران بسته دران نشست در وقتی که لشکر اسلام و سپاه کفر بازار
گیرودار بر مسلمانان تنگ کرده شده بود بعزم غزا کردن با لشکر کفار تاخت کفره
فجره را چون نظر بران عماری افتاد لرزه بر اعضای ایشان افتاد حیران ماندند جوگی
درمیان ایشان بود که علم غریبه و نجوم را نیکو میدانست فریاد برکشید و بمردم
خود گفت شخصی که بران پیل نشسته رتبهٔ عالی دارد شما را با او یارای محاربه نیست
لشکر کفره چون این سخن از او شنیدند پشت بر معرکه جنگ کردند فرار بر قرار اختیار
کردند و جوگی نزدیک محفه رفته و رخصت رفتن بدیار خود نمود و سلاطین دکن
و اهالی آنجا یار از دست سپاه کفره خلاصی یافته در دست و پای آنجناب افتاده
و منزل عالی بجهة سکنای او و اولاد امجادش تعیین نموده صبح و شام رسم ملازمت



بجای آورده دقیقه از تعظیم و تکریم فروگذاشت نکردند و آنحضرت ولایت منقبت
اعنی شاه خلیل الله در دکن بارشاد خلایق اشتغال داشت تا آنکه ندای یا ایتها
النفس المطمئنة را بگوش هوش شنیده متوجه ریاض قدس گردید و در خلیلیه
دکن مدفون گشت بر بینا دلان آگاه پوشیده نماند که برهان الدین شاه خلیل الله
را چهار پسر نیک اختر بود که پادشاه بیولد در زمان حیات کاشف اسرار ازلی شاه
نور الدین نعمت الله ولی باو عطا فرموده اول شاه نور الله در وقتی که او متولد گشت
خدمه بنظر کیمیا اثر جدش شاه نعمت الله برده آنحضرت فرمود خوش آمد منبع آبادانی
و معدن فیض اهل عالم و غزلی در شان او فرمود که این چند بیت از آنجمله است

نظم چشم ما روشن بنور الله ماست	همچو نور روی نور الله کجاست
هست او سر خلیل الله من	لاجرم سر حلقه هر دو سرا است

و شاه نور الله بجانب هند دکن رفته آنجا بارشاد فرق عباد مشغولی داشت تا آنکه
که علم عزیمت بجانب دیار عقبی برافراخت دویم شاه شمس الدین چون بوجود
آمد بخدمت جد ما جدش آوردند در باب او فرمود خوش آمد شاه خانه سور و ماه
مهر افروز سپهر اباتیان سر میناجائیان و غزلی بنظم آورد که این دو بیت از آن است نظم

دیگران جاهند و جانان شمس الدین	این و آن چون بنده سلطان شمس الدین
چشم عالم روشن است از نور او	دیده ام روشن بجان شمس الدین

و شاه شمس الدین چهل سال عمر یافت و او را ۳ پسر عالی مرتبه بود شاه جلیل الدین شاه
بدر الدین شاه تقی الدین و شاه تقی الدین دین را خداوند کریم دو خلف کرامت
فرموده بود سید خلیل الله و شاه شمس الدین چنانچه بزرگی فرموده نظم

آنکه نامش نوربخش ماه بود	نام او سید خلیل الله بود
آنکه خورشید از جمالش جام داشت	شاه شمس الدین محمد نام داشت

و فرزند شاه خلیل الله شاه محب الدین حبیب الله بود چون تولد یافت جدش
فرمود شاه السند و شهید السند و چنانچه سابق گذارش یافت در خدمت والد بزرگوار

بجانب دکن رفته و آنجا وفات یافت و خلف سیم و چهارم آنحضرت شاه حبیب الدین محب الله بود در وقتیکه آن مولود خجسته مسعود ازافق غیب جمال نموده بنظر کمال بین جدش بردند در بیان تاریخ مدت حیاتش فرمود شعر

محب الله من آن نور دیده	خلیل الله را مهمان رسیده
بسی سال و بسی ماه و بسی روز	بماند او با خلاق حمیده

و مدت حیات آنجناب هفتاد و هشت سال و دو ماه و دوازده روز بود و این ولایتی است که عقل دوربین در این معنی حیرانست و چنانچه سمت ذکر یافت شاه حبیب الدین محب الله باتفاق والد غفران پناهش شاه برهان الدین خلیل الله بجانب دکن رفته بعد از آنکه والدش از وحشت آباد فانی برزهت سرای باقی انتقال نموده درخلیلیه دکن مدفون گردید قایم مقامی و احیای سلسله نعمت اللهی بآنجناب مقرر گردید و در همان ولایت بتلقین سالکان طریق هدایت و ارشاد سرگشتگان سبل غوایت اشتغال مینمود تا آنگاه که عازم ریاض رضوان گشته درخلیلیه دکن در جنب مرقد منور والد بزرگوار مدفون گردید بدان ای عزیز که بی منت و واهب المواهب بی ضنت شاه حبیب الدین محب الله را هفتاد از پسر و دختر کرامت فرموده بود چهل و یکنفر از ذکور و اناث قبل از حد بلوغ بجوار رحمت حی غفور پیوسته سی و دو نفر دیگر که هفده پسر و پانزده دختر بوده باشند بحد کمال رسیدند و از جمله پسران سعادتمند شاهزاده عبدالله و شاهزاده صفی الله از طرف هند بدار العباد یزد آمده در بقعه مبارکه تفت بارشاد اهالی آنجا مشغول داشتند و همچنین شاه ظهیر الدین علی بعد از مدتی از هند بخطه بهشت منزل یزد تشریف داده دیده محبان آن سلسله علیه بجمالش روشنائی یافت شاه نور الدین و قرة العین او شاه ظهیر الدین علی از یزد بهند دکن رفته سلاطین آنجا مقدم او را مغتنم داشته یکی از بنات خودرا در عقد ازدواج او درآوردند و شاه نور اللهی بعد از چند سال از دکن بیزد آمده بشرف صحبت حضرت ولایت مرتبت شاه نعیم الدین نعمة الله

ثانی برادر خود رسیده بطرف حجاز و یثرب شتافت و بعد از طواف رکن و مقام و زیارت مقدس حضرت خیر الانام ببلاد هند دکن رفته پس از مدتی در آنجا رحلت نموده و در مقبره جنت البقیع مدفون گردید راقم حروف بعرض مسند نشینان ایوان کمال میرساند که در حین تحریر این اوراق در شاهجهان آباد در حل اقامت گسترده چندانکه تفحص نمود بر سایر واقعات و تمامی حالات و اسامی اولاد شاه محب الدین حبیب الله ابن برهان الدین شاه خلیل الله اطلاع نیافت بنا بر این همین قدر که از کتب اهل سیر بنظر رسید بر سبیل تیمن و تبرک درین مقام ثبت افتاد در جاوافق و وثوق صادق است که ارباب دانش حل بر غفلت کمینه نکرده از تقصیر ندانند اکنون وقت آنست که کمیت خوشخرام قلم را در ذکر احوال حضرت ارشاد پناهی عارف معارف الهی شاه نعیم الدین نعمة الله ثانی و باقی اولاد و امجاد کاشف اسرار ازلی سید نور الدین نعمة الله ولی بجولان در آورده مجملی از مفصل مرقوم سازد و از تفصیل آن احتراز نموده شیوه مستود ارباب تواریخ را پیش نهاد همت سازد تا راه حرف عیب جویان بسته گردد

در بیان ستوده خصال قطب فلک افضال و ارشاد مرکز دایره تحقیق و رشاد و سر حلقه عارفان ذو السداد و غوث اعظم شاه نعمة الله ثانی سید نعیم الدین

حضرت ولایت منقبت سرور او لاد امجاد کاشف اسرار ازلی شاه نور الدین نعمة الله ولی و مرجع اشراف طبقات ثانی بود باطن خجسته میامنش مهبط انوار ولایت ارشاد و خاطر فرخنده اثرش مظهر آثار هدایت و اجتهاد و ذات فایض البرکاتش اصناف فضایل و کمالات موصوف روزگار و اوقات سعادت آیاتش احیاء سنن سنیه آباء بزرگوار مصروف میداشت سفر شاه ثانی مسند عالی تبار نعمت الله ولی را یاد داده مرتقای ملکت امن و امان ملتجای پادشاهان زمان

هم بظاهر پادشاه ملک دین	هم بمعنی سرّ ارباب یقین

درگاه کرامت پناهش آرامگاه سلاطین و آستان ولایت آشیانش ملاذ خواقین

شعر قطب عالم غوث اعظم آنکه هر روز آفتاب	بوسد از تعظیم خاک روضهٔ جان پرورش
خازن جنت بزلف حور روبد هر صباح	گرد از رخسار شاهان نشسته بر درش

چون صیت کرامت و آوازه ولایت آن هادی سبیل ارشاد باطراف جهان اشتهار یافت و شمهٔ از آن بعرض پادشاه اخلاص آئین میرزا جهان شاه که فرمان فرمای آذربایجان و عراقین و فارس و کرمان بود رسید داعیه آن نمود که دست اخلاص در دامنهٔ متابعت آن کاشف اسرار الهی زده صبیه علیه خود را که درّة التاج صدف شهریاری و زهرهٔ اوج شرف و نامداری بود و خانم نام داشت در سلک ازدواج اکیاب انتظام و از سرچشمه باطن خجسته مواطنش استقامت ظلال دولت و اقبال نموده ابواب فرح و شادمانی بر روی روزگار خود گشاید لاجرم مکاتبات مخالصت آیات با تحف و هدایا بسیار بنزد آنحضرت فرستاده والتماس این ملتمس نموده شاه نعیم الدین نعمة الله در جواب فرمود که ما را در این ایام سفر حجاز و یثرب در پیش است و داعیه گذاردن حج اسلام و تقبیل عتبات عالیات اجداد عظام در خواطر جاری و جای گرفته انشاء الله بعد از دریافت این توفیق اگر ارادهٔ ازلی تعلق گرفته باشد در آذربایجان ملاقات واقع گشته آنچه متضمن حصول ارادهٔ خاطر عاطر بود باشد صورت خواهد یافت و با طائفهٔ از مخلصان و هوا خواهان قدم در راه نهاد متوجه حرم محترم و من دخله کان امناً گردید شعر

گرانمایه شاه توکل نمای	قدم در طریق توکل نهاد
دل روشنش پر ز نور حضور	بیابان ازان دیده دریای نور

پس از رسیدن بمقصد اداء مناسک حج کرده و دریافت شرف طواف روضهٔ مقدسهٔ نبویه علیه و آله الف الف تحف الصلوة والتحیة عنان مراجعت

ازراه دیاربکر آذربایجان معطوف ساخته چون دارالسلطنه تبریز ازمین بمقدم شهریش غیرت افزای گنبد گردون شد میرزا جهان شاه بغایت مبتهج و مسرور گشت و بحصول مقاصد صوری و معنوی امیدوار شد طریقهٔ حسن ارادت بجای آورده پس از گذشتن چند روز صبیهٔ خود را که بلقیس تخت عزت و پرده نشین سرادق عفت بود در سلک ازدواج آنحضرت انتظام نظم جهان شاه در کمال حسن اخلاص

فرستادش بخلوت خانهٔ خاص	سمنبر دختری صاحب جمالی
زلیخا صورتی مریم خصالی	و شاه ثانی با آن وجیه بلقیس مرتبه

چندگاه در تبریز قرین اعزاز و احترام اوقات میمنت انجام بگذرانید بعد از آن بمقتضای حدیث حب الوطن من الایمان متوجه خطه یزد گشته کرت دیگر ظلال افضال بر مفارق مجوران شکسته بال مبسوط گردانید از افواه رجال مسموع شده و در متون کتب مکتوب گشته که در آن وقت که آفتاب اقبال ابو النصر امیر حسن بیک بایندر از مطلع اجلال طالع گردیده و واقعهٔ کشته شدن میرزا شاه جهان شاه و انهدام سلسله آن عالیجاه در صحرای موش آباد مدت قدرت امیر حسن بیک روی نمود و ماهچه لوای جهان کشای امیر حسن بیک ببرج شرف رسید و در تمامی ممالک آذربایجان و فارس و عراق پادشاه و نافذ الفرمان [illegible] مسخر گردید اهل حسد و نفاق بعرض خسرو آفاق رسانیدند که دختر جهان شاه در خانه شاه نعمت الله و نقود ابیض و احمر و جواهر و مرصع آلات جهان شاهی در تصرف آنجناب هدایت مآب است لاجرم امیر حسن بیک آن مرشد اکابر آفاق را از شیراز طلبید و ظاهر مراسم تعظیم و تکریم بجای آورد و باطناً در مقام تفحص خزاین جهان شاه و انتزاع نمودن از ید تصرف شاه کرامت دستگاه بود در آن اثنا روزی در مجلس اتفاق صحبت افتاد چون وقت نماز واجبی رسید پادشاه رعایت ادب نمود و رجوع امامت بفرزند شاه ولایت فرمود و خود با علما و صلحا طریقه ماموميت بجای آورده و در وقت تشهد امیر حسن بیک بیهوش

گشته بعد از ساعتی بهوش آمده سر در قدم آنسلالهٔ دودمان رسالت گذاشته گفت در حین خواندن تشهد جمال جد بزرگوارت بنظرم در آمد که از روی غضب با من فرمود که ما سلطنت را بتو ملیوانیم دید و پادشاهی را بتو مسلم داشتیم و تو بجهة قلیل از مزخرفات دنیوی با فرزندان ما در مقام مضایقه بر آمده از شنیدن این کلام بخود شدم و از گستاخی که درباره خدا هم شما کرده ام پشیمان گشته در مقام معذرتم و آنحضرت را رخصت سعادت بیار العباد یزد داد و جناب کرامت پناهی قرین صحت و عافیت بوطن مالوف تشریف حضور ارزانی داشته بدستور استمرار همت عالی بر هدایت و ارشاد خلایق گماشت و بعد از مدتی از یزد بقصبه ماهان رفته بلوازم امر دین پروری قیام نموده باصناف عبادات و طاعات روزگار میگذرانید تا در سنه از هاتف غیب ندای وَاللهُ یَدْعُوا اِلَیٰ دَارِ السَّلَامِ شنود از وحشت سرای عالم فانی به نزهت سرای جاودانی انتقال نمود بر پیشگاه ضمیر منیر ارباب حال پرتو ظهور تافته خواهد بود که اصحاب اخبار کرامت و خوارق عادات آنحضرت ولایت دستگاه را در متون کتب مرقوم خامه گوهر نثار گردانیده اند از جمله آنها نقلی که بصحت اقرب و حقیر در حیدر آباد از تاریخ قطب شاهی مطالعه کرده بعرض میرساند تبیین این مقال بر سبیل اجمال آنست که نقاوة السادات صدر جهان در کتاب مرغوب القلوب آورده که من از زبان پادشاه غازی امیرزاده سلطان قلی المشتهر برار الملک شنیدم که فرمود ما از اولاد امیر قرایوسف اقربای نزدیک امیر جهان شاهیم و موطن آباء و اجداد ما قریه سعید آباد ولایت همدان بود و بعد از تسلط سلاطین آق قوینلو بر قوم قراقوینلو در سن طفولیت بموافقت عمم الله بیگ بجانب هندوکن رفته بعد از ملاقات سلاطین آنجا و سرانجام مهمات بمملکت عراق مراجعت نمودیم پس از اندک وقت جناب عمی ام اسباب بادپایی و تحف و هدایا بجهة سلاطین دکن سرانجام و

باتفاق طریق سفر هندپیش گرفتیم چون بدار العباد یزد رسیدیم بزیارت و ملازمت
ارشاد پناهی معارف دستگاهی شاه نعیم الدین نعمة الله ثانی قدس سره
العزیز که طریق پیری و مریدی و خویشی درمیان بود رفتیم چه منکوحه حضرت ارشاد
پناه صبیه میرزا جهان شاه بود و ازآنجا که کمال کرامت و ولایت آن
جناب بود بعد از پرسش احوال و اظهار التفات و اشفاق این کلمات بر زبان
وحی ترجمان گذرانیدند که ای فرزند بحصول امانی و آمال در هر باب واثق و
مستظهر باش که از بارگاه احدیت سلطنت قطری از اقطار هندوستان بتو
و اولاد تو حواله کرده اند و دست مبارک بر سر و کتف من مالیده چند اشرفی
از زیر سجاده برداشته بمن داد که این اول فتوح است بسلامت برو که آن سر
زمین بتو حواله شده است از اشاره شاه معارف آگاه امیدوار شده
استدعای دعا و فاتحه نموده متوجه دیار هند شدیم چون از بحر عبور کرده به محمد
آباد بیدر که تختگاه سلطان بود رسیدیم بعد از چند روز ملاقات پادشاه
بهمن نژاد سلطان محمود شاه که در آن اوان بر سریر سلطنت متمکن گردیده
بود دست داد جناب عمی ام هدایا و اسپان که همراه آورده بود از نظر
گذرانیده در محل قبول آمده جناب عمی ام اینجانب را بنوازشات شاهانه
معزز ساخته انواع التفات بظهور رسانیده به تکلیف و مبالغه تمام این
جانب را نگاه داشته رخصت آمدن حضور عنایت فرموده و جناب
عمی ام را بخلع فاخره سرافراز ساخته رخصت انصراف ارزانی داشت
روز دیگر پادشاه هفت کشور مرا پیش طلبیده بنوازش و عواطف پادشاهانه
فرمود گفت سلطان قلی مباید که شما باشید و رخسار عروس سفر عراق بناخن
فراق خراشید که یوماً فیوماً مراتب و مناصب و جاه و رفعت تو در ترقی
خواهد بود و روز بروز انواع عاطفت تازه و مرحمت بی اندازه پادشاه
نسبت بمن بود تا بعون عنایت الهی در مملکت دکن بر مسند فرماندهی ۹ داده

سلطنت متمکن گشتم چنانچه تفصیل این حالات در کتب متعدده مرقوم قلم
اسور تحریر بلاغت آئین گردیده

عطر افشانی خامه مشکین ختامه در گلزار احوال ملاذ ملجاء صدور عالی مقدار سلاله خاندان امامت و ارشاد امیر نظام الدین عبد الباقی

در شهور سنه ست عشر و تسعمائه که دست قدرت مالک الملک خلق الاطباق
عز شانه فتح بلاد خراسان بر روی دولت پادشاه جم قدر سکندر مکان خاقان
فریدون شان ابو البقا سلطان شاه اسمعیل صفوی بهادر خان برگشود و بید
قدرت کامله روزنامچه حیات محمد خان شیبانی بدر نورد یده گشت پادشاه
ربع مسکون در بلده هرات لوای بهجت و کام رانی برافراخت آن مقتدای
اولای هدایت آثار از خطه بهشت منزل یزد بپایه سریر خلافت مصیر شتافته
باصناف الطاف و اعطاف خسروانه سرافرازی یافته در سلک مقربان
بارگاه جهان پناه منتظم گردید بعد از چند روز خاطر خورشید مظاهر و ضمیر
منیر مهر تنویر ضیاء گستر پادشاه هفت کشور متوجه آن گشت که زمام رتق
و فتق و قبض و بسط و حل و عقد مهمات سرکار سلطنت و وکالت نفس همایون
شاهی ظل اللهی و داد و ستد امور و معاملات اوقات ممالک محروسه
در قبضه درایت و کف کفایت صاحب کیاستی نهد که متانت رای
زرینش اساس بنیان این دولت سمت ثبات و بهوام گیرد و باصابت
فکر دور اندیش قاعده ارکان ملک و ملت صفت رسوخ و استحکام پذیرد
و از شمیم مکارم اخلاقش مشام جان ساکنان اقطار آفاق معطر گردد
و از نسیم محاسن آدابش خضارت گلزار تمنای قطان اطراف امصار
بوقوع پیوندد و نصفت شاملش مظلومان بادیه نامرادی از تاب آفتاب
حوادث نجات داده بظلال فراغت و آسایش رساند شعر

خجسته رأیش بر خلق راه فتنه دربندد | مبارک رأیش بر ملکت راه خیر بگشاید
سعادت چشم آن باشد که تا رویش نکو بیند | زمانه گوش وا دارد که تا رایش چه فرماید

بعد از استشاره و استخاره خلعت این منصب جلیل المراتب بر قامت
قابلیت سلالهٔ سلسلهٔ سیّد هاشمی امیر نظام الدین عبد الباقی چُست آمد
سخنست حکم همایون از منبع عنایت روز افزون نفاذ یافت که آنحضرت
من حیث الاستقلال و الانفراد متعهد سرانجام امور سلطنت و جهانبانی
بوده جمیع امرا و ارکان دولت و تمامی وزرا و اعیان حضرت بی وقوف
و مشورت او در هیچ مهم از مهمات جزوی و کلی مدخل ننمایند. لاجرم عتبهٔ علیّش

ملاذ امرا و پناه وزرا گشت شعر | پناه سروران شد درگه او
سر نام آوران خاک ره او و هم دران ایام پادشاه آفتاب
احتشام بتجدید متوجه تقویت ارکان شریعت غرا و تمشیت مهام سادات
و قضات و علما و فضلا گشته منصب صدارت ممالک محروسه را بآن
حضرت تفویض فرمود قطع از تکلفات منشیانه ملتفات سرسبزی
ساحت گلزار ملکت و ملت برشحات سحاب اهتمام و اجتهاد آن وکیل
منشرح الصدر عالیقدر سیراب گشت و فضای ریاض دین و دولت
از قطرات غمام اعتنا و التفات آن مرتضوی خصال در خضارت و
نضارت از سر البستان جهان درگذشت و مدت چند سال آن مناصب
جلیل المراتب بوجود آن سلطان نقبا معارف شعار زیب و آرایش داشت
تا در اوایل رجب المرجب سنه عشرین و تسعمائه فیما بین خاقان سلیمان
شاه و سلطان سلیم خان والی ولایت روم در موضع جالدران محاربه و
مقاتله روی داد چنانچه شمّه از آن بدستیاری بنان در جلد ثانی جامع حبیب السیر
بیان گردید و آنحضرت در قول بوکالت پادشاه هفت کشور قرار داشت
باقتضای قضا و قدر بتیغ اعادی جرعه جام شهادت نوشید و روح مطهرش

بارواح شهدا در اعلی علیین در طیران آمد
باخورد و بزرگ روز و شب در جنگست
گاهی فلک از خون شفق گلرنگست

شعر دردا که زمان بجنگ بر آهنگست
گاهی بود از لاله زمین غرقه بخون
آثار و عمارت آن بانی بنیان خیر و احسان

بیشمار و آنچه در نظر ارباب بینش ظاهر و هویدا است صفه صفا بست که در خانقاه
جد بزرگوار در قریه لقنت معمار عالی همتش باتمام رسانیده.

دربیان احوال سعادت مآل قره باصره محمد مصطفی ص و ثمره شجره علی مرتضی الملقب بمرتضای ممالک اسلام و مقتدای طوایف انام شرح آن

بر ضمیر منیر عالم آرای اکابر و اهالی که بحقیقت جام جهان نمای عبارت از آنست پوشیده
نخواهد بود که پیش نهاد همت عالی رتبت آن مهر سپهر سیادت و نقابت تقویت
دین مبین بود و نصب العین ضمیر منیرش تمشیت احکام سید المرسلین علیه و علیهم
صلوات الله رب العالمین سعادتمندی که چون درخت نخلش در کاشن اقبال بالا کشید
بهترین میوه اش اقامت مراسم امر معروف و لوازم نهی از منکر بود چون نهال اجلالش
از جویبار نقابت سبز و شاداب گردید تازه ترین نوباوه اش ایصال خیر و نفع و
استیصال شر و ضرر بود بر آینه دلش چون بصیقل توفیق روشنی یافت صورت
نیکخواهی و نیکوکرداری در ضمیر منیرش نورانی گشت و پرتو انوارش بشارع مستقیم
راهبر آمد شعر سرسبزی نهال سعادت بباغ ملک بی چشمه سار شرع مطهر طمع مدار
لاجرم نسیم عنایت الهی در وزیدن آمده محبت آنحضرت در ضمیر آفتاب تاثیر خاقان
کشورکشا سلطان شاه طهماسب بهادرخان قرار گرفت و در شهور سنه
نواب ملقب مکان مریم شان علیه متعالیه خانش بیگم همشیره محترمه خود را که فاطمه زمان
و ملکه ایران بود بر منهج شریعت غرا العقد ازدواج آنحضرت انتظام داده عماری
زرنگار ملقیس تمکنت شعار را بجانب خطه یزد روان فرمود نسبت بآنحضرت
نقابت منقبت انواع انعام و احسان فرمود و زمام اختیار ولایت یزد به

لف کفایت وکلاء آن دوحهٔ چمن رسالت نهاد و حکم همایون از مکمن عنایت روزافزون عز صدور یافت که امراء رفیع مقدار و وزراء کفایت شعار و سادات عالی تبار و اکابر و اهالی اقطار و امصار بلاد غاشیهٔ فرمان بر دوش گرفته لوازم اطاعت بجای آورند و منشیان عطارد فشان در فرامین مطاعه و احکام واجب الاطاعه در القاب آنحضرت مرتضای ممالک اسلام و مقتدای طوایف انام نویسد چون این خبر بهجت آثار و قرب وصول محفهٔ زرنگار مهد علیا نزدیک شد مرتضای ممالک اسلام با عاظم سادات و اکابر و اشراف باستقبال روان گردیدند و پرستاران این سرا پردهٔ عظمت حجلهای عروسی را بفرش زردوزی مزین ساختند شعر مرتب گشت چنین حجلهٔ ناز شد ابواب سرود خرمی باز ز پای انداز صحرا یافت تزیین ببسان سقف صورتخانهٔ چین و در ساعتی سعادت اقتباس محفهٔ محفوف بدولت و اقبال بدولتخانهٔ خطه یزد رسید و از شعشعهٔ انوار الطاف پادشاهی علو مکان آن مظهر لطف نامتناهی بحدی رسید که عرصهٔ ایران روشنی یافت و اکابر و افاضل هر دیاری روی ارادت باستان کرامت نشانش آورده و وزراء روزگار در مجلس بهشت آثار در صف نعال نشسته سرمایهٔ افتخار خود میدانستند و اهالی و اشراف ملازمت سدهٔ سنیه‌اش را لیل و نهار بر خود واجب و لازم دانسته بآن مباهات میکردند دست سخاوت پروران قدوهٔ اولاد خیر البشر علیه صلوات الله الملک الاکبر بدان سان گوهربار گشت که کیسهٔ امید صغیر و کبیر مالامال گشت با وجود وفور جاه و جلال و کثرت حشمت و اقبال بمجالست ارباب علم و کمال بغایت راغب و مایل میبود و از تعظیم اصحاب فضل و حال در هیچ وقتی از اوقات اهمال و اغفال نمیفرمود شعر

بلطف پادشاه بنده پرور پناه سروران درگاه او گشت	خدیو دین پناه عدل گستر فلک حیران عز و جاه او گشت

و آن زبدهٔ اولاد رسالت پناهی در ترفه حال ارباب فضل و هنر کوشید با تامل سعادت ابواب مکرمت بر گشود شعر در جود و سخا بر خلق بگشاد نبودش کام غیر از رفع بنیاد

بیمن التفات شهریاری	بنای عدل را داد استواری
زابر لطف او اطراف عالم	چو گلزار ارم گردید خرم

دران ایام خجسته فرجام خاطر انوار آنحضرت فرشته احترام بساختن عمارات واجرای قنوات و احداث باغات راغب گشته وامر فرمود که نخبت معماران هنرور و مهندسان دانش اثر در چهار بازار دار الفتح طرح چهارسوق اندازند واساس آنرا لبالب گنبد هرمان مشید مستحکم سازند وباندک زمانی آن بنای روح افزا بروجهی ساخته و پرداخته اند که شرفات بلندش سرهمت بذروه قصر فیروزه فام سپهر رسانید وغرفات بی مانندش فرق رفعت از کنگره منازل مهر و ماه درگذرانید شعر

بوستانیست که طاووس ملایک هردم	از سر سدره نماید بهوایش پرواز
خم طاقش همه با سقف فلک شد همطاق	لب بامش همه در گوش زحل گوید راز

وبعد ازان از طرف قصبه مهرجرد مانند زمزم چشمه آب عذوبت مآب جاری ساخته بصحرای پای کوشک آورد واستادان بنا و باغبانان دانا کاخی فلک فرسا و بوستانی روح افزا دران فضای بهشت طرح انداختند ودر اطرافش جدار بلند مقدار برافراخته ساخته تا ساحتش را از نشاندن نهالهای ثمر بخش و گلهای عطر پرور مزین و معطر ساختند وبر بالای طاق عمارتی فلک ارتفاع ساخته گشت که قبه آن در بلندی از شرفه خورنق وسریر درگذشت. ودر برابر آن حوضی کوثر مثال احداث یافته ازان آب زلال مالامال شد وخیابان طویل عریض بنهال کاج ترتیب یافت وآن باغ خلد آسا موسوم گشت بباغ مراد وحالا آن گلشن فردوس وش بکمال معموری رسیده واز نزاهت چمنها ولطافت آب وهوا غیرت گلستان ارم گردیده شکوفه بساطین افلاک از انفعال گلهای رنگارنگش گاهی سرخ وگاهی زرد برآمد وعندلیب خوش نوای طبع ادراک در وصف گلهای بدایع آثارش نغمه هٰذه روضة من ریاض الجنة میسراید بنفشه مشکبوی از خجالت لالهایش چون زلف دلفریب خوبان

سر برزده و سنبل سلسله موی باکدهای جمرایش بیچون خط غالیه بوی با لعل بتان خوش برآمده مسمار طلاوت آثار اشجارش قوت روح و قوت و هوای فضای دلگشایش در جمیع اوقات بغایت معتدل شعر

چو خط بتان سبزه اش دلگشای	ز سر برشتکانش نسیم صبای
درختان کاخش همه دلپسند	چو سبزان رعنای بالا بلند
هوایش همیشه نه گرم و نه سرد	نه در وی غم کل نه اندوه گرد

بر صفحه ضمیر ارباب فضل و بینش مستور نماند که معمار همت عالی نهمت آنحضرت کرامت و ولایت مرتبت آن مقدار باغات جنت قرین و عمارات و بساتین در اصل شهر یزد و بلوکات ساخته و پرداخته که اگر کمیت واسطی نژاد قلم در عرصهٔ توصیف آنها در تکاپوی افتد و آئینه از رفتار باز مانده بسر کوی مقصود نخواهد رسید باری درین مقام بهمین قدر اختصار نمود

نعمان برفت و ذکر خوانق هنوز هست	شعر کسری نماند و قصهٔ ایوان و بماند

در همان ایام نواب آفتاب احتجاب بلقیس مکان خدیجة الزمان مهد علیا عالیه خانش بیگم حرم محترم نواب مرتضی ممالک اسلام امر فرمود تا در خانقاه تفت مهندسان صاحب هنر و استادان ماهر دالنشور مصرع بساعتی که تفاخر کند بدان ایام طرح مسجدی عالی اساس انداختند و در هر رکن از ارکان چهارگونه اش غرفات برافراختند که هر غرفهٔ ندای ان اثاد ناتدل علینا بچهار رکن عالم میرسانید و صریر در بزرگش جیاد هفت اقلیم را بدار السلام اسلام میخواندو اطراف دیوارش طاقهای کتابه زینت یافته و پرتو انوار حروف و کلمات آیات بینات قرآنی بر آن تافته کمال جمال یزد قبله گاهش در نظر بصیرت آگاهان توفیق در می آید و غلغل تسبیح مستجابش غلغله در حلقه ذکران مجامع ملکوت انداخته و صدای تقدیس و تهلیل مهللانش بصوامع عابدان لاهوت افتاد.

گفتار در ذکر مجملی از احوال خیر مآل نواب غیاث الدین محمد میر میران

دران ایام خجسته فرجام که محروسه یزد از یمن مقدم آن زبده و خلاصه اولاد خیر البشر
غیرت افزای ریاض جنان بود بخشنده بی منت تعالی شانه آنحضرت را خلف
ارجمندی عنایت فرمود که لمعه انوار مصطفوی از جبهه او پیدا بود و علامات
مرتضوی از ناصیه احوالش هویدا شعر

خجسته طالع و روشن دل و مبارک پی ... فرشته طلعت و نیک اختر و همایون فال
ازان نهال شرف تازه گشت گلشن دین ... چنانکه تازه شود برگ گل ز باد شمال

اعنی زبده اولاد رسالت و دوحه چمن
امامت و ولایت امیر غیاث الدین میر میران در ساعتی محمود و طالعی مسعود از کتم عدم
قدم بعرصه عالم نهاد و زبان زمان در وصف آن مسعود بدین گونه در ترنم بود شعر

روز ولادتش چه نظر کرد مشتری ... انصاف داد گفت که این سعد اکبرست

هنوز آن غنچه گلزار اقبال از نسیم صباح صبی تمام نشکفته بود که شمایم سروری و نقابت
از احوال و اقوالش بمشام جان عالمیان میرسید و لوامع انوار سیادت از جبین
مبینش درخشنده جهان را روشنی میداد شعر

برآمد ماهی از اوج سعادت ... ز رویش لامع انوار سیادت
نگویم من که روشن آفتابی ... ببرج سرفرازی کامیابی
رخش شمع شبستان امامت ... وجودش گوهر کان کرامت

و هر چند بزرگتر میشد امارات جاه و جلال
و علامت کرامت و اقبال از صادرات افعال و واردات اقوالش ظاهر
تر میگردید چون بحد کمال رسید و خاقان جنت مکان ابو الفتح شاه طهماسب
بهادر خان استحقاق رتبت نقابت و استعداد منزلت قرابت در ناصیه
باسعادتش هویدا دید بتمهید رعایت رعیت نوازی از حرکاتش مشاهده نمود
پرتو انوار عاطفت پادشاهی بر وجنات احوال خیر مآل آنحضرت تافته پایه
قدر و منزلتش را از ایوان کیوان درگذرانید و نقابت و سروری ممالک
محروسه را بآنحضرت تفویض فرمود و نوباوه باغ عظمت و کامکاری و قرة
العین سلطنت و تاجداری اعنی نواب آفتاب احتجاب بلقیس مکانی

خانش بیگم صبیهٔ خود را که درة التاج خلافت و کشورستانی بود بعقد ازدواج
نواب شاه نعمة الله خلف اکبر نواب امیر غیاث الدین محمد میرمیران درآورده صبیهٔ
شاه نعمة الله مزبور را بشاهزاده کامکار اسمعیل میرزا نسبت مواصلت فرموده
بمقتضای شریعت غرا عقد نکاح منعقد گردید پادشاه سکندر شوکت روز
بروز ساعت بساعت در تعظیم و توقیر آنحضرت کوشید حکم همایون از ممکن عنایت
روز افزون نفاذ یافت که جمیع امرا و ارکان دولت و تمامی وزرا و اعیان حضرت
طریق متابعتش پویند و غاشیهٔ مطاوعتش بر دوش گیرند و منشیان مسند سلطنت
در فرامین مطاع لقبش را مرتضی ممالک اسلام و مقتدای طوایف انام نویسند
لاجرم عتبهٔ علیه اش ملاذ امراء خافقین و پناه ولایت مشرقین گشت و پایهٔ حشمت
و اقتدارش از پرتو خورشید عنایت پادشاه جهان مطاع شبنم صفت ارتفاع
یافته از فرقدین درگذشت و هم دران ایام خدیو جهان گیر روشن ضمیر تجدید متوجه
تقویت ارکان شریعت غرا و تمشیت مهام سادات و قضات و سایر ناس
گشته منصب نقابت ممالک محروسه را بآن قدوه اولاد خیر البریه که در هدایت بادی
راه هدی و در ولایت والی دین الله بود تفویض فرمود و بی شایبهٔ تکلف و سخن وری
آنحضرت نسبت بعلما و مشایخ ارادت و اخلاص ظاهر میمود در تعظیم سادات
و اکابر و اشراف دقیقهٔ فوت و فروگذاشت نمینمود از رشحات سحاب
اهتمام و اجتهاد آن مرجع اکابر نزدیک و دور ریاض دین و دولت سیراب
گشت و کشت زار سالکان بلاد و امصار از قطرات غمام اعتناد التفاتش
در خضرت و نضارت از مرغزار بستان جنان درگذشت و همچنین در زمانیکه نواب
سکندر شان شاه سلطان پادشاه بر سریر سلطنت موروث قرار گرفت پرتو
آفتاب عنایت شاهی از مشرق مرحمت نامتناهی طالع گشته بر وجنات
احوال آنحضرت و اولاد عظام کرامش که زبدهٔ برگزیده کان قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ
أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ بودند تافت و ابواب لطف و مرحمت شاهنشاهی

بروی روزگار همایون فال خلاصه دودمان آل عبا برگشاد و نواب خورشید احتجاب
بلقیس مکان ناموس العالمین علیه عالیه صفیه سلطان بیگم مشهور بشاهزاده خانم
که زهره برج سلطنت و جهانبانی و دره اوج خلافت و کشورستانی صبیه شاه
اسمعیل ثانی بود بنواب نقابت پناه کرامت دستگاه اختر نور بخش برج
رسالت و نیر جهانتاب سپهر سیادت شاه خلیل الله خلف ارشد نواب
مستطاب مرتضی ممالک اسلام نامزد فرمود در اوایل سنه تسعمائه در
هنگام بهار طراوت شعار که سلطان بلند جناب هفت اقلیم عرصه جهان را بنور خود
منور گردانید مهد فیروزه لصه آئین پرداخت محفه زرنگار آن مخدره عفت دثار را
بحشمتی که دیده گردون در نظاره آن حیران ماند و عظمتی که برجبین روشن ضمیر جهت
دفع اصابت عین الکمال آیه وان یکاد بر زبان راند بجانب یزد روان ساخت
و چون خبر قرب وصول بر آن خطه بهشت منزلت رسید نواب مرتضی اسلام به
ترتیب طوی و آئین بستن شهر و کوی فرمان فرمود فرمان بران بسر انجام اسباب
جشن و سور و ضروریات ایام نشاط و سرور مشغول گشتند و در باغ جهان
آرای گلشن که هوای جان فزایش چون نسیم ابدی بهشت پرور و آب عذوبت
مآبش مانند آب حیات جان بخش بود یراق انگار کرده ابواب فرح و شادمانی
بروی روزگار صغار و کبار طبقات انسانی گشودند و ارباب صنایع اصناف
بدایع بظهور آورده کوچها و بازارها را آئین بسته و چهار طاقها برافراخته تماشای
جداران و دکاکین را بدیبای چین و مخمل فرنگ و اطلس خطائی بیاراستند و بالوان
نقشها بصورتی طیبر آراستند که در تقریر چگونگی آن زبان بیان قاصر است و تحریر
کیفیت آن از استطاعت قلم دو زبان متجاوز بوده و بعد از ورود بمقر تمکین
شهر بروزی که طالع برومند بود نظرها سزاوار پیوند بود قضات
و علما و اشراف و فضلا در مجلس بهشت نشستند و بمقتضای شریعت غرا عقد
نکاح بستند جهانشینان تتق سیادت و حشمت شرایط کشیدن پیشکش و نثار بجای

انقدر زر و گوهر نثار کردند که قافلهٔ نیاز از مرحلهٔ جهان رخت بربست و دست
عنایت بخشنده کارساز ابواب غنا بر روی فقرا و مساکین آن دیار بگشاد آنحضرت
و اولاد امجاد که هر یک آفتاب سپهر ولایت و ماه برج کرامت بودند در ظلال
عواطف خسرو ستوده خصال آرام یافته پرتو عنایت پادشاهی بر وجنات احوال
خیر مآل شان می‌تافت و زمام اختیار بلاد و امصار عموماً و خطه فرح فزای یزد خصوصاً
در قبضهٔ اقتدار آن فرقهٔ عظیم الشان قرار میداشت و وزراء عظام و حکام عالی
مقام و سادات با احترام و اکابر و اهالی عرصه عالم درگاه خلایق پناه نواب مرتضوی
خصال را پناه خود یافته ملازمت سدهٔ سنیه اش پناه اعاظم و افاضل باستحقاق
گشت و اسباب جاه و حشمت و موجبات مکنت و عظمت آن مقدار در سرکار
آنحضرت جمع گشت که پایه قدر و منزلتش از جمیع صدور و امراء عظیم الشان بلکه اکثر
سلاطین نافذ الفرمان درگذشت و قدر املاک و اموال و رقبات بمرتبهٔ بود
که محاسبان دانا از حساب بعجز آن اعتراف داشتند و چون محال است که سپهر
غدار در این مرحلهٔ ناپایدار ارباب استقلال را آسوده و برقرار گذارد و در شهور سنه
ثمان و تسعین و تسعمائه آن قبلهٔ اهل عرفان سر بر بستر ناتوانی گذارد و معالجه و مداوای
حکما مفید نیفتاده کار از ترتیب اغذیه و اشربه درگذشت و داعی وَاللّٰهُ یَدْعُوا
اِلیٰ دارُ السَّلام ندای یا اَیَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ بگوش هوشش رسانید و
آنحضرت خاطر از تعلقات دنیوی فارغ ساخته بروضات جنان خرامید مثنوی

دریغ آنکه از فیض انعام عام — دل خلق را شاد کردی مدام
دریغ آنکه بود از علو نسب — سر دودمان رسول عرب
دریغ آنکه بود از وفور کمال — عطا بخش اصحاب جاه و جلال
دریغ آنکه چشم فلک بعد از این — نه بیند نظیرش بروی زمین

در ذکر بنای عباسیه و چلو خان و میدان شاه

بر پیشگاه خاطر ارباب جاه و جلال و صدرنشینان ایوان استقلال روشن و
مبرهن خواهد بود که شغل عمارات از معظمات امور عالم و مهمات جمهور بنی آدم است
بنابراین از سلاطین زمان و فرمان فرمایان جهان و اکابر و اعیان در هر بلاد و دیار
غرایب آثار بیادگار مانده لاجرم در اوانی که نواب مرتضی ممالک اسلام امیر
غیاث الدین محمد میر میران بر مسند جلالت و سروری و نقابت متمکن بود فراخور
همت عالی نهمت در اصل شهر و بلوکات خطه یزد عمارات و قصور و باغات
و قری و مزارع بنا فرمود از آنجمله در محله درب مدرسه بقرب عمارات امیر غیاث
الدین علی طرح دولتخانه اعلی انداخت و ایوانهای زرنگار و قصرهای رفیع
نمودار گردانیده از نزهت و خرمی رشک فردوس غیرت افزای قصور جنان
ساخت شعر فضای قصرهایش کنج آمال صفای صفههایش صبح اقبال
نقوش سقف و جدارش رقم نسخ بر نگارخانهٔ چین کشیده و تصویرات سحر
آثارش رقم مانی و ارژنگ را بر طاق نسیان نهاده و طاقی که با فلک الافلاک
دم از مساوات میزند در دروازه دولتخانه قرار داده و نجاران هنرمند دروازه عالی
ترتیب داده و آن منزل مرغوب بعباسیه موسوم گشت و همچنین در فضای
وسیع جلوخان و میدانی طرح انداخته اطراف آنرا صفها و ایوانها ساخته در
هر ضلعی طاقی در غایت ارتفاع و استحکام باتمام رسیده است و در برابر
میدان تالاری در غایت بلندی و ارتفاع که با قصر ناهید برابری میکرد ساخته
بودند که هر صبح و شام صدای نقاره و نفیر بگوش فلک میرسانیده اند و
الحال دولتخانه عباسیه و میدان وغیره بارث شرعی بعالیحضرت ملاذی
شهریاری الزمانی میر میران که دوحهٔ چمن سروری و نور باصرهٔ کرامت و دین
پروری است انتقال یافته و آنحضرت نیز بآن منزل بهشت مرتبه عمارات
بسیار احداث فرموده و طوطی طبع یکی از ناظمان بلاغت نظم سخنوری در توصیف عمارات
عباسی باین ابیات مترنم گشت شعر ❊ زهی نهاده سپهرت لوای دولت نام

سعادت ابدی بسته تو کرده مقام / سراچهای بهشت ارچه دلکشا باشد

فضای صحن وسیع تو می برند بوام / ز روشنی و صفا نزد عقل می زیبد

سواد قاعده چه خاک تیره شود خاک مشک تاتاری / اگر بباد دهد بوی ساحت تو مقام

غلام وار زمین بوسه میکند هردم / علو سقف تو را آسمان مینا فام

خجسته باد و فرخنده بر جهان کمال / ملاذ ملجاء ایام کامکار انام

بخشنده بی منت و واهب بی المواهب بی ضنت تعالی شانه دیده جهان بین
آنحضرت را بدیدار چهار قرة العین اوج کرامت و ولایت روشن ساخته بود
و اسامی ایشان شاه نعمة الله شاه غیاث الدین منصور شاه خلیل الله شاه
سلیمان میرزا و چون تفاصیل وقایع و حالات آن زمرهٔ ستوده خصال نزد راقم
حروف معلوم نبود خامهٔ دو زبان تحریر بعضی از احوال ایشان اکتفا مینماید
شاه نعمت الله ابید آثار کرامت در ناصیه او پیدا بود و امارات دولت از طلعت
مبارکش هویدا دری درج سلطنت و پادشاهی خانش بیگم صبیه خاقان جنت
مکان شاه طهماسب بهادر خان در عقد ازدواج آنحضرت بود و سنجر میرزا از آن
بلقیس مکان در وجود آمد و مظفر حسین میرزا خلف ارجمند سنجر میرزاست که در
حالت تحریر این صحیفه در غایت کامرانی در دار السلطنه اصفهان روزگار میگذراند
و نواب بلقیس رتبت خانش بیگم در شهور سنهٔ تسع و تسعین و تسعمائه موافق
بارس ئیل که سال چهارم جلوس خاقان گیتی ستان بود در اصفهان سر در
نقاب تراب کشیده و پادشاه عالم پناه بتعزیهٔ آن مهد علیا تشریف قدوم
ارزانی داشتند شاه غیاث الدین منصور در زمان حیات والد کرامت
نژاد متوجه ریاض رضوان گشت و در عمارت منصوریه خانقاه تفت که از غایت
شهرت و صفا محتاج بتوصیف نیست مدفون گردید در باغ گلی شگفته
نبود بیخار بیداغ گلی است لاله در گلزار هر چند که سر کشد طوطی وار
از بار فنا زپا فتد آخر کار

نواب مصطفوی خصال ولایت دستگاه حضرت شاه خلیل الله

مکارم اخلاق و محاسن آداب و تشیید اساس عدل و انصاف سرآمد سرافرازان عالی مقدار بود انوار عنایت ازلی از لقای مشتری سیمایش ظاهر و بیدا ثار سعادت لم یزلی از ناصیه عالم آرایش روشن و هویدا آنحضرت بشرف مصاهرت پادشاه والاجاه شاه اسمعیل ثانی سرافرازی یافته زهرهٔ برج سلطنت صفیه بیگم مشهور بشاه زاده خانم را در عقد ازدواج داشت و آن درة التاج خلافت شاه ظهیر الدین علی در وجود آمد مصرع گلی بشگفت در باغ هدایت بر پیشگاه ایوان خواطر ارباب حشمت روشن و مبرهن خواهد بود که در زمانی که تخت سلطنت ایران و سریر عظمت فریدون بزیور عدل پادشاه بیدار تخت فیروز بخت روشن رای رعیت نواز آرایش یافته زنگ ظلم و بیداد از صفحه جهان زدوده چهرهٔ عدالت در آئینه احسان بکافهٔ جهانیان نمود بیت بنور عدل اطراف جهان را کرده نورانی بلی از عدل افزون کرد آئین جهانبانی در شهور سنه تسع و تسعین و تسعمائه در وقت ظهور لاله و گل و اجتماع جنود ریاحین و سنبل خاقان با توکل بتوفیق صانع جزو و کل با اصناف حشمت و تجمل از دار العلم شیراز متوجه جنت آباد یزد شد مثنوی

چون خسرو مهر خسرو نو	بر برج حمل فکنده پر تو
بر اوج فلک لوای شاهی	افراخت برای نیکخواهی
	رایات نصرت آیات شاهنشاهی

محفوف بعنایت جناب سبحانی روی براه آورده و امرای ظفر دستگاه و مقربان درگاه ملایک سپاه بسان جنود کواکب در رکاب سعادت انتساب فیروزی مواکب روان گشتند چون منهی اقبال خبر توجه جاه و جلال را به یزد رسانید قدوهٔ اولاد سید ولایت دستگاه شاه خلیل الله که نسبت صحت انتسابش بر دودمان نبوت و رسالت از شبهه مصون و پایهٔ قدرش در رفعت و جلالت از منزلت آفتاب بلند جناب افزون بود با تفاق جمعی از سادات که رایات

جلالت آیات قدرشان تراجم قُل لَا أَسْئَلُکُمْ عَلَیْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ
فِی الْقُرْبیٰ آراسته بود باستقبال شتافته بعز تقبیل انامل کریمه که نوک خامه جف
القلم بر تمکین تمکینش نخواهی هر در سعادت که عنایت بگشاید مفتاح فتوحش ز
سر انگشت تو باشد استسعاد یافته عاطفت حضرت پادشاه گیتی گشا که صحیفه
همایونش از صدق نیت و حسن اعتقاد بر مودت و ولای طاهره نبوی صلی الله
علیه و آله مجبول بود ایشان را اعزاز و اکرام فرمود و ریاض امانی و آمال هر یک را
بزلال مرحمت و افضال سرسبز و شاداب گردانید و چتر همایون فال پادشاه هفت
کشور سایه وصول بر تاج کاخش که نمودار ارم است افگنده آن منزل جنت آئین
از فر نزول خسرو ظفر قرین رشک روضه جنان گردید شاه خلیل الله زبان به ثنای
پادشاه و الاجاه برگشاده مضمون این ابیات را باد ارسانید شعر

که ای صاحبقران دادگستر	بفرمان تو بادا هفت کشور
غمین باد آنکه او شادت نخواهد	خراب آن کس که آبادت نخواهد

بزرگانه ترتیب داده طوی کرد که سفره فیروزه فام سپهر یگانه سیمین ماه و چمن زرین مهر
مزین گشته زهره خنیاگر مثل آن ندیده و هر تیر صایب تدبیر را نظیر آن در ضمیر نگذشته
و پیش کشهای لایق کشید و چندان زر و دینار و گوهر شاهوار نثار نمود که هر یک
از حضار را مبلغی گرانمند رسید و هر کس از آحاد ملازمان چه امیر و چه وزیر بدامن کشید
تا جوهری فلک جواهر زواهر انجم را بر طبق زبرجد نگار فلک جلوه داده بصفا و روشنی
آن لآلی آبدار ندیده و تا دایه دریا دُر یتیم را در مهد صدف پرورش فرموده غواص
بصیرت نظیر آن گوهرهای یکدانه را مشاهده ننموده و پس از چند روز که آن منزل بهشت
منزلت محل استراحت جمشید فرخنده رای بود بباغ عیش آباد ارم بنیاد تشریف
فرموده و دران باغ از فر شکوه آنحضرت و میامن قدم فرخنده مقدم پادشاه
جمشید حشمت بزم عشرتی ملوکانه و جشنی پادشاهانه ترتیب داده شد شعر

چون میسر شد آنچه دل میخواست	شاه بنشست و بزم عیش آراست

و دختران زردشتی نژاد شیرین گفتار باده های تلخ خوش گوار داده مغنیان خوش
آواز نغمه پرداز زبان باداء این سرود برکشادند شعر زمانی خرم است و زمان شادمان
بفیروزی شاه صاحبقران   عجب ندارد دریا دل دادگر گزو گشت پیدا بگیتی هنر
بماناد جاوید در عز و ناز   بکام دل دشمنان سرفراز   و در آنجا دست عنایت
پادشاه بر جبین قدر ابواب لطف و مرحمت نامتناهی طالع شده بروجنات احوالش
تافت و من حیث الاستقلال بر مسند نقابت و سرافرازی تکیه داد و پایه قدر و
منزلتش از تمامی امراء عظام و مقربان بارگاه فلک احتشام و سادات عالی
مقام درگذشت درگاه خلایق ملازمش بمین تربیت پادشاه وافر عنایت
آرامگاه اعیان و اشراف گشت و مرکب ظفر قرین دولت و اقبال متوجه
مستقر سلطنت گشت مجاری امور دولت و سلطنت بر وفق مراد و مرام
ع سپهر تابع احکام و روزگار غلام   بعد از طی منازل رایات جهان
گشای چون روح گرامی که بکالبد در آید و مانند سلطان جان که مملکت بدن را
بیاراید بدار السلطنه اصفهان در آمد بیت   آن وعده که تقدیر همی داد وفا شد
وان کار که ایام همیخواست بر آمد   چون چندی بران گذشت و آن ملاذ تمام بشر
شاه خلیل الله بدولت و کامرانی روزگار گذرانید بیت ناگاه پهلو بر بستر ناتوانی
گذاشت و دست اطباء حاذق بدامن علاج آن عارضه نرسید در شهور سنه
سادس عشر و الف هجریه جان نازنین بجوار مغفرت رب العالمین سپرد میر
میدان بباغ جان شاه و مغفور پادشاه خلیل الله را از نواب ملقبیس مکان
مریم شان صفیه سلطان بیگم مصرع زهره کنیزی شبستان اوست   دو پسر
عالی گهر که هر یک درج ولایت را دری نوربخش و برج امامت را کوکبی آفتاب
درخشش بود تولد نمود یکی ظهیر الدین علی و دیگری میرزا شاه عبد الباقی   و بنابر
آنکه خصوصیات احوال آن دو قرة العین ولایت و کرامت نزد راقم حروف
روشن نبود لاجرم قلم در مفاخرت ایشان بترنم در نیامده زبان در کام خاموشی

کشیده و عندلیب بیان در گلزار مجلی از احوال خیر مآل گل گلشن رسالت پناهی و سرو بوستان امامت و دنیاپروری میرزا شاه عبدالباقی بنغمه سرای درآمده بدین ادا مینماید که آن قدوه آل رسول الله خلف ارجمند سعادت مند شاه ظهیرالدین علی بود بمکارم اخلاق و محاسن آداب موصوف و بلطایف گفتار و کرایم اطوار معروف و انوار سیادت و سروری از ناصیه همایونش طالع و آثار جلالت و بزرگی از بشره شگفته اش ساطع شعر دری بود از درج عز و شرف گلی از گلستان شاه نجف آن نیکو سیرت فرشته خصال بدستور آبای بزرگوار در باغ گلشن بهشت آثار خوان احسان گسترده با ارباب مجد و جلال و اصحاب فضل و افضال محبت میداشت تا در شهور سنه سبع و ستین والف هجریه موافق تخاقوی ییل از هاتف غیب ندای وَاللهُ يَدْعُوا اِلٰى دَارِ السَّلَامِ شنود و از جنت آباد عالم فانی بنزهت سرای جاودانی انتقال نمود و زبان روزگار بمضمون این مقال گویا گردید نظم سرو بالای تو در خاک دریغ است دریغ زیر خاک آن بدن پاک دریغ است دریغ خلف ارجمند آنحضرت بدیع الزمان میرزا که مرد از گلستان سروری و شکوفه ایست از بوستان کامرانی و نیک اختری در حالت تحریر این صحیفه که در سنین از سنه ثمانین والف تجاوز نموده در اصفهان جنت نشان در کمال سروری تمکن دارد و فضای ریاض امیدش از قطرات غمام التفات خاقان سلیمان مکان شاه سلیمان میرزا سریر آرای ملک کامرانی در حضرت از سرابستان جنان درگذشت و لب سورغالات وافره و انعامات متکاثره سرافرازی یافته و دیگر از فرزندان مرتضی ممالک اسلام امیر غیاث الدین محمد میر میران نقابت قبائی است که انوار جلال فرخنده فال نبوی از مطالع حال خجسته مالش طالع و آثار کمال لایزال مرتضوی از صادرات افعال ستوده اعمالش لامع افتخار اعاظم سادات عالیشان مقوی ملت رسول انس و جان صلوات الله الملک المنان شاه سلیمان میرزا ست الحق آنحضرت

همائی همایون در هوای فضای هدایت بال اقبال گشوده و طایر قدسی آشیان در
سایهٔ جناح کرامتش از تاب آفتاب حوادث ایمن غنوده شعر ذات وی از
عدل بود محترم دست و دلش مظهر لطف و کرم زبان الهام بیانش کاشف
اسرار معرفت الهی و ضمیر خورشید تنویرش مطرح حقایق نامتناهی نظم

سر عارفان کشته خاک رهش	پر از نور عرفان دل آگهش

شعلهٔ انوار ارشادش جسم سر وجود اصحاب وجد و حال را یکدم مثال طلای احمر
تمام عیار میساخت شعر

بهره‌ور از فضل دل آگهش	مرجع اصحاب شرف درگهش
تربیت اهل هنر کام اوست	زیور عنوان سخن نام اوست

گوشه نشینان دیار عافیت دریوزهٔ
همت از باطن او میکردند و گرم روان طریق مجاهدت استمداد عنایت از بدرقهٔ
نظرش مینمودند لاجرم اکابر و اشراف طوایف امم باستان مظهر لطف
و کرم روی نیاز آوردند و دست اخلاص در دامن پاکش زده بالتفات خاطر
فیض مآثرش مباهات مینمودند شعر

دل خلق را	چو آهن ربا هر کجا میرسید

سوی خود میکشید دراینوقت که تخت سلطنت و اورنگ خلافت به
جلوس جهان افروز قرة العین عدالت و جهان افروزی مبشر قوانین نصفت و
رافت مؤسس مبانی مرحمت و معدلت شاهنشاه حقیقی و مجازی خاقان
والا احتشام ابو المظفر سلطان شاه صفی ارتفاع آسمانی و فروغ جاودانی
یافت شعر در ریاض ملک و دولت غنچهٔ شادی شکفت بوستان سلطنت را
تازه شد از سر نهال و نهال مراد حضرت خاقان عدالت گستر از جویبار مرحمت
الهی سرسبز و شاداب شد و نخل دولتش در گلشن حشمت سر کشیده تیغ مرادش
بفروغ انوار مکارم ازلی جهان را روشن و منور گردانید و لمعات تیغ همتش
زنگ زدای ظلمت ظلم آباد عالم شده نظام کارخانهٔ ایجاد و انتظام سلسلهٔ
کون و فساد بکف کافی و رای صائب آنحضرت منوط و مربوط گشت نظم

اصحاب غرض را شب نود السیرآمد	صبح ظفر از مشرق خورشید برآمد

دوحهٔ چمن سالت و سرو بوستان ولایت شاه سلیمان میرزا باتفاق اولاد عظام بپایهٔ سریر خلافت شتافت و بعز تقبیل بساط جلالت سرافراز گردیده زبان بادای این مقال گویا گردانید. نظم ای گشته سریر پادشاهی جایت
درسایهٔ چتر خسروی ماوایت شد گلشن ملک و روضهٔ ملت هم
آراسته از رای جهان آرایت خسرو گردون اقتدار سلالهٔ خاندان ولایت واولاد امجادش را منظور نظر اشفاق و مکرمت گردانیده سیورغال و مقرری مقرر فرمودند هر روز لطفی مجدد و تفقدی مجدد بظهور میرسانید و موقوفات جایره و ملکیه انوریه بدستوری که با آباء عظام و اجداد کرامش میبود با و مفوض فرمود و مراسم اعزاز و تکریم و لوازم اجلال و تعظیم بجای آورد و از شرایط حرمت و جانبداری هیچ دقیقه نامرعی نگذاشت شعر ز جانبداری و تعظیم و اعزاز فرو نگذاشت چیزی زان سرافراز و چون چندی بران بگذشت و سال هجرت بسنهٔ خمسین و الف رسید زیبندهٔ تاج و سریر بدیدهٔ بصیرت فر دولت و اقبال در ناصیهٔ حال فرزندان ستوده خصال آن مرتضوی فعال مشاهده فرمود بانها توجه و عطوفت ظاهر ساخت و به تجدید متوجه تقویت ارکان شریعت غرا و تمشیت مهام سادات و علما گشته افتخار اعاظم سادات و نقبا خلاصهٔ دودمان آل عبا مقوی ملت علیهٔ امامیه قدوهٔ امجاد خیر البریه ملاذ سالکان مسالک اخلاص و یکرنگی میرزا شاه ابو المهدی بسیورغالات و مسلمیات معزز و مفتخر ساخت و منصب جلیل القدر و المرتبه کلانتری خطهٔ بهشت قرین یزد را بوجود عالیحضرت متعالی مرتبت میرزا شاه ابو المهدی آرایش فرمود قطع نظر از تکلفات منشیانه و تصنیفات مترسلانه ساحت گلزار ملک و ملت برشحات سحاب اهتمام و اجتهاد این عالی مقدار ناظر و سیراب گشت و فضای ریاض دین و دولت از قطرات غمام اعتنا و التفات ایشان در خضرت و نضارت از سر البستان جنان درگذشت نظم

چو از لطف شهنشاه سرافراز / دو عالی قدر گردیدند ممتاز
یکی در مملکت فرمان روا شد / یکی محراب دین را مقتدا شد
یکی شد مرجع احکام اسلام / بلندی یافت زان ارکان اسلام
ز عدل آن بکفضای ملک آراست / ز فضل این بنای شرع شد راست

چون قامت قابلیت هر یک در جویبار بالا کشید بفرمان پادشاه جهان روی
توجه بجانب یزد آورده بعد از وصول بر مسند کامرانی تکیه داد و مهام شریعت
بیضا بر طبق اجتهاد سید الوری بسر انجام اقران یافت و فروغ رواج ملت
از افق مشیت حضرت حق عز و علا بر وجنات احوال برایا تافته رعایا و زیر
دستان در پناه امن و امان غنودند چون مدتی بران گذشت و زمانه بسی
اوراق لیل و نهار در نوشت در شهور سنه   بسبب عین الکمال
مزاج شریف قدوه اولاد سید آخر الزمان صلوات الله الملک المنان میرزا
شاه سلیمان از منهج اعتدال انحراف یافته پهلو بر بستر ناتوانی گذاشت
هر چند اطبا در معالجه سعی نمودند و زهاد و عباد دست بدعا برداشتند و دوستان
بصدقه خاطر مستحقان را شاد کردند نه انواع معالجه نافع افتاد و نه صدقه و دعا
فایده داد و چون روز بروز اشتداد مرض در تزاید بود بجهة تغییر آب و هوا اختر
برج شرف و سروری در محفه منزل گزیده متوجه قریه تفت گردیده بعد از وصول
بآن محل قطع تعلق جهان فانی نموده شرط وصیت بجای آورد و دو چه گلزار
نیکو اختری میرزا شاه ابو المهدی فرزند اکبر خود را بمنصب نقابت که از آباء
عظام و اجداد کرام بیادگار داشت سرافراز در وقتیکه زبان الهام بیان
باداء کلمه طیبه توحید گردان داشت قوه متحرکه انسانی از حرکت باز ایستاد
روی بجانب ریاض قدس آورد شعر

چه شد بر ضمیر منیرش عیان / که باید شدن جانب قدسیان
ز دستور آباء خود یاد کرد / پسر را بالطاف دلشاد کرد
نشان کرامت بنامش نگاشت

با و داد نقدی که در دست داشت	دران دودمان عظیم الشان مصیبتی

در غایت صعوبت اتفاق افتاد و محنت آن مهاجرت خون دل از دیده دوستان خاندان سیادت بگشاد اما ملتف اقبال در مقام تسلی خاطر ماتم زدگان درآمد پرتو این خبر را بمسامع جاه و جلال رسانید شعر خدیو جهان خسرو دین پناه

جوان بخت باصولت عباس شاه	که از پرتو عدل آن شهریار
شده چار فصل جهان چون بهار	بعواطف خسروانه خاطر اولاد امجاد

آنحضرت را بانواع مرحمت نوازش فرمود و جراحت سینه ایشان را بمرهم توجه و شفقت شفا داد و قامت قابلیت هر یک را بخلاع فاخر آراست و نقابت و سروری مرتضی ممالک اسلام بمیرزا شاه ابو المهدی تفویض فرمود و بسیورغالات مجدد فرق افتخارش را بتاج استظهار مزین گردانیده زینت یافتن آن صحیفه مجمل از احوال خیر مآل نیر سعادت و سروری و شجره گلشن امامت و دین پروری میرزا ابو الولی شعشعه خاطر خورشید نشانش نضارت بخش ریاض امید اهل عالم و ظل ظلیل عاطفت احسانش آرامگاه اعاظم و اشراف بنی آدم جبلت پاکیزه اش امر حیاء سنت سنیه و متابعت رویه و رضیه آباء و اجداد بزرگوارش منظور و انوار ولایت و سروری و آثار هدایت و شریعت پروری از ناصیه خجسته سیمایش در کمال بروز و ظهور شعر دلش روشن ز انوار حقیقت ز رویش ظاهر آثار طریقت بعد از آنکه والد بزرگوار کرامت نژادش متوجه ریاض قدس گردید حسب الفرمان فرمانده روی زمین و زمان خسرو جم قدر فریدون مکان ع شهریار نوجوان عباس شاه کامران و بحکم وصیت والد عالیشان آن نهال گلزار امامت قایم مقام گشت نهال قامتش باستقامت از جویبار ارشاد

هدایت سر کشید شعر	چو منزل به پرداخت سر و کهن
به پرداخت سرو نوازش سر و بن	اگر صبح فرخنده فرشد نهان
منور شد از آفتابش جهان	ای عزیز شاطر رخسار ابکار سخن پیرایه

بند عذار حکایات نو و کهن جواهر مآثر آن قدوه آل خیر البریه بدین منوال بمنصه ظهور می
آورد که آنحضرت مؤید است بتائیدات الهی و موفق بتوفیقات نامتناهی ایام
دولتش چون ایام بهار خرم و خرمی هنگام لقا بنش مانند خرمی دور از غم و استشمام
مکارم اخلاقش دماغ آمال عطرآسامی و از نسایم محاسن آدابش ریاض کامرانی
بهجت افزای و در هنگام تواضع و فروتنی اقتدا بسنت سنیه حضرت خیر البریه
نموده بر طبق اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِثْلُکُم خود را با سایر ناس یکسان شمردی و در تقویت
ارکان شریعت غرا و تمشیت مهام ملت بیضا بقدر امکان لوازم سعی و اهتمام
مرعی داشتی و در رعایت جانب سادات عظام و علمای اسلام و فضلای
روزگار و شعرای بلاغت شعار هرگز تغافل اهمال ننمودی و در انجاح متمنیات
این زمره کریمه هموار و همت گماشتی ع نیاید از بزرگان جز بزرگی بصحبت
درویشان و گوشه نشینان بسیار راغب و در دلجوئی این طبقه بغایت مایل

بیت نظر کردن بدرویشان بزرگی را بیفزاید || سلیمان با چنان حشمت نظرها داشت با مور

در تعمیر قصور دلگشای و عمارات فرح افزای بسیار سعی و اهتمام کردی و در طرح
باغات و بساتین و نضارت اشجار و ریاحین لوازم جد و اجتهاد بجای آوردی
و در شهور سنه خمس و ستین و الف موافق قوی ئیل بر طبق آیت هدایت نمای
وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا رغبت حج اسلام
و ادراک شرف زیارت روضه منوره خیر الانام علیه الصلوة و السلام پیدا شد
ع تمنای آن راه دشوار کرد و بعد از اجازت از جانب خاقان صاحبقران
خدیو ملک رتبه عباس شاه باتفاق فرزندان عالی شان و متعلقان از خطه یزد
روی بآن مقام فیض انجام آورد نظم

کعبه بنا گشت که روی نیاز || سوی وی آرند کسان در نماز
سجده که آن باشد و مسجود حق || معبده آن باشد و معبود حق
هر که رسید و بوجود از عدم || از ره او ساخته از سر قدم
طعنه بر اکسیر زند خاک او

گل خجل است از خس و خاشاک او — گمشده کان را لقبش رهنماست

ریگ زمینش چو نجوم سماست — قافله توفیق پادشاه متعال رفیع چراغ

دودمان آل یس و بدرقه تائید مالک الملک لایزال همعنان مرکب خدام ذوی الاحترام شعر توفیق رفیق و بخت همراه اقبال ندیم گاه و بیگاه چون غره شهر ذی قعده سنه مزبوره شهر بصره محل نزول دوحه چمن رسالت پناهی گشت والی آنجا حسین پاشا مقدم شریفش عزیز و مغتنم شمرده بارسال تحف شایسته و تبرکات بایسته مبادرت نمود و شرایط مهمانداری بروجهی که فراخور همتش بود بجای آورده التماس ملاقات شریف فرمود آنحضرت جواب فرمود که چون من احرام طوف بیت الله بسته زبان باداء کلمه لبیک اللهم لبیک گشاده واز هاتف غیبی بر این مقال بگوش هوشم رسیده

مثنوی

ای که در این کوی قدم مینهی — روی توجه بحرم می نهی

پای ز اول بسر خویش نه — خویش رها کن قدمی پیش نه

چونکه نهی بر سر هر گام گام — یابی ازین سیر بهر گام کام

پای باندازه در این کوی نه — پا بیت اگر سوده شود روی نه

در همه جا هست ادب شرط راه — ره نبرد آنکه ندارد ادب

کس بدرون ره نبرد بی طلب — روی ادب نه بدر بی نیاز

دست بیفکن بدر چاره ساز — آیینه خویش چو زمزم چو صفا

داده ورا در حرم کبریا — دست رد اما ان غرض باز کش

پای تردد زره آز کش — مناسب نمیدانم که در این سفر بمنزل

هیچ مخلوقی روم و دامن عرض خود را بغبار مجالس حکام مجازی بیالایم اگرچه صاحب سعادت لطف نموده غریب نوازی فرمایند و بمنزل این ضعیف تشریف آورند کمال مردمی خواهد بود پاشا بواسطه ناموس حکمت این سخن متلقی بقبول گشت و آنحضرت پای در دامن استغنا پیچیده چند روز باین گفتگو گذشت آخر الامر

مهم بران قرار داد یافت که خدام میرزا روزی بزیارت یکی از مزارات متبرکات
تشریف حضور ارزانی دارد پاشا نیز بدانجا رفته در روز موعود در مقام معهود در
میان ایشان ملاقات دست داده از هر دو طرف لوازم تعظیم و تکریم بتقدیم
رسید حسین پاشا دو حمن نبوی را در آغوش کشید و اصناف اشفاق
والطاف ظاهر کردانید در دوازدهم همان شهر ندای این مقال بگوش آنحضرت رسید

شعر خیز که شد پرده کش پرده ساز | مطرب عشاق ز راه حجاز
عزم تو بس مرکب رهوار تو | کو نرساند بتو آزار تو
گر رسدت خار مغیلان چه باک | دامن گل هم بود از خار چاک
رنجه مشو از ستم خار راه | کان گل مشکین بود و عذر خواه

و از بصره روانه شد و در راه بر زبان نیاز این ابیات باد امیرسانید شعر

ای همه کس را بدرت التجا | کعبهٔ دل را ز تو نور و صفا
نام ببین بر حجر الاسود مش | داغ یمین تو بود بر دمش
ای کرمت واسطهٔ بود ما | خانهٔ تو کعبهٔ مقصود ما
شد حرمت زینت باغ جنان | خانهٔ تو چشم و چراغ جهان
کیست که پروانه این خانه نیست | واله و سرگشته و دیوانه نیست
خانهٔ تو دیدهٔ هر مسجد است | مردم دیده حجر الاسود است
چشمهٔ زمزم که تو را در حرم | هست ز سرچشمهٔ بحر کرم
سوی تو باشد همگی سعی ما | غیر تو ما را نبود مدعا

بعد از ورود بارض اقدس و پس از مناسک حج اسلام نظم

در حرم خلد یکی چند سال | بود مذکر احد ذو الجلال
کرد و می از غایت شوق و نیاز | طوف کنان گشتی و کردی نماز
عاقبت از خلد برین دور ماند | غمزده و واله و مهجور ماند
گرچه بهشت از هوس دل بهشت | باز هوس کرد ببوسی بهشت

و در دوازدهم شهر محرم الحرام سنهٔ ست و ستین و الف احرام طوف روضهٔ رسول الثقلین وجان بسته برراحلهٔ توفیق سوار گردید روی بوادی یثرب نهاد و زبان بالقاب اقبال مضمون این مقال گویا گشت

نظم

ای که بمقصود رو آورده | کوی ز میدان وفا برده
شام ترا صبح سعادت دمید | روز تو فرخ شده چون روز عید
حمد و ثنای احد ذوالجلال | ورد زبان ساز چه داری مجال
حج تو هر چند که دین را در است | حج دگر هست که آن اکبر است
رو سوی محراب نبی در نماز | روی بر آنجا بزمین نیاز
کوکب اقبال تو مسعود شد | عاقبت کار تو محمود شد
بخت تو زد تخت براوج سپهر | سوده بنعلین تو رخ ماه و مهر
ای شده محرم بحریم وصال | وقت طلب آمد و گاه سؤال
لب بگشا آنچه ترا در دل است | یک بیک از تربت او حاصل است

و در چهاردهم شهر صفر المظفر بارض اقدس مدینه طیبه رسیده نزول اجلال فرموده دوازده روز با دراک شرف زیارت سلطان سریر رسالت حضرت ختمی مرتبت صلی الله علیه و آله سرافرازی یافت

روز ۲۷ صفر با توشهٔ توکل قدم در وادی نهاده بعد از طی منازل و مراحل قرین صحت و عافیت بوطن مألوف تشریف حضور ارزانی داشته مریدان پروانه وار گرد شمع جمالش نقد جان نثار می ساختند خواص و عام هر دیار از صغار و کبار خود را باستان آنجناب رسانیده فیض یاب می شدند بلوازم امر دین قیام و باصناف عبادات و طاعات روزگار میگذرانیدند

تا از وحشت آباد عالم فانی بنزهت سرای

جاودانی انتقال نمودند

فی بیستم شهر رجب المرجب

سنه ۱۳[illegible]

کتاب کشاف اسرار مشایخ و عرفا

کشف اول در بیان تصوف

مخفی نماند که معرفت مبداء و معاد که کمال نفس ناطقه است بدو وجه میسر است یکی
بطریق اهل نظر و استدلال و یکی بطریق اهل ریاضت و مجاهده و پیروان طریق اول اگر
ملازم و متابع ملت انبیا باشند در هر زمان ایشان را متکلم گویند و اگر تابع ملت پیغمبری
نیستند ایشان را حکماء مشائی نامند و سالکان طریق ثانی یعنی اهل ریاضت
اگر تابع ملت انبیا باشند و مجاهده ایشان بقاعده و شریعت نبی آن زمان است ایشان را
صوفیه میگویند و اگر ریاضت آن قوم بر وفق قرار پیغمبر عهد نیست ایشان را حکمای
اشراقی نامند و آن نیست که بهمین لفظی گفته باشند چه که این لفظ عربی است مثلا
جماعتی که تکلم بعبری و سریانی یا غیر آن مینمایند متصف باین اوصاف را بلفظی
که بقانون خود برای تسمیه اشیا قرار داده اند میخوانند بکلمه که در لغت عرب بمعنی
صوفی است و بدین مضمون نیز محقق طوسی نور الله روحه و سایر علما و فضلا در مصنفات
نقل نموده اند لهذا اهل مجاهده و ریاضت تابع شریعت را صوفی نامیده اند پس وضع
این لفظ از برای اینطایفه مدام خواهد بود پس صوفی اطلاق میشود بمرتاض مجاهد و مطلق
موافق قوانین و قواعد شرعیه و گفته اند که در زمان حضرت خاتم النبیین صلوات
الله و سلامه علیه و علی آله اجمعین جمعی از مهاجرین اصحاب و متقیان ایشان که
تجرد لی و مکنتی نداشته اند و همواره رایت عبادت و ریاضت می افراشته اند
و در صفه از مسجد حضرت رسول صلعم متوجه مجاهدات بوده اند ایشان را موسوم باصحاب
صفه نموده اند و نیز بعضی گویند بسبب لبس صوف مسمی باین اسم آمده اند و نیز گفته
اند که صوفی مشتق است از صفا و صفوت بهر حال ایشان از امجاد اهل ایمان
بوده و در صفه مسجد حضرت نبوی صلعم بعبادت اشتغال می نموده اند چنانکه در
تفاسیر آمده است که جماعتی از صنادید قبیله مضر بخدمت حضرت رسول صلعم

آمدند و آنحضرت بجهة اینکه ایشان بشرف اسلام مشرف شوند ایشان را توقیر فرمودی و ایشان را از مجالست اصحاب صفه که بظاهر حقیر می نمودند و لباس کهنه پشمینه پوشیده بودند ننگ و عار آمد و گفتند که ما بزرگانیم و ما را از معاشرت این فرقهٔ فقیر عار و مجالست با این خرقه پوشان دشوار پس جبرئیل نازل شد و این آیه را بطریق خطاب با آنحضرت آورد که وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِيْنَ يَدْعُوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَدٰوةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيْدُوْنَ وَجْهَهٗ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيْدُ زِيْنَةَ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ اَغْفَلْنَا قَلْبَهٗ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوٰاهُ وَكَانَ اَمْرُهٗ فُرُطًا قُلِ الْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُرْ اِنَّا اَعْتَدْنَا لِلظّٰلِمِيْنَ نَارًا یعنی صبر فرمای نفس خود را با آنهائی که میخوانند پروردگار خود را در صبح و شام و میجویند رضای او را و بر مدار چشمهای خود را از روی ایشان مکرر اراده کرده و میخواهی تنگ کالی دنیا را و اطاعت مکن کسیرا که غافل کرده ایم ما دل او را از ذکر و یاد خود و متابعت کرده است هوای خود را و بوده است کار او بیرون از حد اعتدال بگو حق را از جانب پروردگار خود پس هر که خواهد ایمان آورد و هر که خواهد کافر شود بدرستی که مهیا کرده ایم از برای ظالمان آتش دوزخ را حاصل که فضیلت اصحاب صفه محتاج به بیان نیست و در اغلب و اکثر کتب حضرات محققین مشروحا مسطور است بعضی از اکابر گفته اند که در زمان حضرت خاتم صلعم چون فضیلتی زیاده از شرف صحبت آنحضرت نبود مشرفین باین تشریف را صحابه خواندند و اهل عصر دوم که بخدمت صحابه رسیده بودند و اخبار و احادیث از ایشان شنیده و تابعین گفتند و در عصر سیم آنهاکه تابعین را دیده بودند اتباع تابعین نامیدند تا عصری که از زمان حضرت صلعم دور شدند خواص امت را زهاد و عباد گفتند تا آنکه ظاهر شد بدعتها و بسیار شد مذهبها مثل خوارج و غلات و زنادقه و ملاحده و هر یکیت ادعا نمودند که در میان ما عباد و زهاد ند و این اسم را بر خواص خود اطلاق نمودند پس اهل حق خاصان خود را که بمزید طاعات و مجاهدات و

اوراد و اذکار و اجتناب از اهل دنیا مخصوص بودند صوفی خوانند و این نام پیش
از سنه دویست از هجرت بر ایشان اطلاق شد همانا بعضی از منافقین و متشبهین
درین سلسله خود را داخل ساخته که باعث تشکیک عوام و بدنامی خواص گردیده
والا در حق صوفیه از حضرت رسول ص و حضرت امیر المومنین ع احادیث مشتمل
بر مدح بسیار وارد است از جمله در کتاب بشارة المصطفی باسنادش آمده
قَالَ رَسُولُ اللهِ صلعم مَن سره ان یجلس مَعَ اللهِ فلیجلس مَعَ اَهلِ التصوف
یعنی حضرت فرمود که هر که را خوش می آید و مسرور میشود باینکه همنشین الله تع باشد
پس باید بنشیند با اهل تصوف و مقوی این حدیث است حدیث قدسی که حق
سبحانه فرموده انا جلیس من ذکرنی یعنی من همنشین آن کسم که ذکر و یاد من نماید
و باتفاق موافق و مخالف صوفیه اهل ذکرند مولوی هر که خواهد هم نشینی با خدا
گو نشین اندر حضور اولیا و نیز در همان کتاب روایت نموده که قَالَ رَسُولُ اللهِ
ص لا تطعنوا علی اَهلِ التصوف وَالخرق فانّ اخلاقهم اخلاق الانبیا ولباسهم
لباس الانبیاء و هم دران کتاب مرویست که قَالَ رَسُولُ اللهِ اغتنموا دعاء
اَهلِ التصوف واصحاب الجوع وَالعطش فانّ الله ینظر الیهم و یسرع فی
اجابتهم و در کتاب عوالی اللیالی جناب ابن جمهور احساوی که از مشاهیر علمای
امامیه است و مولانا محمد باقر در فهرست بحار الانوار خود نسبت آن با ابن
جمهور داده روایت شده است که قَالَ امیر المؤمنین عَلَی التصوف اربعة احرف
تاء وصاد وواو وفاء التاء ترک وتوبه وتقاء الصاد صبر وصدق وصفا
الواو ود وورد ووفاء الفاء فرد وفناء وفقر و محققین چنین شرح کرده اند
که التصوف یعنی آنکس که مسمی بتصوف است و بعد این اسم چهار حرف است
هر حرفی ازان مشتمل بر سه وصف که مجموع دوازده وصف میشود پس شخص مسمی
باین اسم بدین صفات دوازده لابد باید متصف باشد تا موضوع له این لفظ تواند
بود و اگر نباشد اطلاق این لفظ برو مجاز و ترتیب اوصاف و تحصیل آن

که اوّل ترک هوا و توبه نمودن و رجوع کردن از معاصی و تحصیل مرتبه تقوی است
پس هر مرتبه موصوف است بحصول مرتبه ما قبل تا مرتبهٔ اوّل حاصل نشود داخل
در مراتب ثانیه نمی شود این موافق است با آیه اِنْ اَوْلِیَآئُہٗ اِلَّا الْمُتَّقُوْنَ
زیرا که صبر و صدق و صفا از اخلاق حمیده و اوصاف اولیاست و این مرتبه
ثانیه ادنی از مرتبهٔ ولایت و معرفت است و مسمّی است بعین الیقین و
اوّل ظهور آثار ولایت و تصرّف است و مرتبه چهارم که فرد و فقر و فناست
مرتبه ثالث از ولایت و معرفت است و آن مرتبه مسمّی بحقّ الیقین است
و هرگاه درین بنظر صافی تأمّل کرده بشود جمع آنچه مشایخ در بیان منازل سلوک
نوشته اند استنباط میشود زیرا که چهار حرف عبارتست از چهار مرتبهٔ
سیر و سلوک که اسفار اربعه نیز گویند و آن سیر الی الله و بالله و فی الله
و مع الله است و اکابر در باب تصوّف سخنان فرموده اند مانند التّصوّف
اکتساب الفضائل و محو الرّذائل و هم گفته اند التّصوّف ترک الفضول
وحفظ الاُصول نیز گفته اند التّصوّف رفض الهوٰی و ملازمة التقوٰی
و ایضاً التّصوّف شکر علی النّعم و صبر علی النّقم و نیز التصوّف فناء
النّاسوتیة وظهور اللّاهوتیة. قال الشیخ شهید الاوّل الصّوفیة
المشتغلون بالعبادة والمعرضون عن الدّنیا والمقبلون عن الاٰخرة
و گفته اند بعد از مرتبه نبوّت و ولایت مطلقه این فرقه اجل و اعز بنی آدمند
زیرا که هر چیزی را سه مرتبه است مرتبهٔ اعلی و اوسط و ادنی اعلی انبیایند
و اوصیا صلوات الله علیهم و اوسط صوفیه اند و عرفا قدس الله اسرارهم
و ادنی عوام اند و جهلا هداهم الله تعالی

کشف دوم در بیان طبقات سالکین طریقت

بدانکه اگرچه عوام فرق حلولیه و تناسخیه و اتحادیه و عشاقیه و اصلیه و غیرهم را
از صوفیه میخوانند و امّا صوفیه طریقهٔ ایشان را باطل و ایشان را کافر دانند

و مشرب عرفای این طایفه این است که صوفی یک فرقه است ولی باعتبار
رجوع ایشان بخلق بجهت ارشاد مسمّی بشیخ و مجذوب میشوند و ایشان
دو طایفه اند اوّل مشایخ که بواسطه کمال متابعت رسول مختار و ائمه طهار
بمرتبهٔ کمال که عبارت از فنای حقیقی عین سالک است در احدیت ذات
بقرب فرایض و فناء اضمحلال اوست در احدیت جمع بقرب نوافل و بعد از
فنا رجوع بخلق را از آن تعبیر ببقاء الله مینمایند و این فرقه کامل و مکمّلند که ایزد
تعالی ایشان را بعین عنایت بعد از استغراق در بحر توحید از شکم نهنگ
فنا باحل بقا خلاصی ارزانی فرموده تا خلق را بطریق نجات و فوز بدرجات
دلالت نمایند طایفه دوم آنجماعت که بعد از وصول بدرجه کمال که عبارت
از فناست حواله تکمیل و رجوع خلق بایشان نشده در وادی فنا چنان
مفقود و نابود گردیده اند که اثری و خبری از ایشان بناحیهٔ بقا نرسیده
و در زمرهٔ سکّان قباب غیرت انخراط یافته اند و بعد از کمال و وصول بمرتبهٔ
ولایت به تکمیل دیگران نشتافتند و به تربیت دیگران نامور نگردیدند و
از عالم فنا بسرای بقا نیامدند این طایفه مسمّی بمجذوب این می باشند و از برای
اظهار فضل و کمال این فرقه بر مردمان تا پاس رعایت ایشان دارند
حضرت سید الشهدا و خامس آل عبا در دعای عرفه میفرماید الهی حققنی
بحقایق اهل القرب واسلک بی مسلک اهل الجذب مطلب از آن
اظهار عظمت شان ایشان است والا کمال اهل جذب پرتو آفتاب کمال
آنجناب است و سالکان طریق کمال نیز بر دو قسمند طالبان مقصد اعلی
و مریدان وجه الله طالبان حق نیز بر دو قسمند یکی متصوفه و دیگر ملامتیه امّا
متصوفه آنجماعت اند که از بعض صفات نفسانی گذشته اند و به بعضی از
صفات اهل صفا موصوف گشته و مطلع بر نهایت احوال عرفا گردیده و
بمراتب ایشان تشبه هم رسانیده اند امّا هنوز بقید بعضی از صفات نفس باز

نانده و مرکب همت بوادی وصول عنایات اهل قرب نرانده اما ملامتیه
از اهل صدق و اخلاصند و چنانکه اهل معصیت معاصی خود را پوشند ایشان
طاعات خود را از نظر غیر پوشیده اند هر چند طایفه عزیزند لیکن حجاب غیر هنوز
از نظر ایشان برنخاسته و بمشاهدهٔ جمال توحید نرسیده اند اما صوفی آنست
که حجاب خلق و انانیت خود از میان برداشته و غواشی ملاحظه اغیار در پیش
بصر بصیرت نگذاشته اگر مصلحت در اظهار طاعات بینند اظهار و اگر اخفای
آنرا صلاح دانند اخفا نمایند اما طالبان آخرت چهار فرقه اند اول زهاد دوم
فقرا سوم خدام چهارم عباد اما زهاد این طایفه معرضین از دنیا و مقبلین به
عقبا اند اما فقرا آنانکه اموال در روح حق ایثار کنند اما خدام انجماعت که بر
وفق خطاب حق تعالی بداود پیغمبر که اذا رایت طالباً فکن له خادماً
خدمت طالبان حق کنند اما عباد آنطایفه که مواظبت بر عبادت کنند
بجهت ثواب اخروی پس مرتبه اعلی مرتبه صوفی است که این مقامات در
وی مندرج است که ایشان حق را از برای حق پرستند و ایشان چنانکه
گذشت دو طایفه اند مشایخ و مجذوبان و سالکان شش طایفه اند و
فرقه سالکان و طالبان حق یکی متصوفه و دیگری ملامتیه و چهار طایفه دیگر سالکان
و طالبان آخرتند که ایشان زهاد و فقرا و خدام و عبادند و هر یک از
این هشتگانه غیر متصوفه را دو متشبه میباشند یکی متشبه بحق و یکی متشبه
مبطل اما متشبه بحق بصوفیان متصوفه اند که مشتاق نهایت مقام عرفانند
و هنوز نرسیده اند اما متشبه مبطل آنان که خود را در کسوت ایشان درآرند
و از حالات ایشان خبری ندارند و طریقه الحاد و اباحه می سپارند ایشان را
باطلیه و مباحیه نامند اما متشبه محق مجذوبان ایشان از اهل سیر مقامند و
ایشان را اضطراب و انقلابی است زیرا که هنوز بکمال مرتبهٔ طمینان
نرسیده اند اما متشبه مبطل بمجذوبان آنان که دعوی استغراق در بحر فنا

کنند و افعال خود را بخود نسبت ندهند و ایشان را زناد قه خوانند اما متشبه
محق بملامتیه آنهاکه خود را در نظرها زیاده نمایند و سعی در تخریب رسوم و عادات
کنند و اکثر طاعات اظهار نمایند و جز بر ادای فرایض نکوشند و اسباب
دنیوی جمع نکنند ایشان را قلندریه گویند اما متشبه مبطل بملامتیه از زنادقه اند
و بملاهی و مناهی کوشند و گویند مراد ما از این ملامت خلق است و خدا
از طاعت ما بی نیاز است اما متشبه محق بزهاد آنانکه هنوز رغبت ایشان
بکلی از دنیا مصروف نشده است و خواهند که از دنیا رغبت بگردانند ایشانرا
متزهد خوانند اما متشبه مبطل بزهاد آنانکه از برای قبول عامه ترک زینت دنیا
کرده اند و هرکه چیزی بدیشان دهد نستانند و مناسب حال ایشان ترکوا
الدنیا للدنیا است و این طایفه را مرائیه نامند اما متشبه محق بالفقرا آنانکه
که ظاهر ایشان برسم فقر مرتسم و باطنشان خواهان فقر و لی میل بغنا و ثروت
دارند و بتکلف بر فقر صبر مینمایند اما متشبه مبطل بالفقرا طایفه که ظاهر او در
کسوت فقر و باطنشان غیر مایل بحقیقت و مراد ایشان از فقر قبول خلق
و شهرت ایشان از مرائیه محسوب شوند اما متشبه محق بخادم آن طایفه
اند که سعی در خدمت طالبان کنند و گاهی بشایبه غرض و گاهی از آن
خدمت طالب منت و تحسین و ثنا باشند و مستحق خدمت را محروم
کنند و ایشان متخادم اند اما متشبه مبطل بخادم جماعتی که خدمت ایشان
بهر ثواب اخروی نباشد بلکه خدمت را دام منافع دنیوی خود کرده اند
اما متشبه محق بعباد جماعتی که اوقات خود را صرف عبادت کرده اند و
گاهی بسبب بقای طبیعت ایشان را در عبادات فتوری و کاهلی رو دهد و
خود را بمشقت و تکلف بطاعت دارند و ایشانرا متعبد خوانند اما متشبه
مبطل بعباد از مرائیه اند که خود را در نظر خلق جلوه دهند و اگر کسی را بر طاعت
خود واقف ندانند بعبادت مشغول نگردند پس معلوم شد که صوفی منحصر است

باآنانکه بعد از حصول مرتبه فنا مامورند بارشاد خلق و مجذوبان واصل غیر مامور بارشاد عباد و آنانکه گویند صوفی فرق متعدد و اند صحتی ندارد زیراکه صراط مستقیم بحق یکی است و سالکان آن طریق هم یکفرقه اند و تفاوت بعضی بر بعضی سبب تعدد فرق نمیشود و مشتبه محق با ایشان که متصوفه اند نزدیکی است زیراکه تعدد فرق حاصل نمیگردد مگر باختلاف در مسائل اصول اما اختلاف در مسائل فروع سبب تعدد فرق نیست

کشف سوم در امر بذکر و اظهار فضل اہل ذکر و مجلس ایشان

بدانکه آیات و احادیث در امر بذکر کثیر موقتا و غیر موقت بسیار است که چون انکار آن میتوان نمود اما آیات قال الله تعالی یا ایها الذین امنوا اذکروا الله ذکرا کثیرا و سبحوه بکرة و اصیلا و نیز میفرماید جل شانه و اذکر ربک فی نفسک تضرعا و خفیة قال سبحانه فاذکرونی اذکرکم نیز فرمود و اذکروا الله کثیرا لعلکم تفلحون و در باب یونس میفرماید فلولا انه کان من المسبحین للبث فی بطنه الی یوم یبعثون دیگر فرمود رجال لا تلهیهم تجارة و لا بیع عن ذکر الله دیگر فرموده فاعرض عن من تولی عن ذکرنا الی آخر و نیز فرمود و لا تطع من اغفلنا قلبه عن ذکرنا در مقام مدح میفرماید الذین یذکرون الله قیاما و قعودا و علی جنوبهم و یتفکرون فی خلق السموات و الارض الی آخر و نیز میفرماید الذین اذا ذکر الله وجلت قلوبهم و نیز میفرماید و تطمئن قلوبهم بذکر الله الا بذکر الله تطمئن القلوب و ازاین قبیل آیات در کتاب مجید بسیار است و اما احادیث در ارشاد القلوب دیلمی عن النبی صلعم الا ان خیر اعمالکم و اذکاکم عند ملیککم و ارفع عند درجاتکم و خیر ما طلعت علیه الشمس ذکر الله سبحانه

وتعالیٰ وهو خبر عن نفسه وقال انا جلیس من ذکرنی وارفع منزلة من
جلیس الله تعم ونیز دران کتاب است که سرور اولیا علی مرتضی فرمود که حق تعالی
گردانید واست ذکر و یاد خود را جلا و صفا دهنده از برای دلها و این کلامی
است طویل الذیل مشتمل بر صفات اہل ذکر و معرفت و در او آخر این حدیث
اشاره میفرماید که ایشان در حقیقت در آخر شده و می بینند غیر از آنچه مردمان
می بینند و اطلاع بر احوال پوشیده و امور برزخ و اموات و قیامت
و غیرہم دارند و در اصول کافی از حضرت صادق ع حدیثی نقل میکند در تمجید
اہل ذکر که ابتدای آن این است ما من شیٔ الا وله حد ینتهی الیه الا
ذکر الله فلیس له حد الی آخره الحدیث وگفته است شیخ زین الدین عاملی
در منیة المریدین عن رسول الله قال اذا مررتم فی ریاض الجنة فارتعوا
قالوا یا رسول الله ما ریاض الجنة قال هی حلق الذکر فان الله تعالی
سیارات من الملائکة یطلبون حلق الذکر فاذا اتوا علیهم حفوا بهم
یعنی حضرت فرمود باصحاب خود که هرگاه مرور وگذر شما واقع شود در باغهای
بهشت پس چرا کنید و لذت برید عرض نمودند یا رسول الله چیست باغ
بهشت حضرت فرمود که آن حلقهای ذکر الهی است پس بدرستی که از برای الله
تعالی ملائکه چندند که سیر می کنند و طلب مینمایند حلقهای ذکر را پس هرگاه که
آمدند و رسیدند به مجلس و حلقهٔ که ذکر الهی در آنجا می نمایند پس طوف می نمایند
با ایشان و نیز حدیث ابی ذر قال رسول الله ص حضور مجلس الذکر افضل
من الصلوٰة الف رکعة وحضور مجلس العلم افضل من شهود الف جنازة
روایت نموده شیخ ابوجعفر محمد بن علی بن بابویه القمی در کتاب من لایحضره الفقیه
قال النبی ص بادروا الی ریاض الجنة فی دار الدنیا فقالوا یا رسول الله ما ریاض
الجنة فی دار الدنیا فقال صلی الله علیه و آله حلق الذکر و در دعای دوشنبه
منقول از حضرت کاظم ع در مصباح کبیر و غیر آن مذکور است و بعضی از آن

این است ان تجعل راحتی فی لقائک وعلی فی سبیلک وحج بیتک الحرام واصلاً الی مساجد ومجالس الذکر یعنی حضرت طلب نمود از حق سبحانه وتعالی بلکه بگرداند راحت او را در لقای حق و عمل و شغل او را در اعمال مقربه وحج بیت الله الحرام وآمد شد مجالس ذکر ومساجد واحادیث بسیار بدخول حلقه ومجالس ذکر وارد شده است

کشف چهارم در تبیین ذکر و فکر اهل عرفان

بدانکه طریقه اهل معرفت و سلوک ذکر و فکر است و بیشتر ذکر خفی است که باجازه مشغول بآن میباشند و ایشان میگویند که ذکر خفی از جلی افضل است اولاً بر طبق اخبار و ثانیاً بطریق عقل و ذکر بر چهار قسم است چنانکه قال الله تعالی وَاذْكُرْ رَبَّكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ در بعضی تفاسیر تضرعاً را تفسیر بجهر و علانیه و دون الجهر من القول را بحد وسط میان سر و جهر کرده اند و از این آیه سه قسم ذکر جهر و خفی و متوسط بیرون می آید و این قول را از ابن عباس استاد مفسرین نقل کرده اند و علی بن ابراهیم در آیه اُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً تضرعاً را بجهر و علانیه تفسیر کرده و خفیه را بسر و آهسته و خفی از لغات اضداد است بمعنی جهر و سر هر دو آمده و ذکر لسان بر سه قسم است جهر و سر و وسط بینهما ظاهر از آیه اول استعمال نمودن نفس و اعضا و جوارح را بر صدور افعال مقرره معینه از جانب صاحب شریعت، ابن فهد حلی در عدة الداعی میفرماید بتحقیق دانستی فضل دعا و ذکر را و دانستی که افضل از هر یک کدام است از جهر و سر و آنچه سر است افضل است از جهر بهفتاد مرتبه و در روایت زراره قال لایکتب الملائکة الا ما سمع وقال الله تعالی وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً فلا یعلم ثواب ذلک الذکر فی نفس الرجل غیر الله لعظمة ایمائی بقسم ثالث از ذکر غیر از دو قسم که جهر و سر است و آن قسم ثالث آنست که مرد در نفس خود ذکر نماید بوضعی که نداند آنرا مگر حق سبحانه

وتعالی بعد از آن بدان که غیر از این اقسام قسم رابعی میباشد از ذکر و آن یاد نمودن
الله تعالی است در نزد اوامر و نواهی وبجا آوردن اوامر و ترک نمودن نواهی و
از آنکه او را حاضر داند در این صورت ابن فهد ذکر لسان را دو قسم شمرد جهراً وسراً
پس آنچه از آیه اول ظاهر شد ذکر لسان سه مرتبه است جهراً وسراً والواسطة بینهما
پس باز ذکر و اسطه را در تحت یکی از جهر یا سر شمرد و آن قسم ثالث که قرار دادن
است که در نفس گفته شود که خود نشنود و آن ذکر خفی معمول بین المشائخ است
و آن اقرب باخلاص و ابعد از ریاست و مدح فرمود حقتعالی زکریا را از نادی
ربه نداء خفیا در اصول کافی باسنادش آمده قال امیر المؤمنین من ذکر الله
عزوجل بالسر فقد ذکر الله کثیرا ان المنافقین یذکرون الله علانیة ولا
یذکرونه فی السر فقال الله یراؤن الناس ولا یذکرون الله الا قلیلا و در عدة
الداعی قال رسول الله صلعم لابی ذر اذکروا الله ذکرا خاملا قال ما الخامل
قال الخفی در مناجات حضرت سید سجاد است که وآنسنا بالذکر الخفی
والف و لام در این دو موضع الف و لام عهد است و احتمال اقرب آنست
که مراد از خفی خفی معهود بین المشائخ است زیراکه در حدیث اول مخاطب
ابوذر است و این بعید است که ... او ذکر سر نمیکرده باشد و محتاج باین
امر بود و مناجات حضرت که انشاء فرموده بعید است که ذکر سر نداشته
باشد تا طلب کند آنرا چون ذکر خفی بر نفس صعوبت دارد آنحضرت فرمود
انس و رفع صعوبت آنرا می طلبد و در اثبات فضلیت ذکر خفی که عبارت
از ذکر قلبی بوده باشد بر سایر اقسام ذکر براهین عقلیه و نقلیه بحساب است و
تمام عرفا این طریقه را داشته اند و در نظم و نثر خود اشارت کرده کما قال الحافظ

در اندرون من خسته دل ندانم کیست	که من خموشم و او در فغان و در غوغاست

اما فکر ایشان در نظر داشتن صورت مرشد است بجهت جمعیت خاطر زیراکه آنچه
تفصیلا در عالم مجملا در آدم است کلام معجز نظام حضرت شاه اولیا بزعینی دلیل ما است

وفیک انطوی العالم الاکبر	عربیه اتزعم انک جرم صغیر

و آیه وافی هدایه سنریهم آیاتنا فی الآفاق و فی انفسهم حتی یتبین لهم انه الحق
مؤید این مدعا نظم آنچه در آفاق و انفس محتوی سیت جمله در انسان کامل منطوی است
ان اکرمکم عند الله اتقیکم برهانست که بعد از ائمه اشخاص متقی گرامی ترین مردم
بناء علیه مولانا عبد الرحیم دماوندی و بسیاری از علما و فضلا گفته اند که چون سالک را
در بدایت حال خاطر در تفرقه است باید که صورت پیر را در نظر بگیرد که جمعیت در
خاطر بهم رسد بلی ان الله خلق آدم علی صورته و حضرت علی بن موسی الرضا ع
در شرح سکینه قلبیه در آیه هو الذی انزل السکینة فی قلوب المؤمنین فرموده
است السکینة ریح تفوح من الجنة لها وجه کوجه الانسان و حضرت
صادق ع میفرماید الصورة الانسانیة هی اکبر حجة الله علی خلقه وهی
الکتاب المبین الذی کتبه بیده وهی الهیکل الذی بناه بحکمته وهی مجموع
صور العالمین وهی الصراط المستقیم الی کل خیر وهی الجسر الممدود بین الجنة
والنار و نیز حضرت صادق ع فرموده من لم یکن له قرین مرشد یمکن عدوه
عنقه مقوی این مطلب است تفکر ساعة خیر من عبادة ستة سنین
همین فکر است لو علم ابا ذر ما فی قلب سلمان لقد کفره همین معنی دارد و حضرت
سید سجاد امام زین العابدین ع در کلام خود همت بر تصریح همین کنایه میفرماید شعر

لقیل لی انت ممن یعبد الوثنا	ورب جوهر علم لو ابوح به

در خطبه نهج البلاغه در فقره فلو مثلتم رمزی است دریاب و از خبر لا یتم
الصلوة الا بحضور القلب بمنزله طمانینه بشتاب و همه عرفا گفته اند که حضور
قلب صورت فکر است که هر لحظه آن صورت را معنی کرامت گفته اند که از مسائل
فقهی است که اگر ماموم شخص امام را نبیند و با کسی که مشاهده امام کرده باشد
مشاهده اش نشود نماز گذارد نماز آن ماموم باطل است اگر کسی گوید که مراد از حضور
قلب رفع خیالات است مشاهده شخص امام عین آن خیالات است و اگر

گویند جمع نمودن خاطر است از تفرقه این خیال خود تفرقه است و اگر خیال و ملاحظه
این مطلب میکند که حق سبحانه و تعالی حاضر و ناظر است بطریق عاقبه آن
وهم و پندار است زیرا که کلما میزتموه باوهامکم بادق معانیکم فهو
مردود الیکم و مخلوق مثلکم و ظاهر است که از لفظ حضور چیزی مفهوم
است که ضد غیبت معلوم است خلاصه کلام ایشان که بحکم المجاز قنطرة
الحقیقة سالکی را که فناء فی الشیخ معین نشود وی را بولایت کلیه محمدیت
حاصل نمیگردد و هرکه را این حاصل نیست صاحب نبوت مطلقه او را قابل نیست
و هرکه او را قابل نیست او را قرب الهی نیست زیرا که مرشد ظاهر عکس مرشد
کل و هر قدر که بواسطه مرشد ظاهر روح سالک قوی تر میشود بمرشد باطن
قریب تر میگردد و مولوی باین معنی اشارت میفرماید چون خلیل آمد خیال یار من

صورتش بت معنی آن بت شکن

کشف پنجم در تعریف انسان کامل و سلسله اهل طریقت

پوشیده نماند که انسان کامل را باسامی مختلفه میخوانند و از وجهی و مناسبتی مسمی باسمی مینمایند چون از عالم حقایق
و دقایق خبر میرساند لهذا گاهی جبرئیلش گویند و چون از معارف و مکارم
بطالبان رزق بخش است میکائیلش نامند و چون مریدان را از معاد
و بازگشت آگاه میکند اسرافیلش خوانند و چون قطع تعلق نفس اماره از
شهوات جسمانی نماید عزرائیلش دانند آدمش گویند که معلم طالبان را ابتدا
است و نوحش گویند که نجات دهنده از طوفان بلاست ابراهیمش
خوانند چرا که از نار هستی گذشته و نمرود خویش را کشته و خلیل حضرت حق گشته
او را موسی نیز گفته اند که فرعون هستی را به نیل نیستی غرق نموده و در طور قربت
آمده در مناجات است و نیز خضر نام کرده اند که آب حیوان عالم لدنی خورده
و بحیات جاوید پی برده و نیز الیاس لقب نهاده اند که غریق بحر ضلالت را
بساحل نجات هدایت مینماید داود زمان نیز میگویند زیرا که جالوت نفس را

بقتل رسانیده و خلیفة الله شده لقمان نیز گویند زیرا که حکیم الهی است و
او در حقیقت اشیاء آگاهی است افلاطون نیز نامند زیرا که طبیب نفوس
و در تشخیص امراض باطنی مانند جالینوس است سلیمان و از زبان مرغان داند
عیسی کردار مرده را زنده کرداند اماموش نیز گویند زیرا که پیشوای مقتدای طریقت
است و اهل طاعت و عبادت حقیقی مقلدان آن و پیروان او یند
و جام جهان نمایش نیز خوانند چرا که اسرار هستی در او پیدا و کماهیش عالم کون و
فساد بر رای صایبش هویدا است و اکسیر اعظمش گویند چرا که اکسیر وار وجودش
کمیاب و نحاس قلب اهل حواس از مساسش زرناب است و کوگرد احمرش
نیز خوانند که وجدان وجودش مشکل و طالبان کیمیای معرفت را از عدم تحصیلش
خون در دل است هادیش لقب کرده اند که گمگشتگان فیافی بیخبری
و غفلت را بشهرستان دانائی و آگاهی هدایت میکند مهدیش نام نهاده اند
که دجال جهل و شهوت راکردن میزند مولوی مهدی و هادی ویست ای راه جو
هم نهان و هم نشسته پیش رو حاصل که هر طایفه و قومی بوجهی و اعتباری
انسان کامل را بنامی میخوانند که مقصود ایشان را زبان دانان میدانند
مانند اسامی مذکور و غیر آن چون قطب و ولی و غوث و خلیفه خدا
و صاحب زمان و شیخ و پیشوا و دانا و بالغ و مکمل و کامل و آئینه گیتی نما
و تریاق فاروق و عادل و یگانه عصر و ساقی دوران و الی غیر ذالک عبارتنا

عباراتنا شتی وحسنک واحد	وکل الی ذاک الجمال یشیر

و دانایان را واضح است که تعدد اسما باعث تعدد مسمای واحد نخواهد گردید بیت
نام یکی اگر یکی صد نهی ای عزیز من صد نشود حقیقتش یک بود و بنام صد
و نیز اهل سلوک را هر وقتی بر وفق تقاضای حال و ظهور مقامات کمال نامی
است چنانچه تا بشیخی نرسیده و در طلب آن است او را طالب گویند و
چون ابتدای معرفت است و هنوز در جهد و سعی است او را سالک نامند

وچون کششی بمطلوب حقیقی بمنزل رسانیده اورا مجذوب خوانند و چون بینشی
یافته اورا صاحب سیر دانند و چون بذکر مشتغل است اورا ذاکر شمارند
و چون تصفیه کرده اورا صوفی دانند چون این معنی معلوم شد بدانکه آنچه اکابر
و اعاظم طریقت بر آن رفته است و در آن قول اتفاق وارند این است که باید
اجازه ذکر از شیخ کامل که سلسله اجازه اش نفس بنفس و ید بید با مام علیه السلام
منتهی شود گرفت و باذن او چنانکه امر می نماید مشغول شد که در این طریقه تاثیر
ذکر اقوی و بوصول مطلوب اقربست و البعضی بمرتبه تاکید کلی رسانیده اند
و از خلاف این قاعده رد کردانیده چنانکه شیخ الدین علاء الدوله سمنانی گفته
که اگر آنچه از کرامات و خوارق عادات که از تمام اولیا ظاهر شده از مردی
ظهور یابد و سلسله او بیکی از ائمه معصومین صلوات الله علیهم اجمعین منتهی نشود
اعتنا در انشاید که آن امری شیطانی است و دلیل ایشان بر حقیقت سلسله
طریقت و صدور آن از امام ع در کتب ایشان مفصلاً مسطور است و
تنقیح آن کرده اند منجمله حدیث حضرت امام جعفر ع مؤید این مدعا است
قال امام جعفر الصادق ع ان سرّنا هو الحق وحق الحق وهو الظاهر و
باطن الظاهر و باطن الباطن وهو السر وسر مستتر مقنع بستر و من هتکه
اذله الله ایضاً قال ان عندنا والله سر من سر الله و علم من علم الله والله
مایحتمله ملک مقرب ولا نبی مرسل ولا مؤمن امتحن الله قلبه للایمان
ایضاً قال علیه السلام ان عندنا سر الله و علم من علم الله امرنا الله بتبلیغه
جناب سید سند سید حیدر آملی و بسی از محققین تحقیق فرموده اند که حدیث
اول و دویم در علم امامت است و آن از ائمه ع تعدی نکرده و حدیث سیم
اشاره است بعلم سلوک و ذکر و فکر و همین علم است که اصحاب کبار
مانند سلمان و جندب و دیگران از صادقان داشته اند و ابو یزید بسطامی
از حضرت صادق ع و کمیل بن زیاد نخعی از امیر المؤمنین ع و ابراهیم ادهم از امام

زین العابدین و شیخ معروف کرخی از امام رضا علیهم التحیة و الثنا تحصیل
این علم کرده اند و دیگران از ایشان الی آخره این طریقه را سلسله نام کرده اند
و مخفی نیست که چهار سلسله بواسطه چهار ولی از چهار امام چنانکه اشارت شد
صادر شده و هر یک از این سلاسل شعبها بهم رسانیده و بنام بزرگی از اولیا مشهور
آمده و سلسله معروفی که منسوب است بامام هشتم آنرا بسبب تعدد شعبها
که از آن زائیده ام السلاسل نام کرده اند و شعبه از آن بنام سید محمد نوربخش
قدس سره نوربخشیه و شعبه بنام سید نعمة الله کرمانی نعمت اللهیه و شعبه بنام
خواجه نقشبند نقشبندیه و شعبه بنام خواجه معین الدین چشتی چشتیه و علی هذا
القیاس اما نعمت اللهیه هفده قواعد را معمول میدارند اول اینکه بجز خداوند
کس را سجده نکنند دوم احکام پیغمبر و ائمه اثنی عشر را اطاعت کنند سیم همواره
با وضو باشند چهارم اوقات صلوة را منظور دارند پنجم تعقیب مقرر را بعد
از هر نماز بخوانند ششم استعمال تسبیح کنند هفتم همیشه این ذکر را بخوانند
اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْمَعْبُوْدُ بِحَقٍّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْقُدُّوْسُ اَنَا الْمِسْکِیْنُ الْعَاصِیْ
وَلٰکِنْ غَفَّارُ الذُّنُوْبِ هشتم همیشه صورت مرشد را در نظر داشته باشند که
موجب تقویت در عبادات و اضائه در ظلمات است نهم اینکه هر بلا و مصیبتی را
رحمت دانند دهم اینکه آزار برخویش و بر دیگران روا ندارند یازدهم
در هر صبح و شام با انگشت سبابه نام خدا و رسول و ائمه اثنی عشر را بر
پیشانی بنگارند و در هر رویت هلال از هر ماه همان نامهای مقدس را بر سینه
نگارند دوازدهم اطعمه حلال خورند و لباس لطیف بپوشند زیرا که لطافت
ظاهر ممد لطافت باطن است سیزدهم پدر و مادر را احترام دارند چهاردهم
در کتمان اسرار سلسله بکوشند پانزدهم در هر جا و هر وقت دل با خدا دارند
شانزدهم با همه کس برافت و مهربانی زیست کنند نه بکسی آزار کنند و نه در پی
آزار کس باشند هفدهم در هر چیز تسلیم بامر الهی نموده از هیچ چیز شاکی نشوند

و بر هر چیز یکه کرباشند بطریق اختصار ذکر سلسلهٔ ارادت ایشان شده و لے
بعضی دیوانگان این سلسله را گسسته و نامقید گردیده میگویند که ع از سلسله
هیچکس بجائی نرسد والعلم عند الله **کشف ششم در ذکر بعضی از**
اصطلاحات عارفین بر رای عقلای باانصاف ظاهر است که
هر طائفه را از علما و غیره اصطلاحی مخصوص است که در استعمال آن منفرد اند و
دیگران را از آن حظی و نصیبی نیست لهذا این طائفه عالیه عبارات و اصطلاحات
خاصی دارند که بدون اطلاع و استحضار از آن درک کلام ایشان متعذر است
کما قال المؤلف گفتگوی درویشان بر زبان مرغان است راز شان کسی
داند که بود سلیمانی اکنون بعضی از آن را بترتیب حروف تهجی در این جا ذکر
می نماید که باعث استحضار دیگران گردد و فی الجمله لذتی از سخنان حقیقت
بنیان ایشان برند **امانت** از اصطلاحات عرفاست و در حدیث
آمده است و بعضی گویند امانت طاعت حق است و بعضی گفته اند عشق است
و بعضی گفته اند ولایت است و بعضی گفته اند عقل است و بعضی گفته اند معنی امانت
امانت است **انسان** باصطلاح ایشان فرد کامل است نه صورت
انسانیه در حدیث قدسی آمده که اَلانسان سِرّی وَاَنا سِرّہ و عرفا گویند هر
حیوانی را یک زادن است و آدمی و مرغ را دو زادن چه مرغ یکبار بیضه می نهد
و از بیضه مرغی میزاید پس صورت آدمی بیضه اوست و آدمی عبارت از
معنی اوست که در قشر بشریت مکنون است و الا حیوان است بصورت
انسان قال بایزید انسلخت من جلدی کما انسلخت الحیة من جلدها
ابر کنایه از حجاب ربوبیت و عبودیت است **آئینه** عبارتست از
هر مظهر خواه علمی و خواه ذهنی خارجی **پیر مغان** کنایه از حضرت مولانا
علی علیه السلام است و بطریق استعاره بر شیخ راهنما استعمال میکنند **بزم**
اشارت بمجلس خاص اهل حق است **تجلی** نور مکاشفه است که بر دل عارف

متجلی میشود و آن بر چهار قسم است اوّل تجلی صوری دوّم تجلی نوری سیوم تجلی معنوی چهارم تجلی ذوقی و این تجلیات واقع میشود بحسب استعداد متجلی فیه چنانکه جناب موسیٰ را از صورت درخت و حضرت امام جعفرؑ را از صوت کلام ترسا و ترسابچه مرد روحانی را گویند که از صفات ذمیمه نفس رذیله استخلاص یافته باشد صاحب کاشف گوید ز ترسائی غرض تجرید دیدم تمکین و تلوین از عبارات این طایفه است تمکین صفت اہل حقایق و تلوین صفت ارباب احوال است و جناب شیخ محی الدین گفته که تلوین در نزد من از تمکین اولی است و تمکین نزد ما تمکین در تلوین است تواجد و وجد و وجود تواجد اظهار وجد است باختیار و وجد آنست که در دل بی تکلف وارد شود و آن ثمرهٔ طاعات است و وجود حیادلست از ثبوت سلطان حقیقی در دل بعد از فنای بشریت بکلی جمع و تفرقه و جمع الجمع و فرق ثانی نیز از عبارات ایشان است جمع رسیدن توفیق و لطف است از قبل حق و عطای فهم معنی از و فرق آنست که از قبل عبد باشد از ادای عبودیت و سؤال بنده را از فرق و جمع چاره نیست چه هرکه را فرق نیست عبودیت نیست و هرکه را جمع نیست معرفت نیست ایاک نعبد اشاره است بفرق و ایاک نستعین اشاره است بجمع و هرگاه بنده بلسان نجوی مخاطبهٔ حق کند از روی سؤال یا دعا قائم بود در محل تفرقه و هرگاه که گوش بخطاب حق کند بدانچه وارد شود از امر و نهی بنده در مقام جمع باشد اما جمع الجمع آنست که غیر حق نه بیند و این مقام حضرت خاتم است حال از عبارات مشهوره ایشان است و بتشدید لام و مراد از حال واردی است که بی اختیار و اجتلاب در دل نزول کند از قبض و بسط و شوق و ذوق و غیر آن گویند حال چون برق خاطف زود بگذرد و باقی نماند و الاحادیث لنفس باشد و این معنی را در وقت تناسب است و بعضی بدوام حال قائل شده اند حسن

باصطلاح ایشان کنایه از ثبوت کلیه است خاطر خطابیست که وارد شود بر ضمایر
گاهی بالقای ملک و آنرا الهام گویند و گاهی بالقای شیطان و آنرا وساوس
خوانند و گاهی بالقای حق و آنرا خاطر دانند خرابات مقام فناء خراباتی
اهل فنارا خوانند خدا و اله هر چیزی را که آدمی دوست دارد و
مطلوب او بود بطریق استعاره قال اله الا هواه قال رسول الله کل مقصود
معبود و کل معبود اله حکیم سنائی قدس سره فرماید بیت ای هواهای تو خدا انگیز
وی خدایان تو خدا آزار خال کنایه از وحدت ذات مطلقه است خط
عبارت از ظهور تعلق ارواح باجسام است خمار و باده فروش
پیران کامل و مرشدان واصل را گویند دیر مغان کنایه از مجلس عرفا
و اولیاست ذوق و شرب هم از عبارات ایشان و از ثمرات
تجلی و نتایج کشفها بذوق و شرب تعبیر کنند روح عبارتیست مشهور و در آن
اختلاف کرده اند گویند ارواح مودع است در قالب و او را ترقی است در
حالت نوم و مفارقت از بدن و رجوع کند با بدان و انسان روح و جسد
و قول بقدم او خطاست رند اشارت است باولیا و عرفائی که وجود شریف
ایشان از غبار کدورات بشریت صافی و پاک گشته است زلف
کنایه است از مرتبه امکانیه از کلیات و جزویات و معقولات و محسوسات
و ارواح و اجسام و جواهر و اعراض مجملا کنایه از کثرات است ساقی
کنایه از فیاض مطلق است و در بعضی مواضع مراد از ساقی کوثر است و بطریق
استعاره بر مرشد اطلاق شود سیمرغ و عنقا و اکسیر و جام جهان
نما و آینه مراد از انسان کامل است ساغر و صراحی و مینا
مراد از دل عارف است و آنرا خمخانه و میخانه و میکده گویند سر و سر
ستر گفته اند که سر لطیفه ایست مودع در قالب چنانکه ارواح و آن محل
مشاهدات چنانکه ارواح محل محبت است و قلوب محل معارف و گویند

سرّ آن است که ترا بر آن اشراف باشد و سرّ سرّ آنچه غیر حق را بر آن اطلاع نبود
سرّ الطف است از روح و روح اشرف از قلب و گویند صدور احرار قبور اسرار است
شاهد کنایه از معشوق است و معنی شاهد حاضر است هرچه در دل سالک
است شاهد اوست اگر در دل غالب ذکر است شاهد ذکر و اگر غالب علم است سالک
شاهد علم خواهد بود شراب کنایه از سکران محبت و جذبهٔ حق است
شمع کنایه از حضور است صحو و سکر از حالات اهل معرفت است
صحو بمعنی هشیاری و سکر بمعنی مستی است سکر مشابه بغیبت است و صحو رجوع
است از سکر باحساس و غیبت مبتدی را باشد و منتهی را نیز باشد و سکر
خاصهٔ اصحاب وجد است و هرگاه مکاشفه بنده بصفت جمال بود سکر حاصل شود
و روح در طرب آید عارض عبارت از مظهر انوار وجود است عشق
کنایه از مقام ولایت مطلقهٔ علویه است عارفی در بیان کلام معجز نظام
آنحضرت که انا عبد من عبید محمد صلی الله علیه و آله گفته است نظم

آن ربّ مقتدر که بود عشق نام او | عبد است حسن را بنگر اقتدار حسن

غمزه و کنار و بوسه فیوضات و جذبات قلبی را گویند و آن حالاتی را
که بر دل اهل سیر و سلوک وارد شود غیبت و حضور غیبت غایب
شدن از احوال دنیاست و حضور حاضر گشتن باحوال آخرت فنا و بقا
فنا زوال خصال ذمیمه است از سالک و بقا ثبوت خصال حمیده است
قرب و بعد قرب نزدیکی بنده بخدای بطاعت و ترقی از منزلی
بمنزلی و بعد دوری از طاعت و توفیق و تحقیق قبض و بسط دو صفت
است مشابه خوف و رجا و آن از جلال و جمال بهم رسد قلندر
کنایه از صاحب مقام اطلاق است حتی از قید اطلاقیه گیسو عبارت از سلسلهٔ
اولیاست کلیسا و کنشت کنایه است از عالم معنی و شهود کبر و
کافر عارفی را گویند که یکرنگ وحدت شده باشد لعل عبارت

است از دل درویشان **لوایح و لوامع و طوالع** از اصطلاحات این
طایفه است واین الفاظ متقاربة المعانی باشند واز صفات اصحاب
بدایات است که در اوان ترقی رو نماید بعد از ضیای شموس معارف
دین بیاید **محو و اثبات** محو رفع اوصاف عادات و اثبات اقامت
احکام عبادات است **محاضره و مکاشفه و مشاهده** محاضره
حضور قلب ست وباستیلای سلطان ذکر رو می نماید ومکاشفه حضور
اوست بنعت بیان ومشاهده وجود حق است **می وباده** مراد از
نشاء ذکر است **نفس** بتحریک فا ترویح قلوب است بلطایف
غیوب وگویند صاحب انفاس ارق واصفی است از صاحب احوال صاحب
وقت مبتدی وصاحب انفاس منتهی وصاحب متوسط است **وصول**
کنایه از نهایت قرب الی الله است شیخ شبستر گوید **بیت**
وصال حق ز خلقیت جدائی است ❊ ز خود بیگانه گشتن آشنائی است
ولایت مشتق است از ولا یعنی دوستی وآنرا مراتب است
وارادت وارد آنست که در دل فرو آید از خواطر محموده بی اقتران
عمل از بنده **هو** کنایه از غیب مطلق ویکی از اسماء ذات است **هیبت
وانس** مشابه است با قبض وبسط ولیکن شدت وتهدید در هیبت زیاده
است از قبض وانس مشابه است با بسط اما انس اتم است اگرچه اصطلاحات
واستعارات این فرقه بسیار است وتفصیل آنرا دفتری علیحده باید وسلی
بر ناظران روشن آمد که ادراک کلام ایشان موقوف است بر آگاهی زبان این
قوم کما قال المولوی اصطلاحاتیست مر ابدال را که از آن نبود خبر اقوال را

خاتمه

برای معرفت انتهای دانایان سیر وآگاهان خبر پوشیده نماناد که در اخبار آمده
که حضرت داود علی نبینا وعلیه السلام در مناجات با قاضی الحاجات مسئلت

نمود که لما ذا خلقت الخلق از حضرت رب الارباب خطاب شنود که گفت
کُنتُ کنزاً مخفیاً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لکی اعرف یعنی بودم
گنجی پنهان دوست داشتم شناخته شوم پس آفریدم خلق را جهت اینکه بشناسند
مرا پس از زمان بعثت و رحلت حضرت خاتم الانبیاء صلی الله علیه و آله الی
الان عباد و زهاد و خواص این امت مرحومه را باقتضای زمان در هر وقتی از اوقات
بنامی خاص مخصوص داشته اند و در این زمان بعارف رایت شهرت افراشته اند
لهذا این طایفه عالی مقدار و این فرقهٔ بزرگوار را در بیان شریعت و طریقت و رموز
معرفت و حقیقت سخنان سودمند و تحقیقات بلند است و بعضی اکابر حالات
و مقالات جمعی از این طایفه را جمع نموده و در کتب خویش بطور اختصار ثبت
فرموده اند و حالات و مقالات بعضی را پوشیده داشته اند بنا علیه این
اقل احباب میرزا محمد ملک الکتاب در این اوان کتابی موسوم بسلسلة العارفین و
تذکرة الصادقین از تالیفات مولانا صنع الله نعمة اللهی مبنی بر شرح حالات
و کشف کرامات و خوارق عادات و وارداتِ احوال خیر مآل سلطان سپهر
کرامت و ماه آسمان ولایت و صف آرای میدان طریقت و راهنمای ایوان
حقیقت و کاشف رموز و علّم آدم الاسماء و واقف کنوز و علمناه من
لدنا علما قبلهٔ اهل عرفان شاه نعمت الله ولی را بدست آورده بزیور طبع
در آورد تا طالبان و راغبان راه طریقت از حالات و طریقت حضرت نعمة اللهیان
استحضاری و اعتباری حاصل آید چون این کتاب مستطاب بشقایق حقایق آراسته
و از خس و خار معایب و نقصان پیراسته با غباغنچه در هر گلستان که دزد پس از تفرج
و تامل بسیار نقش این معنی در کارگاه صورت کشید و این اندیشه با خود اندیشید
که این گلستان روحانی را دیده وری عاقل و صاحب نظری کامل ضرورکه سلیمان
وار از شنیدن نغمات عنادل چون داود دلش از زبان مرغان آگاهی و خلیل آسا
در دیدن لمعات مشاعل بید و دلش ناظر گلشن لطف الهی باشد بنابراین بپای تدبر

درفیافی تحیر و بوادی تفکر بسی شتافت تا گل گشت این گلستان را کاملی
نکته دان دریافت پس این گلستان را بنام نامیش زینت داد که سلطانی است
درویش بصیرت و درویشی است سلطان سیرت اعنی سرو حدیقه عطا و گل گلشن
اکرمیت دستی درخشنده گوهر درج وفا و تابنده اختر برج صفا ستاد زاده آزاده
العارف من طبقة الملوک والواقف لطریقة السلوک آقا اکبر شاه
دام اجلاله العالی از کرم عمیم مرجو است که بنظر قبول در این نسخه
معقول نگرند و اگر تقصیری ببینند در گذرند که لا تکلف بالتصوف

خوشتر بود عروس نکو روی بی جهیز

کتبه عبد المذنب العاصی میرزا داود شیرازی
ختمت فی لیلة جمعه بیست پنجم شهر
رجب المرجب
١٣٠٧ سنه

CHEETRA PRABHA PRESS.